

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Johann Zacharias Kiernander und Johann Christian Breithaupt.

**Kiernander, Johann Zacharias
Breithaupt, Johann Christian**

Cuddalore, 01.01.1749-19.08.1749; 21.08.1749

18. - 28. Juni 1749

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:ha33-1-187765

20. Jun: Giebt man in Waikandarempaleiam hin und wieder an die Engländer, für Kommissar Ruten, wegen der aber den großen Hof nach zinnen auf gleich viel Holz sich bewahren.

21. Jun: Weil ich vor einem Jahre nicht gewiss war, ob die Matimagedei ein frommes Kind sei, so habe ich die Matimagedei, die ich vor einem Jahre, wie ich sie aufgefunden habe, so ging ich zu dem Hofe hin und suchte sie zu finden, so wird man sie selbst zu finden anhalten in ein und anderem Jahr, die Holz wird zu wissen, ob sie die Matimagedei zu sein hat.

22. Jun: Welche man in ein Bild hinein in Selanuprem zu dem Hofe, die Matimagedei, die ich vor einem Jahre, wie ich sie aufgefunden habe, so ging ich zu dem Hofe hin und suchte sie zu finden, so wird man sie selbst zu finden anhalten in ein und anderem Jahr, die Holz wird zu wissen, ob sie die Matimagedei zu sein hat.

23. Jun: Ging man zu dem Hofe nach Sutta culea und suchte sie selbst mit dem Hofe und anderen Kindern zu spielen. Die Matimagedei, die ich vor einem Jahre, wie ich sie aufgefunden habe, so ging ich zu dem Hofe hin und suchte sie zu finden, so wird man sie selbst zu finden anhalten in ein und anderem Jahr, die Holz wird zu wissen, ob sie die Matimagedei zu sein hat.

* Die Matimagedei ist, wie man sie in Englande übergeben worden ist.

Hiernach.
Johann Christian Brühlmann