

Franckesche Stiftungen zu Halle

Reisetagebuch von Christoph Samuel John.

John, Christoph Samuel

Tarangambadi, 23.04.1789-19.12.1790

14. April 1790

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-187231](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-187231)

[illegible]

J. 14. April. Geht in die H. Rattler zu
einem ~~besonderen~~ Gebirge auf, auf dem
mit Gold zu spüren. Bei Arhugamara-
gelam fand man auf dem Berg
Gold in einem gewöhnlichen Gefäß von Eisen
aufbewahrt. W. von Rader, aus dem Bundesamt
gekauft. W. geht der größte W. voran, er
setzt einen fliegenden Dampf, der in
der Luft, der er mit einem Gefäß
in der Haut regiert. Dieser ist für
einen häufigen Besitz, der nicht nur
allein der Rader, sondern auch von
Müßiggängern W. von Rader, die in
Wien sind, so hat die Alten,
die Rader W. der Rader, der Rader
Dampf, der, die Rader, die Rader
am Rader, der Rader, in der Luft,

[illegible]

heiliges Gemüthsgeheimnis, als ein heimlich
Lied fahre zu, das von der menschlichen Natur.
Unter dieser Gesprächs würde es völlig unvollständig
d. da wir von einer solchen Kunde auf der Welt
setzen, bezogen für Geist der menschlichen
Ist wir eine in irgend einer, der Dichtung
eine Dichtung unvollständig. Eine Dichtung
dann mit unvollständigen, unvollständigen und sehr von
der menschlichen Dichtung auf der abgegrenzten
Welt feldern, dann welche wir unvollständig
Mey nennen. D. bezogen für Dichtung
für eine auf einer ganz anderen Weise. Wir
haben: Gott und Mensch d. für eine in der
Welt ist da wir den Mey auf der Welt
für eine wissen. Befehl aber nicht der,
was wir die von Gott, Mey zugehörig
gesagt haben d. unvollständige Dichtung. Ist
ist aber nicht für eine unvollständig und zu unvollständig.
d. eine unvollständige unvollständig. Wir müssen
Ist für eine Dichtung unvollständig. Auf der
Art Dichtung, wir ist nicht ganz wie Gott
ohne Dichtung unvollständig unvollständig d. eine
Dichtung unvollständig unvollständig zu leben,
die ist eine unvollständige Dichtung unvollständig.
sondern als Dichtung Dichtung unvollständig.
Wir werden eine unvollständige Dichtung
Dichtung Dichtung in Dichtung unvollständig
Dichtung unvollständig, der unvollständig unvollständig
u. unvollständig unvollständig ist. Ist Dichtung.
Dichtung aber unvollständig unvollständig
unvollständig unvollständig unvollständig unvollständig

