

Franckesche Stiftungen zu Halle

Die Gnade Gottes, als der höchste Trost gläubiger Kinder Gottes, sonderlich zur Zeit der Noth, und in der Stunde des Todes, wurde, da der ...

Jani, David Eberhard Halle, 1765

VD18 13067109

II. Von Angehörigen und Anverwandten.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Harring 1990 (1991) (19

II. Von Angehorigen

ie? Ach! mein Vater! ach! Sie haben mich verlassen?

Wie kan mein kindlich Herz ben diesem Riß sich kassen? Verwundet ist die Brust, zerrissen ist das Herz, In heissem Thränenguß zeigt sich mein tiefer Schmerz. Uch Theurester Papa! wen hab' ich nun zum Vater? Voch; ich besinne mich; GOtt ist ja mein Berather, Nimt sich der Kinder an; auch mein, daß auf der Erd Ich sein gesegnet Kind und dort sein Erbe werd. Papa! iest wein' ich zwar; doch dort, wenn ich im Himmel

Mit vor dem Throne bin; such ich in dem Getümmel Der auserwehlten Schaar Sie auf; mit Himmelslust Eil ich in Ihren Arm, drück Sie an meine Brust!

Ben dem Grabe seines theuren kindlichgeliebtesten seligen Baters, seste die kleine Denkmaal wehmuthig aus schuldigster liebe und Dankbarkeit, Dessen einiger neunjähriger Sohn,

Gotthilf Anton Niemeyer.

莱莱莱莱莱莱莱莱莱莱莱莱莱

Wein nachster Freund, mein treues Bruderherz! So soll ich denn mit tief empfundnem Schmerz Ben Deiner Gruft ein Trauerdenkmaal seken, Und es zugleich mit tausend Zähren nehen?

3ch

S S S

0

1

3

Ich weiß vor Weh kaum, was ich schreiben soll: Es forderts zwar die zarte Bruderliebe; Doch hinderns fast die stärkern Wehmuthstriebe, Und machen mich beklemmt und Jammervoll.

Ich kusse gern des guten Vaters Schluß, Den auch alsdenn sein Kind verehren muß, Wenn seine Hand die tiefsten Wunden schläget, Und wenn er uns in Staub darnieder leget. Er ist der HErr, ders auch alsdenn gut meint, Wenn er alhier das Liebste uns entreisset, Und uns daben auf ihn zu schauen heisset, Wenn alles schwarz und fünster um uns scheint.

Drum sen es fern, daß ich der Vorsicht Rath, Der Dich so früh von uns genommen hat, Nicht heilig, gut und weise nennen solte, Und unbefugt dawider murren wolte. Doch bleibst Du, Freund, und Dein Verlust mir werth,

Daß ich an Dich nicht ohne Seufzen denke; Woben ich mich in dessen Urme senke, Der Traurige zu trösten sich erklärt.

Werth warst Du mir, indem ein bestes Band Sich zwischen uns, schon der Natur nach, fand. Du bist mir noch der Einige geblieben, Den ich bisher als Bruder konte lieben. Wie pries ich GOtt, der Dich hieher geführt, (*) Daß ich an Dir als Augenzeug erblickte, Wie sich Dein Herz zur Zucht der Weisheit schiekte, Die Deinen Gang von Jugend auf regiert!

E 3 Werth

ich

5,3

ro

int

nel

use

ift!

ten

eh=

er.

X

idi

^(*) Es geschahe dieses im Frühjahre 1739, da der Selige im 16ten Jahre Seines Alters von Seiner Frau Mutter anhero geschieft, und

Werth warst Du mir, indem Du Dein Talent,
Das Dir die Huld des Schöpfers zugewendt,
Zu seinem Dienst zu brauchen Dich bestissest,
Und früh Dein Herz der eitlen Welt entrissest,
Du gabst dem Ruf der Gnade zeitig Plaß,
Und da Du ihr so willig Raum gegeben,
So führtest Du ein exemplarisch Leben,
Und Gottes Wort blieb sters Dein Licht und Schaß.

