

Franckesche Stiftungen zu Halle

Kurze Erläuterung einer in Kupfer gestochenen Vorstellung des Erdbodens

Hähn, Johann Friedrich

Berlin, 1764

VD18 12544582

Eintrag

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

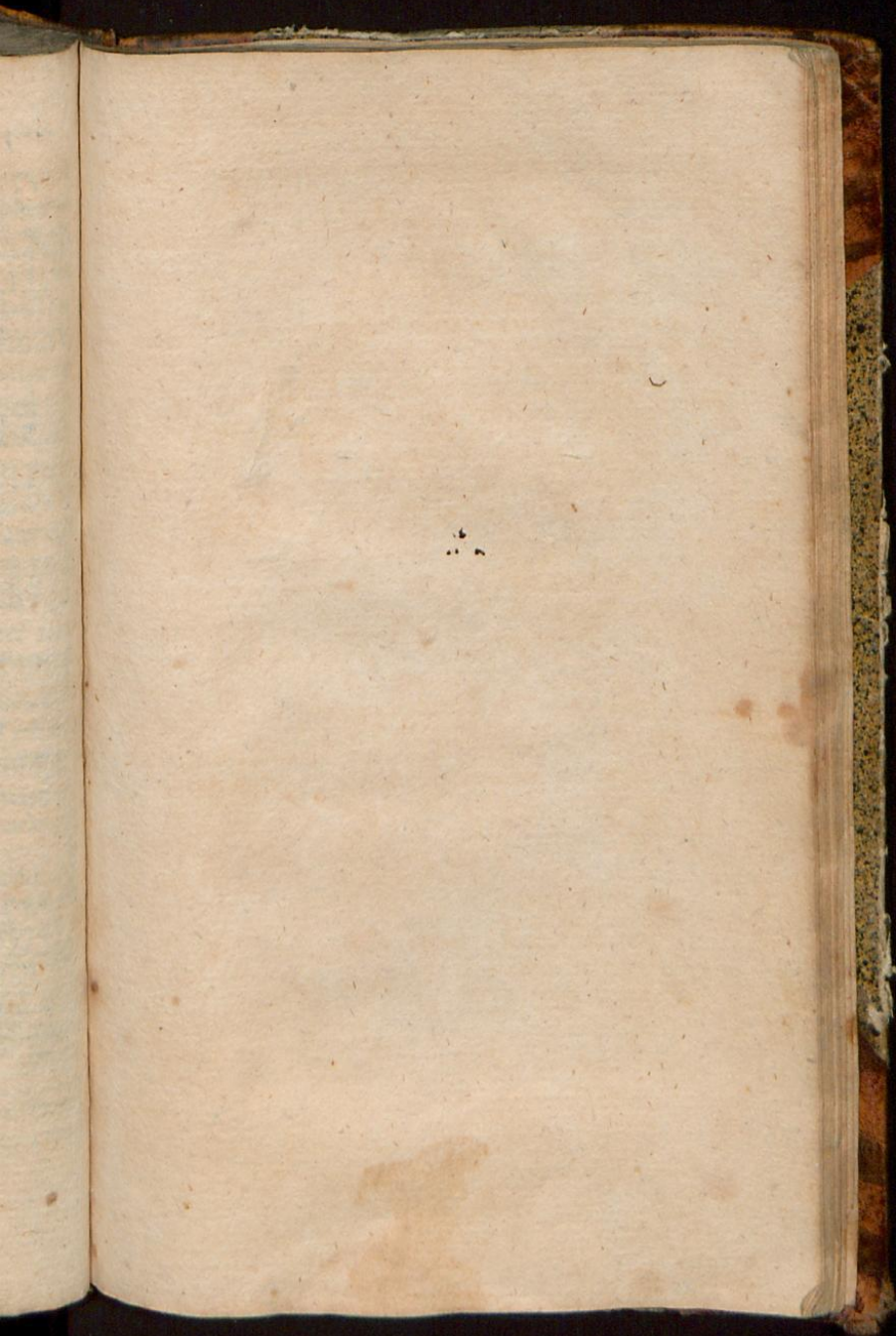
All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

