

Handschriften / Autographen

Reisetagebuch von Johann Christian Wiedebrock.

Wiedebrock, Johann Christian

Tarangambadi, 14.07.1753-04.08.1753

31. Juli 1753

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-184805](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-184805)

[illegible]

II D 30:3

nun ii ufo der Nechte brennen Narajadam nimm
 fassen mit Rasagiri, und dann ist fette, und
 sie zu verfahren. Die ~~erste~~ Gärten und Gell.
 feldheit nimmten. Der nimm war ein zinnlicher
 Arbeiter. Gell und nimm. Die ist für verfahren,
 welches ist feld nimmlich brennen. Es ist
 brennen wie feld nimm. Als wir von dem feld
 Cudamudi, o jenseit Tirupalatur, d. h.
 feld nimm in dem Ufer nimm als feld nimm
 feld nimm und feld nimm, welches nimm zu feld nimm
 feld nimm d. h. feld nimm zu feld nimm nimm.
 Weil die Pallangu feld nimm, feld nimm zu nimm,
 und ist in dem feld nimm mit dem feld nimm
 nimm, feld nimm ist nimm nimm. Die feld die
 feld nimm nimm feld feld nimm feld nimm.
 Die nimm nimm nimm. Die feld nimm feld
 nimm dem Pallangu, so gut ist feld, nimm
 feld der feld nimm zu. Die von dem feld.
 Die von dem feld Pallangu feld nimm,
 die nimm feld nimm feld nimm feld nimm
 nimm zum feld nimm der feld nimm.
 Die feld nimm nimm nimm feld nimm
 feld nimm an nimm Pallangu, d. h. nimm
 feld nimm nimm nimm feld nimm feld nimm
 nimm dem feld nimm feld nimm feld nimm,
 bleiben die feld nimm nimm nimm
 nimm der feld nimm feld nimm, die nimm nimm
 feld nimm nimm nimm Pallangu feld nimm
 feld feld nimm, nimm feld die Pallangu feld.
 Die feld nimm feld nimm feld nimm, feld nimm feld
 feld nimm dem feld nimm feld nimm feld nimm
 nimm dem feld nimm feld nimm feld nimm
 feld nimm nimm nimm, die nimm feld nimm
 nimm nimm feld nimm feld nimm zu feld nimm
 feld nimm feld nimm der feld nimm feld nimm