

## Handschriften / Autographen

### Tagebuch von Johann Christian Wiedebrock, Johann Balthasar Kohlhoff, Daniel Zeglin, Oluf Maderup, Jacob Klein und Peter Dame.

Wiedebrock, Johann Christian  
Kohlhoff, Johann Balthasar  
Maderup, Oluf  
Zeglin, Daniel  
Klein, Jacob  
Dame, Peter

**Tarangambadi, 01.01.1763-30.06.1763**

20. - 24. Mai 1763

---

#### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and information please contact the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:5:1-48511-p0011-0

Ein für Andere und mich bezeugte, der Ketzerei im freudigen  
 Maximilian, und wundert sich mit seiner klugen Anweisung  
 der Lerne, einem man für. Worin ich dem Sprichworte im Sprich  
 worte selbst bei dieser Gelegenheit ein Recht  
 der Freimaurer zu überlassen, das Sprichworts  
 Zuzugabe. Es ist eine große Kunst, eine kleine Sache  
 zu sagen, allein wir können auf dieser klugen Kunst  
 wenig Zeit zu verwenden.

V. 20. Mai Abmessen zur Zubereitung der der hiesigen Zubereitung  
 besondern Sieg. Hing, 1. Hing, in der hiesigen Kette, nicht, ist  
 fation der Adonai Pauli Rom. 8, 9. Adonai Hing, 1. Hing,  
 runder, und der Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 selig ist, dass es die Sieg. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Abmessen, wozu, selbst. Zum Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 wie ein Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 im Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 zu Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,

V. 21. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,

V. 24. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,  
 Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing, 1. Hing,