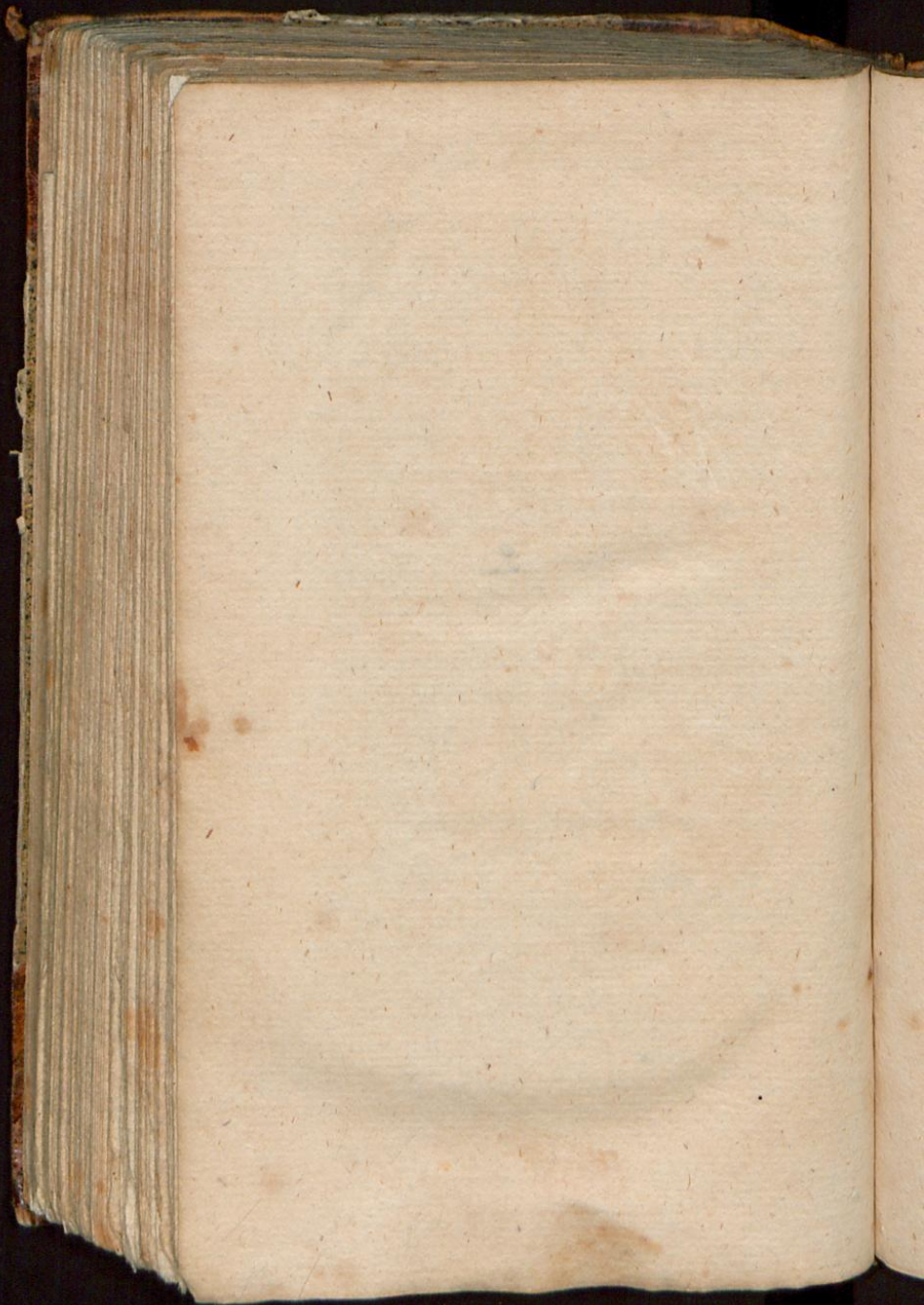
Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

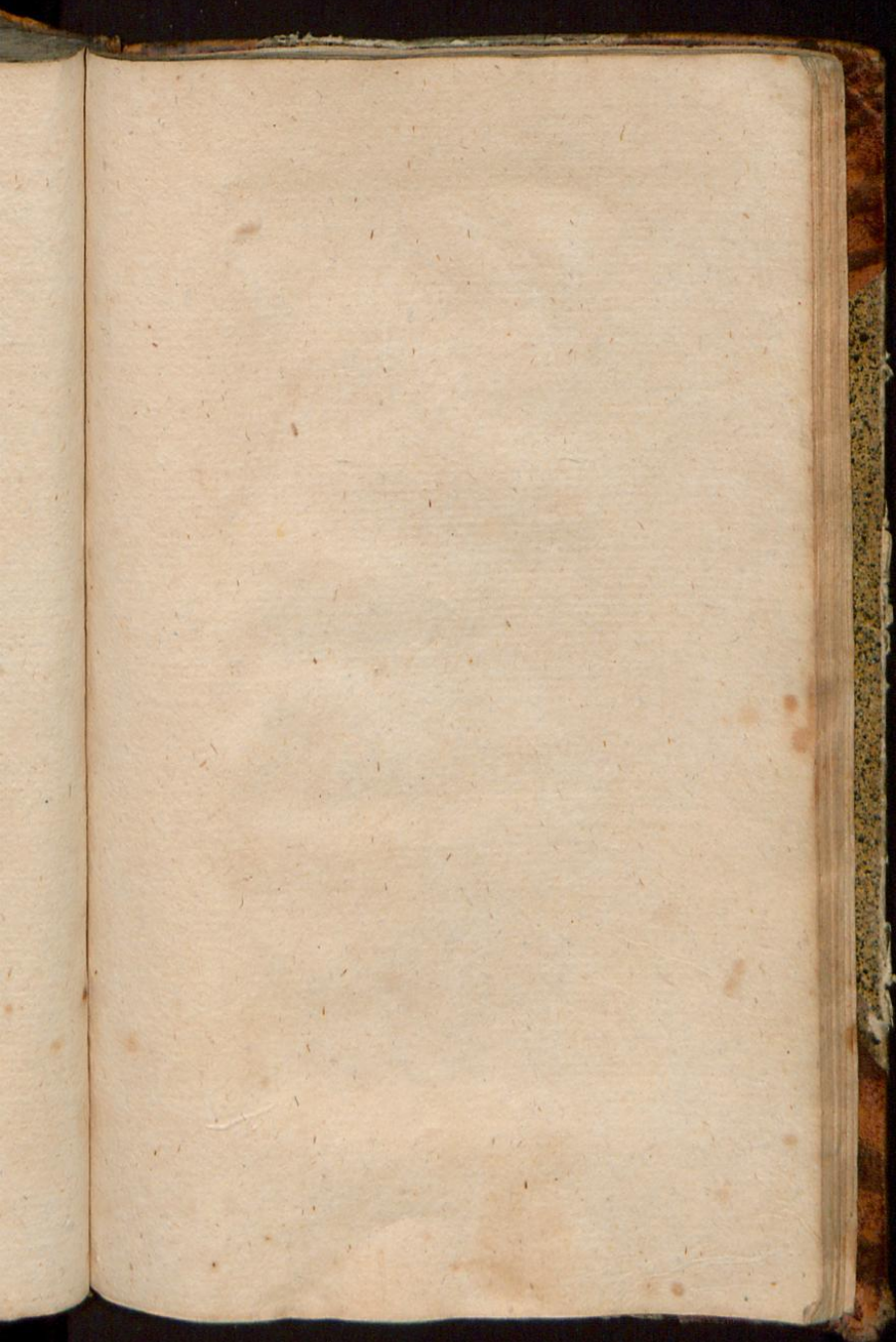
For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