Werth warst Du mir, weil Deine Lauterkeit In allem Thun und Neden mich erfreut. Du handeltest aus einem lautern Grunde, Und wuchertest mit dem verliehnen Pfunde, Indem Dir nichts so sehr am Herzen lag, Alls GOttes Werk mit allem Ernst zu treiben; Dis muste Dir im Amt Dein Liebstes bleiben, Und darauf ging Dein Sehnen Nacht und Tag.

Werth warst Du mir, wenn ich das Gute sah, Das hie und da durch Deinen Dienst geschah. GOtt segnete Dein Pflanzen und Begiessen, Daß manche sich durch Dich gewinnen liessen.

Die

लाक वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग

und mir zur ferneren Erziehung und Aufsicht anvertrauct wurde. Meine Einrichtung litte es damals nicht, Ihn ben mir im Hause zu haben, sondern Er wohnete und speisete auf dem Wäpsenhause. Seine Folgsamkeit, Fleiß und Wohlverhalten in Seinen Schule sahren machte mir viel Frende und Hoffnung, daß Ihn GOtt zu einem brauchbaren Werkzeuge zubereiten wurde. Alls Er hierzauf im Jahre 1743 die hiesige Universität bezog, hatte ich das Vergnügen, Ihn näher um mich in meiner Wohnung zu haben, und Sein Zunehmen in allem Guten zu bemerken. Von welcher Zeit an unsere Verbindung in dem Herrn immer genauer worden, und bis an Seinen seligen Abschied unverändert geblieben ist.

Die Ewigkeit macht einst noch klärer kund, Was Dein Bemühn im Weinberg ausgerichtet, Wie Du das Neich der Finsterniß zernichtet, Worin die Frucht von Deiner Treu bestund.

Werth warst Du mir, da mir zu ieder Zeit Dein hulfreich Herz und Dienstbestissenheit Erquickung gab und mir Erleichtrung brachte, Wenn manche Last sich drückend an mich machte. Was mich besiel, besiel zugleich auch Dich, In Deinen Schooß kont ichs vertraulich schütten, Du tröstetest und halsst mir kräftigst bitten, Daß manche Noth oft unversehens wich.

Werth warst Du mir; kaum sind zwen Jahr vorben, Da zeigte sich recht Deine Liebestreu, Alls Gottes Wink, eh ichs kast selber glaubte, Die Gattin mir, Dir eine Freundin raubte. Wie warest Du da voll Geschäftigkeit, Mir benzustehn, und nach den Bruderpflichten Durch Wort und Schrift mich wieder aufzurichten! Wie rührend ist Dein Denkmaal jener Zeit!

Werth warst Du mir, daß auch in trüber Nacht Dich Sturm und Fluth nur herrlicher gemacht. Du wurdest hier zu denen aufgenommen, Die durch dis Thal aus vielem Trübsal kommen. Drum wuschest Du hier Deine Kleider rein, Und machtest sie im Blut des Lammes helle, Die gröste Angst trieb Dich zur rechten Quelle, Bewährt wardst Du an solchem Prüfestein.

Werth warst Du mir auch in dem härtsten Stand, Wenn sich Dein Herz im Trübsalsofen fand; E 4 Denn

rde.

auje

me.

hule

Dtt

das.

cher

den,

ats.

Denn endlich sah man alles Leid verschwinden, Du kontest Nuh wie Noa Taublein sinden. Dein Friedefürst nahm sich stets Deiner an, Er half hindurch, heraus, hinüber kampfen, Er wuste schon der Feinde Macht zu dampfen, Mit neuer Kraft wardst Du drauf angethan.

Werth warst Du mir im letten Kampf und Straus, Du hieltest auch in schwerster Krankheit aus, Da Deinen Geist die Leibeshütte drückte, Der näher hin zum Ziel und Kleinod rückte. Du bliebest dem, der Dich erlöset, treu. Und endlich ward der Tod in Sieg verschlungen, GOtt Lob! Du hast die Erone nun errungen; Dein Kampf ist aus, Dein Leiden ist vorben.

Werth bleibst Du mir auch nach vollbrachtem Lauf. Du gehst voran; ich freue mich darauf, Dir nachzugehn, woselbst das Lamm Dich weidet, Und wo uns einst nichts von einander scheidet. Der erste Niß nach meiner Gattin Tod Ist unter uns von Dir anießt geschehen, Dort werd ich Dich und Sie mit Freuden sehen; Dis stillt den Schmerz, dis lindert Gram und Noth.

