



Franckesche Stiftungen zu Halle

Der Cöthnischen Lieder, Erster und anderer Theil, zum Lobe des Dreyeinigen Gottes und zu gewünschter reicher Erbauung vieler Menschen

Mäntler, Gottlieb Eßlingen, 1748

VD18 13218239

18. Ps. 25, 15. Meine Augen sehen stets zu dem Herrn, denn er wird meinen Fuß aus dem Netze ziehen.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate aus den Digitalen Sammlungen des Studienzentrums August Hermann Franckes sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden.

Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich an das Studienzentrum August Hermann Francke: (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents from the digital collections of the August Hermann Francke Study Centre are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the August Hermann Francke Study Centre of the Francke Foundations. If digital documents are published, the Study Centre is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and reproduction r

Du reine Sonne meiner zc. 49

wefen, Du bist weiffer als der schnee. Es ist alles auserlesen, Was ich an Dir, Brautgam, feb. Lauter mahrheit, Licht und flarheit, Beilig : und ges rechtigkeiten Muffen meinen Schons ften fleiden.

Brautig. 9. Braut, ich bin ia beis ne sonne; Meine schönheit ift Dein alank; Meine luft ift deine wonne; Meine pracht dein ehrenkrang. Auf! und eile, nicht verweile, noch allhier mit mir auf erden Gine feel und hert

zu werden.

17.

ht

ift

60

11;

n

en

at ift

als

an ge,

eis

in

ri

3u

8:

180

on

me

ett

urd

ros

ins

10.

1111 oli

ein

mes

Braut, 10. Sa mein berg foll dich umfangen, Brautigam, Da haft du mich. Drucke mich nur nach verlangen Als ein siegel vest in bich. Du bist meis ne, Sch bin deine: Ewig,ewig werd ich feben Mich zu beiner rechten fteben.

18.

Pf. 25,15. Meine Augen feben fets zu dem Gerrn, denn er wird meis nen kuß aus dem Mene ziehen. Mel. 2. Th. n. 781. p. 1128.

Ju reine Gonne meiner feele, 3ch will gleich einem abler werben, Der durch den glauben von der erden Sich schwingt aus seiner leibeshole. Umglange mich, mein Licht, Und scharfe mein gesicht, Daß keine wolce eitler dinge Dich mir aus meis nen augen bringe.

2. Bers

50 Du reine Sonne meiner 2c.

2. Berschliesse nicht die gnadenblische, Wenn ich, nachdem ich mich vers gehe, Mit thränen wieder zu dir siehe, Daß mich dein wort mit trost erquische. Nimm weg was mich betrübt; Gib mir, was dir beliebt; Und laß mich denn zu allen zeiten Mein aug'nach deinen augen leiten.

3. Zu dir soll hertz und aug sich wenden, Wie ich den vorsatz mir genommen, (Doch mach das wollen selbst vollkommen) Wenn mich das eitle will verblenden. Wie könt auch etwas mich ergötzen ohne dich? Und solt ich nach der erden streben, Da du

mir willt ben himmel geben?

4. Auf dich will ich im glauben ses hen, Obgleich die unglückswolcken bligen, Und trosen über mir aussschwißen, Die schwer und tief zu hers gengehen. Denn endlich zeigt sich mir, Wenn ich nur traue dir, Der gnadens reiche regenbogen, Den deine hand hat aufgezogen.

5. Laß mich verhaßte funden meis den, Und sehen auf ihr traurigs ende, Dein aug, o Herr nicht von mir wend de, Wolt auch mein aug sich von dir scheiden. Blick mich mit liebe an, So will ich auf der bahn Des glaubens, weit vom lasterhaufen, Des himmels Pleinod stets nachlaufen.

6,0

AN EKE

get

Fen

ren

get

me

ber

ne

feh

ful

lier

her

aug

fee

ew

m

Der

श

un

für

cre

lie

ba

bel