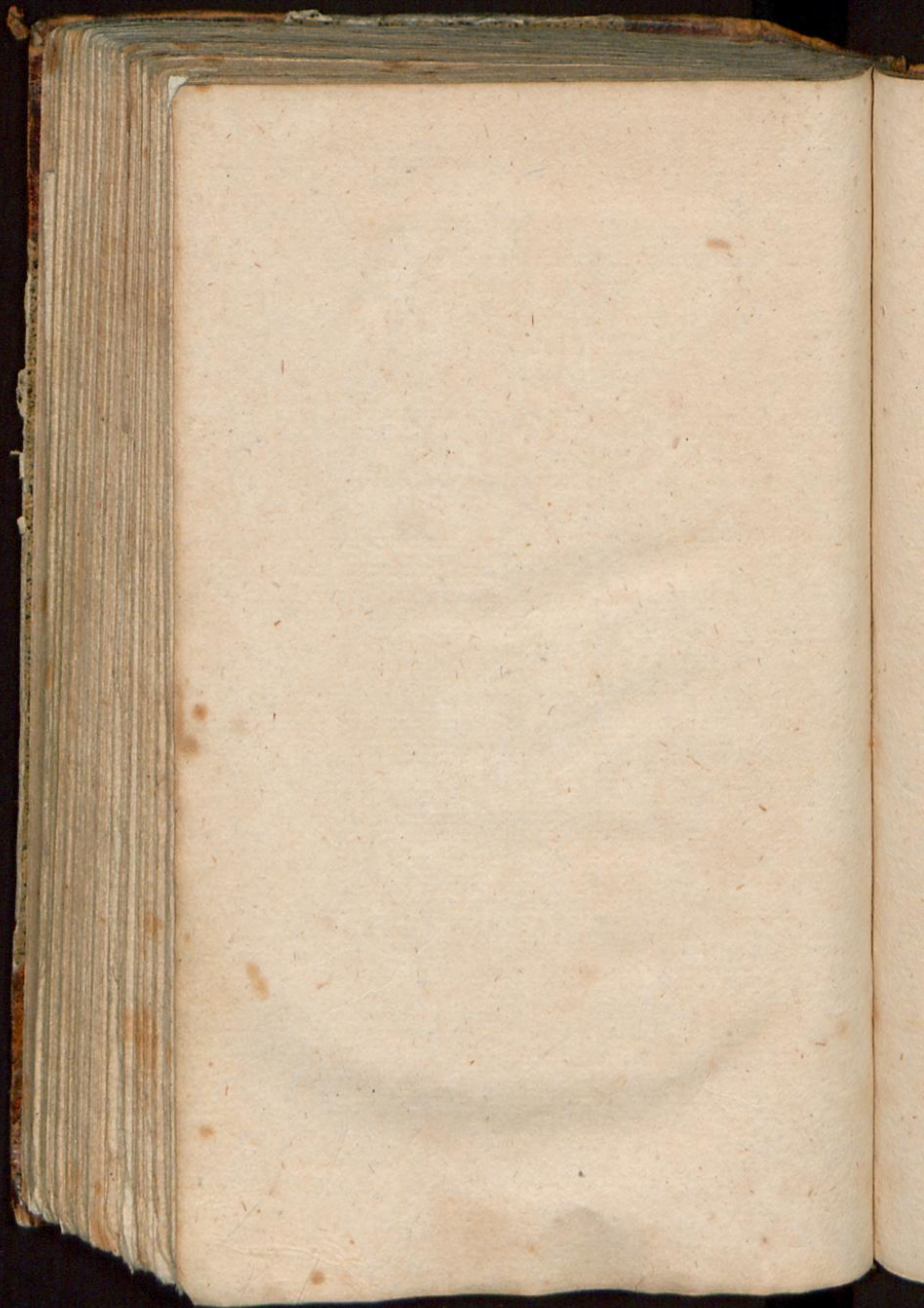
urn:nbn:de:gbv:ha33-1-190639

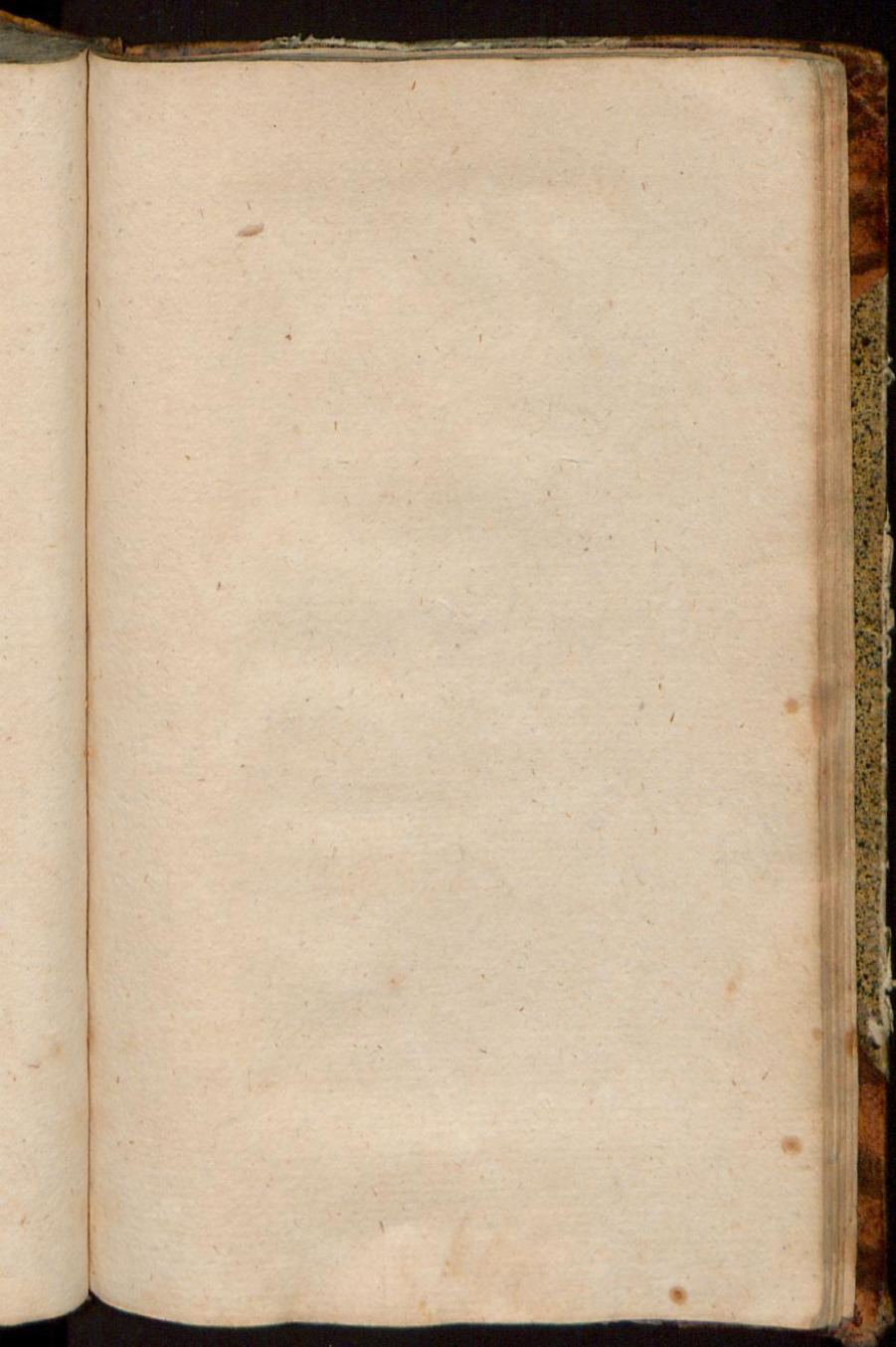
29

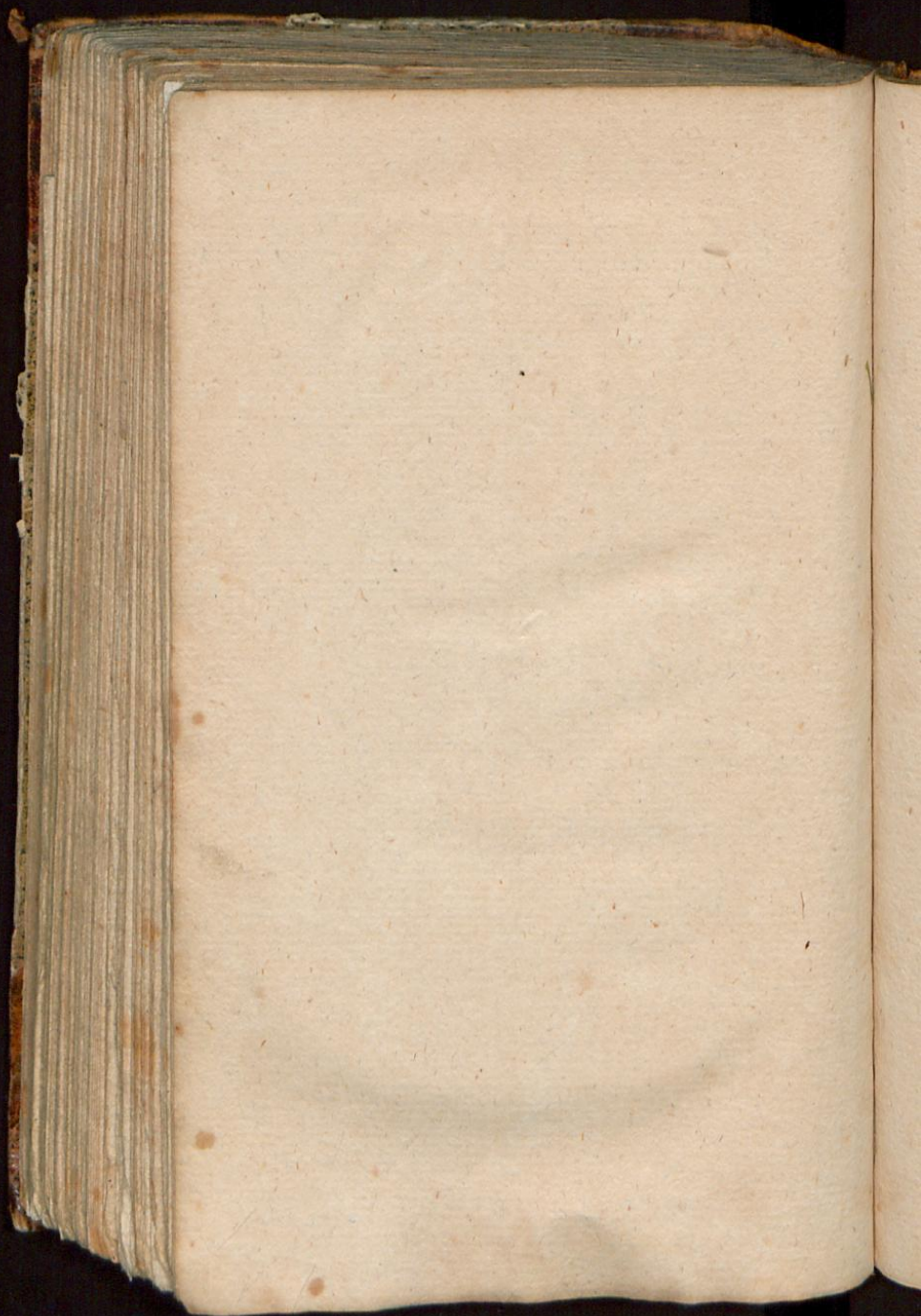


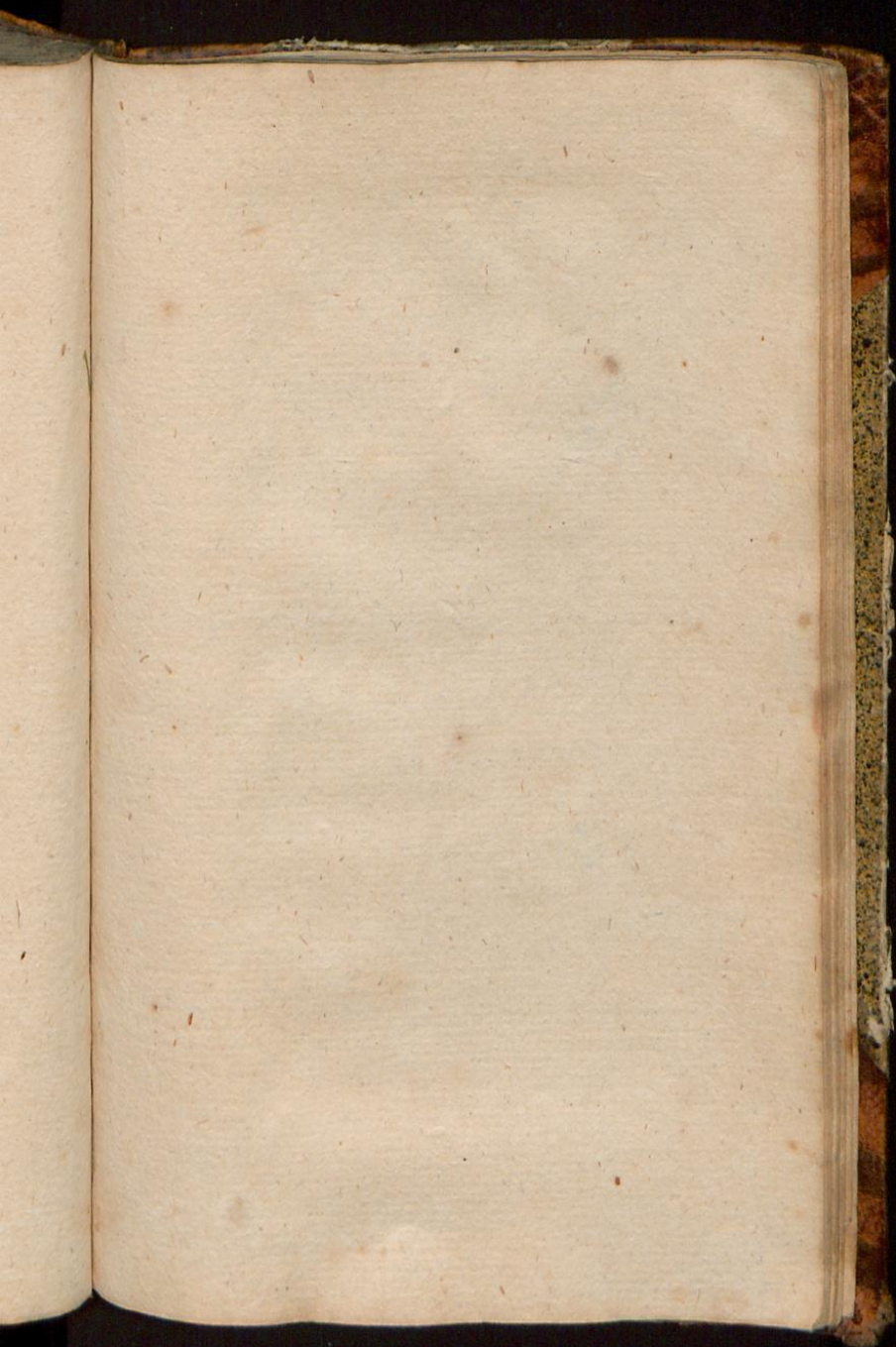


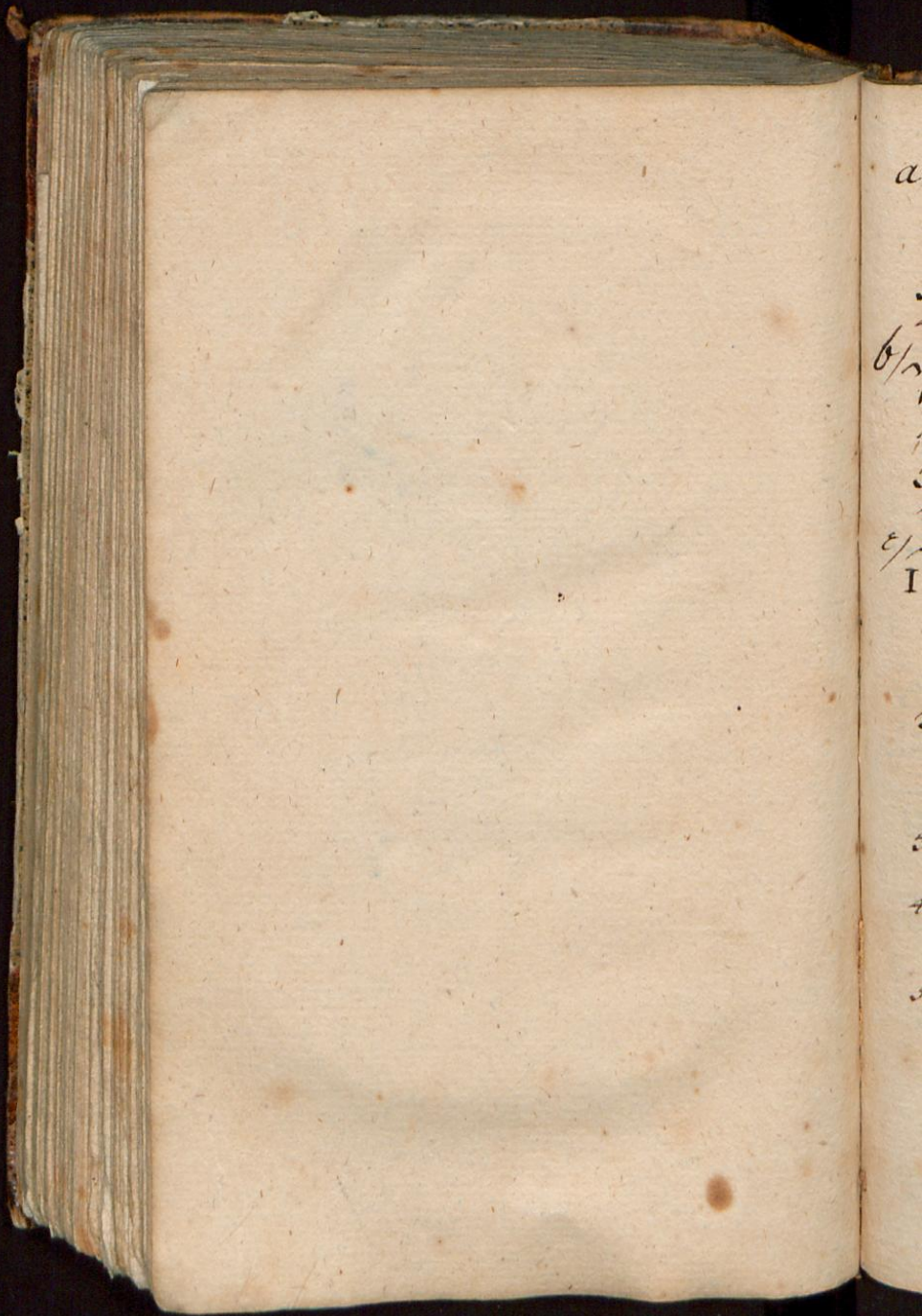












a
b/r
e/r
I
c
d
e
f
g
h
i
k
l
m
n
o
p
q
r
s
t
u
v
w
x
y
z

Der Dywäbige Krub

a) die Jungen

1. jungen Menschen, Jungen