Berklärter Freund, nim noch den Abschiedskuß Von mir, da ich Dich nun entbehren muß. Ich danke Dir für Deine Bruderliebe, Für Deine Treu und süssen Eintrachtstriebe. Nicht bloß Natur, nein, Gnade wars zugleich, Die Dich und mich aufs innigste verbunden. Und bist Du gleich den Augen ganz verschwunden; So bleibt uns doch Ein Sinn, Ein Theil, Ein Neich.

Dein

D

SI SI

(5

N

21

(6.

II E

多

Dein Segen ruh auf Denen, welche jetzt Dein Todesfall ins tiefste Leid gesetzt. Die Hand des HErrn, die Deine Gattin beuget, Sen auch die Hand, die Hulf und Heil erzeiget. Der Witwentrost, den GOttes Wort verheisst; Das Weine nicht, so JEsus jammernd saget, Alls ben dem Sarg die Witwe Nains klaget, Erquick auch Sie für den betrübten Geist.

Dein einiges noch unerzognes Neis Werd solch ein Zweig, der zu Jehova Preis Am Alter, Gnad und Weisheit wachsen möge! Er ists, den ich ans Herz des Abba lege. Und der aufs neu verwundeten Mama, Die abermals in Ihrem Alter weinet, Sen GOtt mit Licht, das auch im Dunkeln scheinet, Mit neuer Kraft und Lebensstärke nah!

Jum Zeugniß seiner zartlichen tiebe und Hochschäßung gegen seinen fruh vollendeten einigen Bruder, und zu einiger Aufrichtung
ber gebeugten Frau Witwe und einzigen Sohnleins, füget bieses ben

Johann Conrad Philipp Niemeyer,

图 李图 李图

E 5

Genug

11

"Genug gebient, genug gestritten,
"Genug geglaubt, gebeter und gelitten;
"Genug, genug gewagt;
"Genug getrauert und gefreuet;
"Genug geweint, genug gereuet;
"Genug in Ungst und Furcht geschwebt,
"Genug auch ohne Furcht in stiller Freudigkeit gelebt,
"Heift sa genug gelebt., (*)

ohlseliger! vis Pilgrims: Lied,
Das senem Knecht, den Du nun oben sindest,
Und Deine Hand mit seiner schon verbindest,
Ganz ähnlich sieht,
Dis Stussen-Lied, das er ben unsers Vaters Gruft
Mit einem Sinn, der von der Ewigkeit durchdrungen
Sich in der Zeit der Zeit entriß, gesungen,
Dis Lied, Vollendeter, sing ich ben dieser Klust,

Die

De

Di

D

Gir

M

20

Mi Mi Mi Mi

311

BI

111

211

2

2

लल

M

and the

20

(*) Aus des fel. herrn George Sarganecks, ehemaligen Inspect.
Aldi, des Pådagogii, Trauergedicht auf meinen fel. Vater, welches in dessen Herrn Juspector Niemener war diese erbauliche Poesse seines wackern Borgangers im Amt, (der gleichfals gar früh und in eben demselben 42sten Lebensiahr zu seiner Ruhe eingegangen) besonders lieb und angenehm, und pflegte Derselbe wol eins und das andere aus demselben gegen seine guten Freunde und Angehörigen mehrmals mit inniger Bewegung anzusühren, besonders auch die nachdenklichen Worte gegen das Ende des gedachten Carminis:

Wie viel ich leibe, sorge, thue, Entrathe, habe, wircke, rube, Das komme nicht auf mein Bestimmen an, Behalte Du dein Vater - Recht!

Die Fremde macht mir manchmal bange,

Die Beimath ift ben bir, mein Gott! u. f. w.

CHING!

Die mich, zum Schmerz, und Dich, zur Freude, trennt. Dein Lied war dieses Lied, ein Lied für Deine Ohren, Die zwar für diese Zeitlichkeit gebohren, Doch auch, was mancher unvernehmlich nennt, Ein Lied für jene Zeit, Weil sie schon gut verwöhnt, vernehmen konten: Da Deine Hoffnungs-Augen oft begonnten Mit eingekehrter Achtsamkeit, Mit Blicken, die das Licht des Wortes klar gemacht, In jene Bürger-Stadt hineinzuschauen, Mit Blicken, die ein kest Vertrauen Zu Dir gewissem Bürger-Recht zurückgebracht.

