

## Briefe mit Digitalisaten

### Brief von Heinrich Julius Elers an August Hermann Francke.

**Elers, Heinrich Julius**

**Leipzig, 02.05.1725**

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

#### **Terms of use**

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-183075](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-183075)

H. 10. Vorüberwindet, Tausend  
 ist geben wie gut Genuß,  
 w. mit dem Genuß nicht  
 noch, noch, den nicht  
 kommt, den den ist, unglücklich.  
 Leipzig d. 2. Maj.  
 1725.

Fürstlich-polischer Professor,

Ist habe den ganzen Morgen in meinem Probit  
 können fortsetzen.

Mein Brief ging mit demselben auf den  
 in die Stadt bis 2 Uhr.

Ein gemeines Gemüth, das in der Stadt, die  
 Folgen des Todes, abgehandelt. Ich will hoffen,  
 daß es nur mit bloßem Gemüth sey.

Fr. v. Marschall befehlet mich, w. Gütlich kam  
 auf d. 1. von Lie. Celler, weil d. 1. von v.

Ende auf mit mir schon, w. das von  
 v. Bünau, wegen, liegt in meine best  
 Gifte in dem andern, das, w. machte mit  
 demselben. Genuß ging in der andern,  
 und nach dem die Fr. v. Marschall, ist  
 Anfang, w. flucht, befohlen, wie mit  
 v. and. Sie ist für wegen, ist von  
 vielen Gifte, mit demselben; davon ist  
 die fürstlich, v. Marschall, w. ist von Gifte

Zuletzt.

Als diese wegwaren, kam Herr v. Frank,  
Landesprocurator bey dem H. v. v. Sordau,  
welcher nicht seinem H. v. v. Sordau.  
Mit diesem wurde ausgeführt, was bey einer  
Thunde, w. m. d. L. geflohen wie mit dem  
Gold. Ich habe ihn angegriffen, das er für  
nicht geflohen unterworfen; weil für  
für den König stach w. d. als  
nicht, als der große Cavallier mit  
dem H. v. v. Sordau. Er hat eine  
seine große zu bekommen. Er ist eine  
große w. st. stark; aber in seiner  
Leben ist er klein. Von seiner großen die  
nach (Wien), da ist es mit H. v. v. Sordau  
bekannt nach wil.

Die Trauer war nach dem H. v. v. Sordau  
Anstoss, w. bald darauf H. v. v. Sordau  
man. Mit dieser begab sich eine  
wird. w. so war gut, das ist nicht  
die Thunde zogen, w. mit einer Motion

ganzest, sonst wäre ich mit allen die  
für letztes nicht durchkommen. ferner  
Litzke wie mit dem Joh. Joh. von  
Anten. Anten nahm abhies 5.  
wist man so für.

Joh. v. Jenzburg ferner liest  
die 300 Ziffern.

Ebers

18  
Monfieur  
Monfieur le Profes-  
seur Francke  
à Halle.