



# Franckesche Stiftungen zu Halle

## Der Cöthnischen Lieder, Erster und anderer Theil, zum Lobe des Dreyeinigen Gottes und zu gewünschter reicher Erbauung vieler Menschen

Mäntler, Gottlieb Eßlingen, 1748

VD18 13218239

27. Esa. 62, 2. 4. Daß die Heiden sehen deine Gerechtgkeit. u. s. w.

### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate aus den Digitalen Sammlungen des Studienzentrums August Hermann Franckes sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden.

Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich an das Studienzentrum August Hermann Francke: (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents from the digital collections of the August Hermann Francke Study Centre are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the August Hermann Francke Study Centre of the Francke Foundations. If digital documents are published, the Study Centre is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests a **Life in Desirable in State of Study Centre:** studienzentrum@francke-halle.de (studienzentrum@francke-halle.de)

### Sasse den ausdruck der ew. 65

Beil! Olafdich doch von deinem JEfu lieben, Wirf weg die welt; nimm, was er dir verschrieben. Sein cron und thron ist dein bescheidnes theil. En, kindlein, eil!

3. Es ist zwar viel, Das dich verhindern will: Der bose geist, dein flatters haft gemuthe, Dein trages hert, das bald im beten mude, Die bose welt und dein verkehrtes spiel: Und des ist viel.

4. Doch sorge nicht! Dein holder ISSUS spricht: Wehrt ihnen nicht! Dem wort muß alles weichen. Du darfst ja nur vor ihm die knie beugen; So weichet bald, was dir im wege liegt. Er läßt dich nicht.

5. Drum frisch heran! Die thur ist aufgethan, Wie wohl wird doch noch hier auf dieser erden, Und endlich dort dem kleinen herken werden; Wenn er sein reich dir anvertrauen kan! Nur frisch heran.

Gia 62

Daß die Zeiden sehen beine Gerechtigkeit. u. s. w.

Mel. Jefu, hilf flegen, du Fürste 20 1. Th. p. 69. n. 55.

Fasse den ausdruck der ewigen treue, Wertheste seele, im innersten grund; Deines Erbarmers dich ewig erfreue; Defne ihm durstig geist, seele und

## 66 Saffe den ausdruck der ew.

und mund. Siehe, dein JEsus, der Herzog der liebe, Begegnet dir heus

te im herklichsten triebe.

2. O wie zerschmelket sein herke im feuer Einer so gar unbegreislichen gluth! Theureste, schaue, wie sich dein getreuer Um dich bewirbet mit eigenem blut! Schaue, wie hat ihn die liebe erhiket, Daß auch strommweiz se sein mildes blut schwiket.

3. Unter den schönesten söhnen der erden, Unter den chören der englischen schaar Kan ihm an wurde nichts gleich geacht werden, Himmel und erde nicht. Kurk, er ists gar! Darum o seele, lieb ihn nur alleine, Sep du nun wiederum gank und gar seine.

4. JEsus der würdiget dich zu bei nennen: Meine vergnüglichste lust ist an ihr. Solte das herze nicht lichterloh brennen, Rusende: Meine lust, JEsu, an dir! Woltest du dich mir mit blute verschreiben? So solst du ewig mein Bräutgam verbleiben.

7. Seke mich auf dein hert vest, wie ein siegel; Ziehe mich, Liebster, nur ganklich in dich, Was du noch sindest der sundlichen riegel, Solche zerschlage, zerhaue, zerbrich. O mein Immanuel! hor mein verlangen: Alch! laß mich an dir mit vestem geist hangen.

6. Ev

AN EKE

Dief

m

hi

De

fte

di

he

eh

ne

3

br

he

nu

lie

fet

liel

bro

feli

3e,

fch