Wohlseliger! oft flossen Mund und Herz Von jenen Herrlichkeiten über; Und kein Gespräch war Deinem Herzen lieber, Als ein Gespräch, das Himmelwärts Der Seelen Auge sehen hieß. Oft schlossest Du die angequollnen Freuden, Die Dir in dieser Zeit voll Leiden Die sichre Hoffnung quillen ließ, Mit Schweigen, von Gedanken voll, in Deine', stille Brust:

Wann Dich die Erde drückte. Was dann Dein Geist genoß, was ihn erquickte, Das macht' und wol ein tiefes Seufzen erst bewußt.

Vollendeter! Wir dachtens nicht, Daß Du so balde jenes Lied dort oben singen soltest, Dich unserm niedern Chor so früh entreissen woltest, Noch lange dachten wir es nicht. Iwar ja wir stußten oft, und siel das Lied der Schwasnen ein:

Doch schienen unsern Wünschen Deine Jahre,

Dein

Dein Eifer, Deine Wirksamkeit von Deiner Todten-

Noch weit entfernt zu seyn. Und doch Du gehst. — Uns ungefragt Führt Dich Dein HENN zu jener Stille, Die hie der sleissigste und reinste Wille Dem Suchenden versagt.

ER winkt; Du siehsts: ER ruft; und als ein wartender getreuer Knecht

Folgst Du unaufhaltbar mit starken Schritten; Versuchst es nicht um langern Aufemhalt zu bitten; Dem Bater lassest Du sein Vater-Recht,

Du warst bereit;

Und dieser Citelkeit entwohnet. Alls Knecht, der nicht sich blos und seinem Nußen frohnet,

Erkauftest Du zwar diese Zeit Durch stets geschäfftiges Bemuhn:

Doch Dein Bemühn gieng nicht auf diese kurze Zeiten. "Wir leben [hieß es (*)] nicht auf diese kurze Zeiten "

Du woltest für die Ewigkeit stets Vortheil ziehn. Die Liebe, welche jener fromme Greis, (**)

Den

Dei

Die

Sie

Tri

Da

Del

50

Gar

Die

Erg

Bel

Qui

Quu

Die

Mi

Mi

2000

De

Do

Err

Die

Sun

Ber

Die

DO!

(*) In dem leisten Programmate des seligen Mannes, womit er auch seine Feder niedergeleget. S. oben im Lebenslauf pag. 40.

(**) Es wird auf den sel. Zeinrich Julius Elers gezielet und auf das, was von diesem treuen und vorzüglich gesegnet gewesenen eher maligen Mitarbeiter in den Anstalten des Wäysenhauses, in dessen seiner Gedächtniß. Nede angehängtem Lebenslauf p. 60 solgender; gestalt angesühretwird: "Es haben sich wolmanchmal einige verzwundert, wie der Selige (der den Buchhandel des Wäyzmenhauses angesangen) da er die Zandlung nicht gelevner, "doch zu solcher Ersahrung darin kommen, daß er auch "von den berühmtesten Buchhändlern sonderbar ästimirt

Den DU nun siehest, seine Mutter nannte, Die Liebe wars, die unaufhörlich in Dir brannte, Sie wars, ihr dringendes Geheiß Trieb Dich, die Jugend GOtt und dieser Welt zu Nuß zu ziehn.

Das war Dein Wirken, das Dein ganzes Leben, Der Jugend um Dich her Dich ganz zu geben, So daß Dein Leben lauter Arbeit schien, Ganz Pådagogium! Ganz Opfer für dis Haus! Die niemals kalte Liebe Ergoß aus Deinem Herzen rege Triebe Beständig auf Dein Ganzes aus, Auf Fuß, auf Mund, auf Hand, Auf Jand, Auf alle Deine Kräfte, Die Du ben Deines HENNN Geschäffte Mit Lust verwandt.