2. Mithay, Zinol und die Dywäbige

3. Abant, Zinol und

4. Mithay, die Dywäbige und die Dywäbige.

b) die wunnschafte Flüg.

1. die Dornen

2. die Dornen

3. die Dornen

4. die Dornen

c) die Einflüsse

I die Einflüsse der Einflüsse

1. das Einflüsse der Einflüsse

a. Dillingen

b. Dillingen

2. das Einflüsse der Einflüsse

a. Dillingen

b. Dillingen

c. Dillingen

3. die Einflüsse der Einflüsse

a. Dillingen

4. die Einflüsse der Einflüsse

a. Dillingen

b. Dillingen

5. die Einflüsse der Einflüsse

1. Dillingen

2. Dillingen

3. Dillingen

4. Dillingen

5. Dillingen

6. Dillingen

7. Dillingen

8. Dillingen

9. Dischhausener
 10. Wangeraner
 11. Schwanenwiler
 12. Wingeraner
 13. Petershäuser
 14. Gangenbacher.
- C. Die Adeligen

1. Hagenbacher
2. Gubenzer
3. Lützen
4. Lützen
5. Lützen

II. Die weltlichen Ritterschaften.

1. Das Herzogthum Württemberg

- a. Hohenhausen
- b. Lützenhausen
- c. Lützenhausen
- d. Lützenhausen

2. Das Markgraviat Baden, Lützenhausen, Lützenhausen.

1. Lützenhausen an der Lützenhausen. Lützenhausen Lützenhausen in

- a. Lützenhausen Lützenhausen oder Lützenhausen (Lützenhausen)
- a. Lützenhausen
- b. Lützenhausen

