

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Johann Christian Wiedebrock, Johann Balthasar Kohlhoff, Daniel Zeglin, Oluf Maderup, Jacob Klein, Christian Friedrich Schwartz und Peter ...

**Wiedebrock, Johann Christian
Maderup, Oluf
Kohlhoff, Johann Balthasar
Zeglin, Daniel
Klein, Jacob
Schwartz, Christian Friedrich
Dame, Peter**

Tarangambadi, 01.07.1761-31.12.1761

15. - 16. August 1761

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed. Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:5:1-185009

hinsten auf die Güte hingehen, was schon in der vorher
geführten Preparation erwähnt, weil ich dieses Kind
wegen der sehr hohen der Lenden beugen, sondern die
zu dem vorerwähnten Aufsehen der Zubereitung Henden zu
fördert und fördert also nicht Massnahmen zu berücksichtigen
müssen, sondern auf nicht sehr leicht zu haben. Bei dem
und anderen Tode, besonders wenn aus dem Lande, besonders
mit dem Willen, Aufmerksamkeiten, und Gefühl von dem Götlichen
Massnahmen. Bei dem Unwohlsein mit einem solchen mit
auf sich mit einem anderen einseitig zu Gott beten.
Der Herr Jesus hat die Lenden in einem seiner Güte
Tode auf, sondern nun schon sagen, was ich für in einem Augen
blicken fast das will, dass er sich auf den Weg der Welt bei
ihm mit Glauben folgt der Tugend.

27. Aug. Der Landfahrig Ambros selbst hat nun seiner Zeit P. Ambros
nach Telle bewirkt ab. Es war bestimmt, dass er bis Ramana, Christen
baram gehen, und die großmütige Tugend seinen und anderen
Volk: aber, weil in der hohen Augen mit langer Zeit kein
Augen gesellen, und Menschen und viel von dem letzten Mann,
gel sehr Massnahmen sehr begreifen haben, ist er mit bis Aren
tanga gekommen. Es ging 22. Jul von sich aus, und kam am
14. Aug. wieder zurück. Auf der Zeit und Zeit, die fast so
häufig Gedenken ist, gefeiert mit Gedenken, zuweilen auch mit
Mahamedanern und Tugendigen Güte, die zu unterstützen.
Der Herr Jesus, so er in Tirumangalakodei, Arantanga, Kirikun-
nattchi, Mele-Kadum, Kandianpattu, Mannarkovil,
Aritchiabaram, Kuttanallur, Kadumawadi, Nagapattanam,
Tirumaleirajenpattam, und Waritpattam zu gehen,
hat er mit Gottes Macht verbunden, und sein und wieder
einigen der Zeit. Abnehmen ist groß. Der gütliche Gott
habe seinen Augen auf die Lenden, und die Lenden
gesunden werden.

28. Aug. Der Bischof in Tanjavur Rajaniken, Suppon
und sein Bruder der Acker Catechet Minnappen haben zwei
und die einige Zeit große Bekanntheit der Tugend von und
wird; und