Den Druck der Erden: Doch jene Liebe ließ nicht zu Ermüdet still zu stehn. Die Hoffnung stärkte Dich, auch ben Ermüdung munstre Schritte,

Was Deine Bruder auch empfunden und empfinden

Alls wenn Dein Geist nie Schwäche litte, Zum Ziel, so Dir gesteckt, hinzuzugehn.

Wie gut, Vollendeter, wird dis nun thun, Ben den vorangegangnen Greisen, Die neben sich Dir einen Ort anweisen, Von aller Arbeit auszuruhn!

"worden. Er hat aber auf jemandes Befragen: wer ihn "denn solches alles gelehret? geantwortet, Seine Mutter has "be ihn unterrichtet; und als dieser mit noch grössere Verz"wunderung abermal gefragt: wer denn seine Mutter sey?
"mit wenig Worten erwiedert; Die Liebe!"

1

ı

4

St

De Di

Da

200

Hic

0

TE

Spe

0

Qu

Ipf

Wir weinen, Seliger, und lange weinen wir; Und das bethränte Aug, dem sich so leicht die Ewigkett entziehet,

Das Dich zurück zu sehn vergebens sich bemühet, Sieht starr nach Dir. Noch immer denket das an Dich gewöhnte Herz: War unser Freund für uns nicht länger zu geniessen? Soll Jhm denn Seine Zeit so bald verstiessen? So redet der noch rege Schmerz. Wir wissen es, Du ruhst, Wir wissen es, Dein BENK hat Dich im Frieden Zu sich, von Deiner Werkstatt hie beschieden, Wo Du nun froh die Arbeit eines Himmels-Bürgers

thust.

Run siehest Du den Menschen-Sohn, Den Du allein hie Deine Bulfe nannteft, Ihn aber nur durch einen Spiegel fannteft. Dhn Gunde stehst Du nun auf ewig vor dem Thron, Bon bem Du hie Für Dich und für das Deine Beil herabgeglaubet. Dein Erbtheil wird Dir nun nicht mehr geraubet; Und Du verlierst es nie, Run Deines Beils auf ewig fest. Und wir hienieden, Wir gonnen Dir den Frieden, Den Dich Dein Burge unaufhorlich schmecken lagt. Dein und zurückgelafines Bilb Soll unfern Augen nie entgehen: Und allenthalben follen fie es feben, Was Deines Flehens oftres Opfer gilt, Das Du in diefer Niedrigkeit Ins Beiligthum getragen, Auch denn, wenn wir noch immer um Dich flagen, Stärft Stärkt doch die Folge-Zeit Den uns geschwächten Muth. Die Zukunft zeigt an den zurückgelaßnen Deinen, Da wo sie es wohl selbst nicht meinen, Was im Gebet von Dir errungner Segen thut.

> Hiedurch suchet das erdauliche Undenken des an seinem inniggeliedtesten seligen Schwager so merklich gewesenen himmlischen Sinnes, auch an seinem Theil zu erhalten, und zugleich ein geringes Denkmaal gepflogener mehrjährigen vertrauten und zärtlichen Freundschaft zu stiften

Gottlieb Anastasius Frenlinghausen.

* (DIDIDIDIO O DICE O DI DICE DI DICE O DI DICE DI DICE O DI DICE

Non Phoebum inuitum Castalidumque chorum.

Tu mens, et candor mentiri nescie luctum,

Tu scis, quis moeror tristia corda premat.

Hic in digna suo sensu verba ora resoluat!

Nos vegetet pietas, nosque perennis amor.

O quid perdidimus! Tv nos sugis? — O sugis orbem?

En slemus Te, Vir, Teque ita quisque bonus.

Te schola, que sub Te slorebat, regia luget;

Te discens sequitur planctibus atque docens.

Spes patriæ lacrimat, lectæ Te palmaque pubis,

Ecce ducem lacrimat! Perdidit ecce patrem!

O quantam fecit iacturam in Te hæc schola! quantam Sacratus, quantam Palladiusque chorus!

Quantam publica res, cui florem accrescere ciuis Dexteritate Tva vidimus atque side!

Ipse Tvis curis hic non suffecerat orbis;

Spectabat fed enim fecla futura labor.

