

Handschriften / Autographen

Reisetagebuch von Lorenz Friedrich Rulfsen.

Rulfsen, Lorenz Friedrich

Tarangambadi, 22.11.1779-16.06.1780

10. - 13. März 1780

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-187374](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-187374)

jetzt winter eingestrichen ist. Der Supercarge Goo-
zerke liegt an Minusfahrenheiten darunter und
nicht täglich hier auf der Straße, so daß es sehr alt
in diesen unsern Gefäßen. Wir können nicht erwarten,
in. Persuffiten, die in der Luft zu sein.

J. 10. Es ist jetzt sehr schön und schön, das wir
Lorenz in Court setzen, wie wir es nicht
Vierdeci Mondat setzen, weil der contraire
Wind aus dem Norden so früh kam, festig steht
wunder. Zwei sehr viele Minde in jeder
Munde ab, das ist es sehr schön beständig in
Vierdeci u. Vierdeci. Das ist es sehr schön
und die Güte ist. Es ist es sehr schön
auch und sehr schön, das wir es sehr schön
ist.

J. 11. Wind u. Court ist der schönste, so
daß wir nicht weiter können, sondern bestän-
dig für u. für Lützen, die wir zu Lützen
beständig; das ist es sehr schön für
Lützen wie der größte Platz der Mond
der contraire Wind allzeit zu wind

J. 12. Der Wind ist sehr schön Mondat, so daß
wir den sehr Court in jeder Mondat setzen
Lützen, wie wir es weiter und Nord und
so wie wir es setzen. In der Lützen setzen
wir und in jeder Mondat, aber in der
Länge sehr schön.

J. 13. Wind und Court ist sehr schön
absetzen nicht völlig so gut, weil der Wind
nicht östlich ist, was in der besten Court
gewünscht ist, was die Lützen ist 32 zu 15 h.
die Länge aber 65 zu 30 h.

J. 14.