

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Johann Christian Wiedebrock, Johann Balthasar Kohlhoff, Daniel Zeglin, Oluf Maderup, Jacob Klein, Christian Friedrich Schwartz, David ...

Wiedebrock, Johann Christian
Kohlhoff, Johann Balthasar
Zeglin, Daniel
Maderup, Oluf
Klein, Jacob
Schwartz, Christian Friedrich
Poltzenhagen, David
Dame, Peter

Tarangambadi, 01.07.1755-31.12.1755

8. Juli 1755

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permission please contact the Head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha53-1-184395

deru Friden, ein Wort der Summaführung zugewandt; der
 ein zweierdachte, so müßte nach ihm gute Zeit kommen
 für andere der ein fünfter war, meinte, er sollte nicht
 nöthig nach dem, was man ihm sagte zu thun, da ja
 Gold in der Künsten, die an seinem Künste sangen, lag.
 Oralese Landstret hat ihn auch nirgendwo, sie wissen
 nicht von Gold.

Von 9^{ten} gingen, genau, von mir nach Sardinien.
 Nachdem wir einen der Künsten, dieses Oralese, den
 Eingang in denselben, ein Wort der Summaführung zugewandt
 ansetzte, wählte er mit einem Compliment, brachten,
 ich; so ging weiter in das Farnseindorf, und wiederholte
 te mit der gegenwärtigen, Eifer, die einige Vorträge
 forderte von der Taligkeit und Hülfe der Gerechtigkeit, und
 schätzte ihn, sollte er ein, gab ihm, auf den sonst nöthigen
 Summaführung. Der andere aber warnte sie Völlerei,
 doch an vorzubereiten, Oralese, Eifer, und Eifer, die man
 von sich fand: die zum Eifer nicht aufmerksamen und
 beginnend waren.

Isabellin.

Ed. wurde von einem and mir nach Porcia und
 Hekiladi einige, jeder zugewandt, durch Eifer, den
 ihm, nachher, dieses Gold zu vergeben und sich selbst
 machen, zu lassen. Ein warer, Eifer, still, Eifer, still,
 der, für die Massafra, ansehn. Eifer, Eifer, und Eifer,
 meinte man an ihm, in der Künste gemacht, und
 mit Gold. Einem Musamadan sagte man auf
 ein Wort von ihm, durch Sündensünder der Welt.

Isabellin

Edem. ging weiter and mir in das Farnseindorf, an
 Hekiladi. So kam ein zum. Eifer, Eifer, zu sein,
 mit walese, man die letzte Vorträge. Forderte wie
 derselbe von der Taligkeit und Hülfe der Gerechtigkeit
 Eifer, über kein. v. p. Ein Kinder examinirte