Spar-

rs

Spargebas, æuo meliori arbusta rigabas: Magna arbos vt ibi, messis vt ampla foret. O quantum doctrina VIRI, quantum eius imago Profuit! O in TE quantaque quotque dolent! Non vna in TE vno facta est iactura. De fidei pleno pectore digna canat? En totum pietas, en totum promta voluntas Perfectura quibus commoda cunque fuit! Munera quis narret diuinis partibus apta? Quis comem vultum pinget eumque grauem? Et premere, et laxas cautus dare norat habenas; Contrahere, et ventis reddere vela ratis. Nobis præsertim, quos et sanguis Tibi iunxit. Quanta dabas nobis? Quantaque cura TvA? Sollicitudo et amor Tvvs et prudentia nobis Quanta dabant! Aetas prima virebat adhuc. Flexisti a cunis nos, tanquam arbusta tenella. O cur amplexus tam breuis iste Tvvs? Sed Domino visum est aliter: De funere MATRIS Vix vulnus coiit; iam nouus ecce dolor! Aft TIBI quam bene nunc! - Manes fine fine beati!-Gratamur requiem, præmia digna data! Atque his æternum fruere! ambitusque corona Inter cælicolas gaudia fumma cape! Det Deus, vt memores simus, maneantque reposta Mente alta, quæ ex TE nos didicisse iuuat! TE fequimur tuti, legimus vestigia iusta! Nec Tva de nostro pectore imago labat. Iamque vale! dabitur TE fuaue reuisere tandem, Er dextra dextram iungere. CARE, vale!

> In memoriam defideratisfimi fummoque post fata etiam pietatis officio colendi PATRVI sui leue hoc monumentum mæsti posuerunt

> > Dauides Gottlieb Niemeyer. Augustus Hermannus Niemeyer.

> > > OSchmerz

Ber

Wi

Du

Ein

Des

Dee

Lagi

Der

Wil

We!

reb

Mei

Thu

Mei

Do

Unt

Er

Sie

Der

Der Herr, der auf dem Throne fiket, Bey dem mir allzurrühen Risse, in Mille in 1902 Den mattgequalten Geist durchgräßt! n@Ong Wie soll ich dich, o Schmerz, besingen, walle me Des Grane auf schwarzen Rabenschwingen Um meine traur'gen Schlafe bebt? med anu olac Du ftirbft, o Gonner meinen Jugend no ung 20 Ein Vorbild mir zur wahren Tugend Ind mie Mein Schutz und meine fuffe Bier! mom onil Des Blicke lauter Lieb ergoffen illere tim negolimit Des Alugen, wenn tich weinte, Mossen 400 Du ftirbft - ju fruh - ber Welt und mir. Laßt einsam mich, in trüben Tagen, Den Wüsten meinen Jammer klagen! Mein Troft, NJEMEDEN, ift nicht mehr! Wie wird ber Ton mein Berg burchbringen, um bie Wenn alle Echos wieder singen: Dein Troft, NIEMEYEN, ift nicht mehr! Jedoch, wenn, Schmerz, von dir gequalet, Mein Berg nur laufer Gram erzählet: Berstatt' ich dir wol nicht zu viel? Thu eine Mussicht in Die Muen, Mein Geist, wo Fromme JEsum schauen: Erhole dich, und werde still. — Dort seh ich auch Niemenern stehen, Und unter Engels = Heeren gehen, -Er hangt an eines Geraphs Band Er forscht und lernet ihre Lieder; Sieht Seine Freunde, Seine Brüder, Und macht ben Himmel sich bekannt, 1919d no? Der HErr, der auf dem Throne süget, Der Majestät und Wonne bliget, Reicht Ihm die Ehren-Crone hin. In GOtt und in dem Mittler trunken, Im Meer der Liebe ganz versunken, Ruft Er: Nun weiß ich, was ich bin!

Wie muß Sein Geist sich dann erfreuen, Wenn in der Himmels Bürger Reihen Sein Hallelujah mit erklingt! im didrock nicht Und wenn dor GOttes Angesichte, and didrock nicht Umflossen mit verklärtem Lichte, was did die Er ZEsu feur'ge Lieder singt!

In mir solst Du, Niemeyer, leben, Mir lehrreich stets vor Augen schweben: In meiner Seele soll Dein Bild Mit iedem Morgen sich erneuern; Bis wir zusammen Sabbath feyern: Dann ist die Sehnsucht ganz gestillt.