2. Lützenhausen Lützenhausen oder Lützenhausen (Lützenhausen)

- a. Lützenhausen
- b. Lützenhausen

2. Lützenhausen Lützenhausen

3. Die Lützenhausen Lützenhausen

4. - - - - - Lützenhausen

5. Das Markgraviat Baden, Lützenhausen

6. Die Lützenhausen Lützenhausen

7. Die Lützenhausen Lützenhausen

8. - - - - - Lützenhausen

3. Das Markgraviat Baden, Lützenhausen, Lützenhausen

1. in die Geringste Linie, der gesetzt
 - a. Geringste
 - b. Geringste
2. in die Geringste Linie, der gesetzt
 - a. Geringste
 - b. Geringste
 - c. Geringste
4. Die Geringste Linie
 - a. Geringste
 - b. Geringste
 - c. Geringste
 - d. Geringste
5. Die Geringste Linie
 - a. Geringste
 - b. Geringste
 - c. Geringste
 - d. Geringste
6. Die Geringste Linie
 1. Die Geringste Linie
 2. Die Geringste Linie
 3. Die Geringste Linie
 4. Die Geringste Linie
 5. Die Geringste Linie
 6. Die Geringste Linie
 7. Die Geringste Linie
 8. Die Geringste Linie
 9. Die Geringste Linie
 10. Die Geringste Linie
 11. Die Geringste Linie
 12. Die Geringste Linie

13. die Landtsfart Ostland
14. die Grafsfart Hofburg
7. die Landtsfart Hofburg
1. die Landtsfart Hofburg
2. die Landtsfart Hofburg
3. die Landtsfart Hofburg

III Die Landtsfart Hofburg

1. die Landtsfart Hofburg
2. die Landtsfart Hofburg
3. die Landtsfart Hofburg
4. die Landtsfart Hofburg
5. die Landtsfart Hofburg
6. die Landtsfart Hofburg
7. die Landtsfart Hofburg
8. die Landtsfart Hofburg
9. die Landtsfart Hofburg
10. die Landtsfart Hofburg
11. die Landtsfart Hofburg
12. die Landtsfart Hofburg
13. die Landtsfart Hofburg

IV Die Landtsfart Hofburg

1. die Landtsfart Hofburg
2. die Landtsfart Hofburg
3. die Landtsfart Hofburg
4. die Landtsfart Hofburg
5. die Landtsfart Hofburg
6. die Landtsfart Hofburg
7. die Landtsfart Hofburg
8. die Landtsfart Hofburg

