

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Nikolaus Dal, Martin Bosse, Christoph Theodosius Walther, Gottfried Wilhelm Obuch, Johann Christian Wiedebrock und Johann Balthasar ...

**Dal, Nikolaus
Bosse, Martin
Walther, Christoph Theodosius
Obuch, Gottfried Wilhelm
Wiedebrock, Johann Christian
Kohlhoff, Johann Balthasar**

Tarangambadi, 13.01.1738-31.12.1738

19. - 20. März 1738

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and information please contact the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:5:1-480494

[illegible]

(K) In dedicatione S. Mariae ad viues.
 Am 20 Mart. Archagapen spricht in neuem Oes,
 daß wir dönniger Pri. Am 25 Sept. in Tauschaur ist
 gehalten, ob wir auch so far fallen; und daß wir
 Aufbruch sein: und dem Evangelio unsern Jansen
 sein wird dörrenig salig werden, und so enden.
 Dieß gottlos für sich und gläubig wandelt; das so far
 ist, und kein an der Lese zeist, und so in ungenü-
 gen, gessigt, und uns unsern sein so galsant sein.

Barwick
Land Estate
Co.

[illegible]

sion sey; zu dem nun sagst: ist dir ein Acker, und be-
sorgen du dar die Fruchtzeit der Palmen und der Fei-
gen. Also er ihm eine Erklärung darüber gegeben,
so hat er ihm von der Beschickung, der Gabe, ist
und dem darüber Kommen, Handhaben, und Unschick-
lich und von dem Tode, Gottes, das er zukünftig und
bedeutend u. s. w. erzählt. Dieser Mann ist der Zeijo.
Dem er indessen gedenkt, und hat von ihm befragt, daß
er ihm nachsicht geben solte, wenn er nicht von der Fei-
gen, daß er Kommen, möchte.

(C) Anna - puttu genannt, das ist, die Backen - soln.
Puttu sei! Man aufgehorchen! Ich - Paulus, der
in der, Anna, sey. (Act. XXIX. p. 428. e.) Darin
auf die Augen zu sehn, schlag zu. Wenn der Erbe
abergewand nicht, saligt er die Menschen: daher ist
die Barmherzigkeit Gottes.
Näntken, Unter - Edeleut zu Nārhi im Majab.
Er ist bei Anwesenheit seiner täglichen, Pen-
sion in seinen monatlichen Handreichung, seiner
Arbeit gemindert, wie er sonst die Bekämpfung
prinzipal aus der Apostel geübt, als Pauli, vor.
unselig aber der Camarade aus Hofmannland
und der Feind seiner, Paulus, (Cornelius, andere,
vorgelassen und, in dadurch zur Nachfolge gebracht.
zu Tiruttonibusam hat er, sei, Paulus, die ge-
fragt: habst du nicht ein madam? (m) Er antwortet,
hat: wie haben Gottes Gnade. Wenn ist der selbe Gott?
fragt sie wieder, hat: dasjenige, welches füttert,
kann und kann und alles, was daheim ist, auch
gestalt, das, welches der, Paulus, gemacht hat, ist

[illegible]

(m) Macam

