

# Franckesche Stiftungen zu Halle

# Gesangbuch alte und neue Lieder in sich haltend

# Freylinghausen, Johann Anastasius Halle, 1790

VD18 13077791

## Wiegenlied.

### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatic in the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Frau Dr. Brita Klosterberg,

wo ich bin, mog' an meinem fried : und freudenvoll aus: Mandel fpuren , daß ich gang raften. nach beinem Ginn meine Zeit will wenden an, bis ich end: lich ewig kann, nach den Schweren Pilgrimslaften,

Wiegenlied.

1050. chlaf' sanft und wohl ic.

Folgende fünf Lieder, so oben aus Versehen vergessen worden, hat man hier noch anhängen wollen.

Vom Leiden Christi.

1051. Denn Bernunft von zc.

Dom drifflichen Leben überwinde, rechtschaffne Lieb' und Wandel.

1052.

Mel. Was mein Gott will 2c. Silf mir, mein Gott! hilf, daß nach dir von Ber: den mich verlange, und ich bich suche mit Begier, wenn mir wird angft und bange: berleih', daß ich mit Freuden dich in meiner Angst bald fin: be: gieb mir ben Ginn, daß ich forthin meid' alle Schand' und Gunde.

2. Bilf, daß ich ftets mit Reu' und Schmerz mich beiner Gnad' ergebe, hab' immer ein derknirschtes Herz, in wahrer Bufe lebe: vor dir erfchein', herzlich bewein' all' meine Miffethaten : die Sand allezeit

laß fenn bereit, ben Durftigen zu rathen.

3. Die Luft bes Kleisches bampf' in mir, daß fie nicht und Luft zu dir durch beinen Geift angunde, daß ich in Doth. bis in ben Tod, dich und bein Bort befenne, mid auch fein Truf noch Gigennuß von beis ner Wahrheit trenne.

4. Behute mich vor Born und Grimm, mein Berg mit Sanftmuth ziere, auch alle hoffart von mir nimm, zur Demuth mich anführe. Bas noch von Gund' fich in mir find't, laß mich hinfort ablegen, lag allezeit Eroft, Fried' und Freud' fich in mir Urmen

5. Den Glauben ftart', bie Lieb' erhalt', die Bofnung mas che vefte, daß ich von dir nicht wancfe balb , Beftanbigfeit ift's befte : den Dund bewahr',

21 n 3