> Siedurch solte gegen seinen Sochgeschaften Herrn Oncle seine Hochachtung bezeugen, und Dessen fruhzeitigen Verlust beklagen

hermann David hecker.

PEREPRESENT STEERS STEE

ohlseliger, und unvermuthet
Gehst Du zu Deiner Ruhe ein.
Kan unser Herz, das um Dich blutet,
Kan dessen Wunsch nicht kräftig seyn?

War

Wa

Und

Du

Der

Meil

Es Gen

Bef Du

Er

Dei

Er

Win

Mid

Wi

Wi

Du

Uni

Die

Mei Na

AB!

Mi

De

Uni Vo

Sc

De

Mi Qu

Do

Sin

Go

33(3)

War Dir die Stunde schon verflossen, dans die Und sehnst Du Dich so fruh nach Rast? Du, der Du sonst so unverdrossen Der Hut des Herrn gewartet haft. Rein! Geliger, nicht eigner Wille, Es war der Wille Deines HENRN: wande me Gewöhnt an Gottgelagne Stille Stille Befolgst Du seinen Willen gern. 1914 13 Du haft Dein Tagewerk vollendet: Er ruft Dich ab; ihm folgest Du. atte ader ant Dein Lauf hienieden war geendet: 310 duis 3118 Er giebt Dir die verheißne Ruh. Wir frenlich, Geliger, wir weinen: Nicht Deinetwegen weinen wir. Wir, die wir uns verlassen scheinen, Wir weinen uns, und nicht mehr Dir. Du iffest Deiner Werke Früchte, Und ernotest Deiner Arbeit Lohn, Die nicht nach unserem Gewichte Dein, welche nun der Menschensohn Nach seinem Beiligthums : Gewichte Wagt, und ben Gnaben Lohn bestimmt. Bei an dull Mit aufgehabnem Angesichte, Dem feine Furcht das heitre nimmt, Entgehft Du ruhig unfern Grengen, Und naherst Deinem Salem Dich. Bon ferne zeigete ihr Glanzen Schon langstens Deiner Hoffnung sich. Dein Berg war auf die Ewigkeiten Mit steifer Sehnsucht hier gericht't, Huch dann, wann Du für diese Zeiten, Nach angelobter Knechtes Pflicht, In Wirksamkeiten gang zertheilet, Gang Sorgfalt und ganz Arbeit schienst.

शाइ

E C

3

300

III.

en

3

H

ar

Alls Knecht, ber winem Herrn zu eilet, Berrichtetest Du Deinen Dienst. 12 110 and ont Es ließ Dein Herr Dirs voraus wiffen, Daß Deine Ruse nahe sepon musick and mich rock Und Du, mit freudigem Gewissen, wonge !msc Im Deinigen nach Einficht treut, Mies aus mar an Sahst Deinen HErren auf Dich kommen: madmis Er rief , und wartend gingest Du; und und fiplore Der Arbeit wurdest Du entnommen, mich ind Und ruhig gingest Du zur Ruht in das ihm in Bur Ruhe, die Dein HENR erworben, 1100 Und Dir nun schon beschieden hat. vir in addig 13 Die unferm Bergen abgestorben nile dilant riell Bermahrt Dich, Deinen Reft, bas Grab. Und Deines Grabes Dunkel klemmet ner sie , note Das uns um Dich betrübte herz: . ame franisch niele Dein Burger : Leben oben hemmet gring find uC Uns dahin Wandernden den Schmerz. finidure duff Dein Segen ruht auf Deinem Samen, michin sil Sein freuet sich Dein gang Geschlecht; Die junge Welt ruhmt Deinen Namen, monis (2003) Und sie verewigt ihn mit Recht. on and dan . tohale Mir aufachabrem Angelichte.

Bur Bezeugung ihrer aufrichtigen liebe gegen ben feligen Herrn Better, wie auch zu einiger Aufrichtung ber Frau Witwe und famtlichen leibtragenben überreichten biefes, die Gebrüdere

Earl und David Arnold Crusius.

In Agail and eiten gang jertholet,

Study borns, in the Kan & St.

finsicht riedells grag dim etstern III. Von

50

2

2

N

R

R

din