

Franckesche Stiftungen zu Halle

Reisetagebuch von Christoph Samuel John.

John, Christoph Samuel

Tarangambadi, 23.04.1789-19.12.1790

Februar 1790

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-187231](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-187231)

Dara, durch den Größten Freund Eueren
Liebes u. Blutes Sittigkeit. Der folgenden
den Tag Euer ist wieder bei unserm Lieben
Brüder in Geraubaren u. d. Talle
den Graven, der unsern auch Toller
Kaiser wird Liebes u. Vater, Geringer
gesendet Vater.

Den 25. Febr. wurde Kpaniraga sam
der ältere Bruder unser Hof. Landrat
Philips und seine für sein Alter und
Lauten Umständen sehr schicklich
bestattet: Dieser Leben wieder 70 J. und
wurde sehr hoch so steht er zu Gasse u.
wurde sehr gewisser ist, so ist es Maß u.
Lob und Preis. Er hatte sehr viel
noch Ackerbau, Haus u. in der letzten
Hälfte seines Alters hatte er den
Hof zu den die Priester zugehörig
wollte, sondern, da er den fleißigsten
u. besten besuchte. Bei dieser Arbeit
hatte er nie aufgehört, selbst u. noch
sehr eifrig leben, war er der Gottes-
dienst fleißig u. d. wurde in seiner
Zustimmung, Familie als eine Mutter zu
nehmen u. geliebt, diesen Lebenslauf
war mittelwichtig, wußte aber sein

Verfalte mich das Mass das selbe nie.
Zurückflieh ich in die Arme der Liebe.
Tausendmal so oft als ich die Arme der Liebe
zur Eingebung der d. welt der mich
mich die Arme der Liebe der Liebe
allzeit die zerkleibte Liebe. Ich weiß
so oft die Arme der Liebe der Liebe
das die Arme der Liebe der Liebe
ich oft die Arme der Liebe der Liebe
Lieber. Ich weiß oft die Arme der Liebe
der d. welt der Liebe. Ich weiß
das die Arme der Liebe der Liebe
ganz unvollständig. Ich weiß
die, doch die Arme der Liebe der Liebe
nicht die Arme der Liebe der Liebe
selbst die Arme der Liebe der Liebe
Griff nicht die Arme der Liebe der Liebe
von der Arme der Liebe der Liebe
d. Welt der Liebe der Liebe. Ich weiß
verfalte so oft: Ich weiß die Arme der Liebe
mich die Arme der Liebe der Liebe
der Arme der Liebe der Liebe der Liebe
auf Gott d. Welt der Liebe der Liebe
d. welt der Liebe der Liebe der Liebe
ich die Arme der Liebe der Liebe der Liebe
die Arme der Liebe der Liebe der Liebe
oder die Arme der Liebe der Liebe der Liebe
verfalte ich die Arme der Liebe der Liebe
auflösung mich die Arme der Liebe der Liebe
der Arme der Liebe der Liebe der Liebe
Lieber. Ich weiß die Arme der Liebe der Liebe
mich

