



Franckesche Stiftungen zu Halle

Der Cöthnischen Lieder, Erster und anderer Theil, zum Lobe des Dreyeinigen Gottes und zu gewünschter reicher Erbauung vieler Menschen

Mäntler, Gottlieb Eßlingen, 1748

VD18 13218239

79. Lied am Geburtstage.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate aus den Digitalen Sammlungen des Studienzentrums August Hermann Franckes sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden.

Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich an das Studienzentrum August Hermann Francke: (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents from the digital collections of the August Hermann Francke Study Centre are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the August Hermann Francke Study Centre of the Francke Foundations. If digital documents are published, the Study Centre is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests a large in the studienzentrum of the stu

440 Was klebst du wimmernd ic.

verdammt zu werden, Da JEsus dich schon selig preist. Bleib nur im element der gnaden, Und an der hand des, der dich halt, So soll, was dir auch in der welt Begegnet, niemals etwas schaden.

79.

Lied am Geburtstage. Mel. Mein holder Freund ist mein 2c.

2. Th. p. 871. n. 600.

Iser liegt an meinem creuß mit meinem blut umflossen, Mit kleidern meines heils von fuß auf angethan? Auf den sich gnad um gnad den wellen gleich ergossen; Wie tress ich doch mein bild vor mir gebücket an? Es ist wohl eine meiner bräute! Wie komtes aber, daß sie heute Sich so besonders ausgeschmückt, Und sich in meinen glanß gedrückt.

Seele.

2. Hier klammert beine braut sich an dein hertz und wunden, Du schon von anfang her für sie erwürgtes Lamm! Sie wiederkäut im geist die ersten lebensstunden, Da sie auf furcht und angst in deinem blute schwamm, Da sie des Vaters liedbeswallen mit brausen sahe auf sich fallen. Und ihr dein Geist des friedens blat In sinn und brust geleget hat.

b

0

1000000

n

*

n

0

r

b

b

11

n

Wer liegt an meinem creuz. 441

Jesus.

3. Wer giebt dir aber macht, dich bis an mich zu wagen, Da auch die engel selbst vor mir gedecket stehn? Erstarrt dein auge nicht, die blige zu ertragen, Die kraft, und seuers voll vom thron des Vaters gehn? Das beste was an dir zu sinden, Ist schlamm und wust, von vielen sunden; Doch nennest du dich meisne braut, Des, dem vor allen sieseten graut.

Seele.

4. Hast du dich nicht, mein Hirt, auf ewig mir verschrieben? Und warf der Vater nicht die stecken auf den Sohn, Gabst du dich nicht für mich, aus eisergluth getrieben, Zum opfer aller schuld, zum fluch und ranzion? Wann dann mein glaube dahin ringet; Was ist, das mich von dir verdringet? Ist deiner kräfte fülle mein; So bin ich mehr als engelrein.

5. Faßt dich dein glaube so, so würgt er sich durch leben, Durch tod, gesetz und fluch bis zu dem Vater hin: So muß der Vater dir dein reich und crone geben, Das erbe deines guts, davon ich pfleger bin. Die liebe, die ihn gang durchglühet, Wenn er den Sohn der liebe siehet, Die liebe,

Es die

2C.

ich

ent

der

der en.

2C.

nit

nit

auf

ım

n;

ner

eus, ft,

ut

Du

ras

eift

fie

ute

lies

ich

ns at.

(C)