9. Kämpfau

10. Jöng

11. Wöngau

12. Eimau

13. Bussborn

14. Ueberling.

6. Zimpfau der Dauru und Kater Koggy

15. Ullm

16. Zimmgay

17. Wöngau

18. Koppeling

19. Wöngau

20. Schmiedlich Gull

21. Alau

22. Schmiedlich Gammund

23. Zimmgay

24. Koppeling

25. Koppeling

26. Koppeling

6. Zimpfau der Dauru und Kater Koggy

27. Koppeling

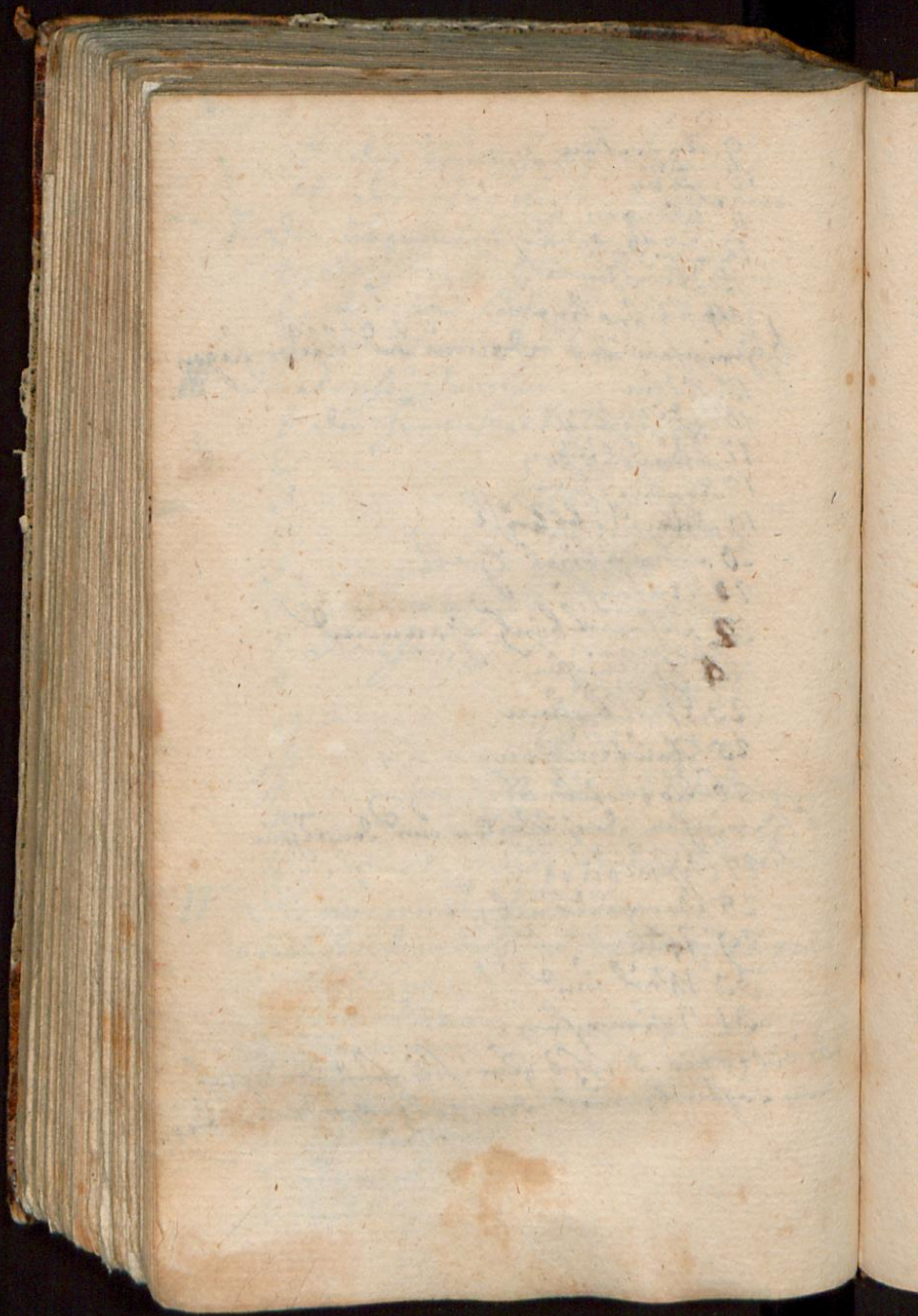
28. Koppeling

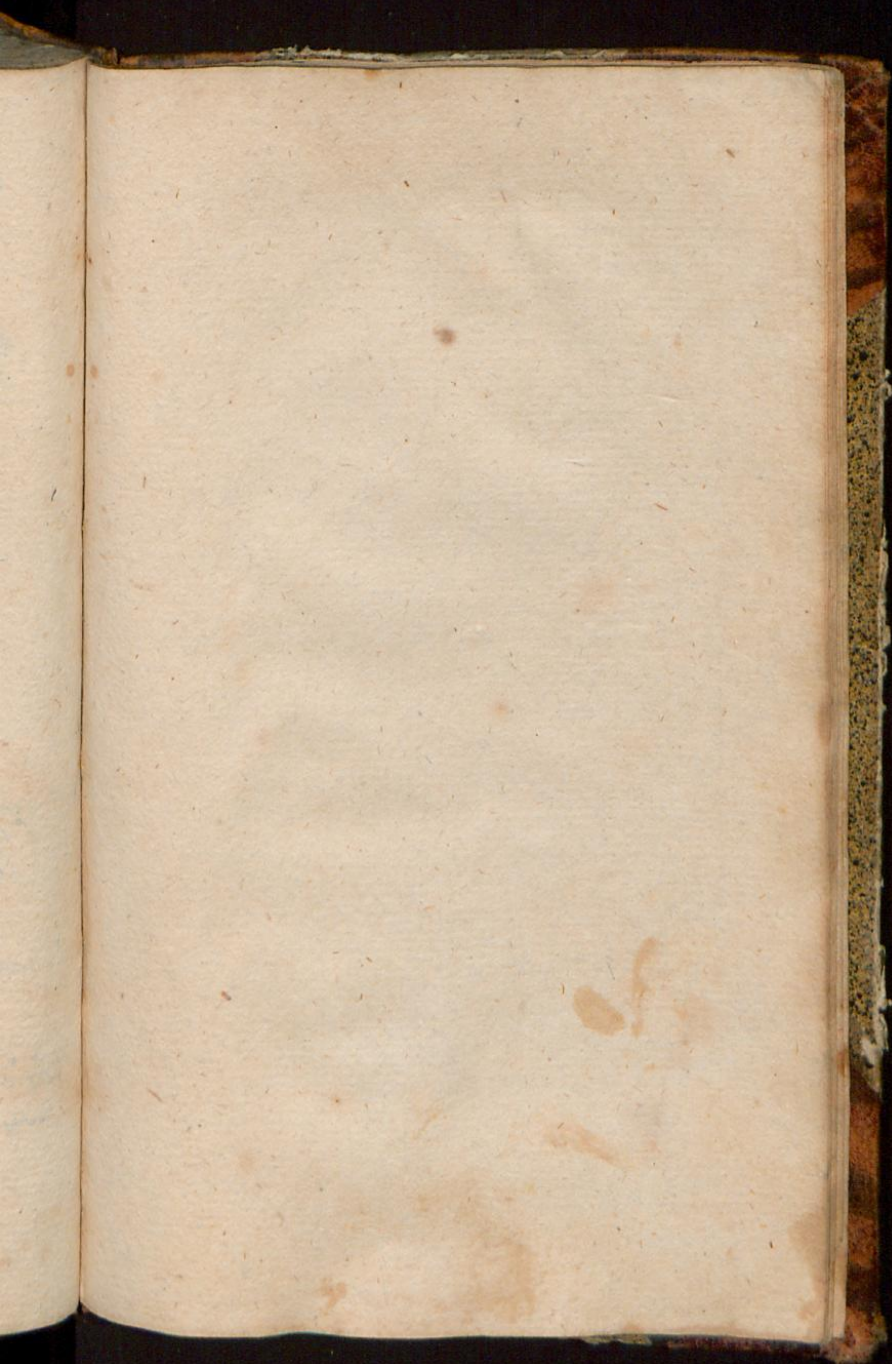
29. Koppeling

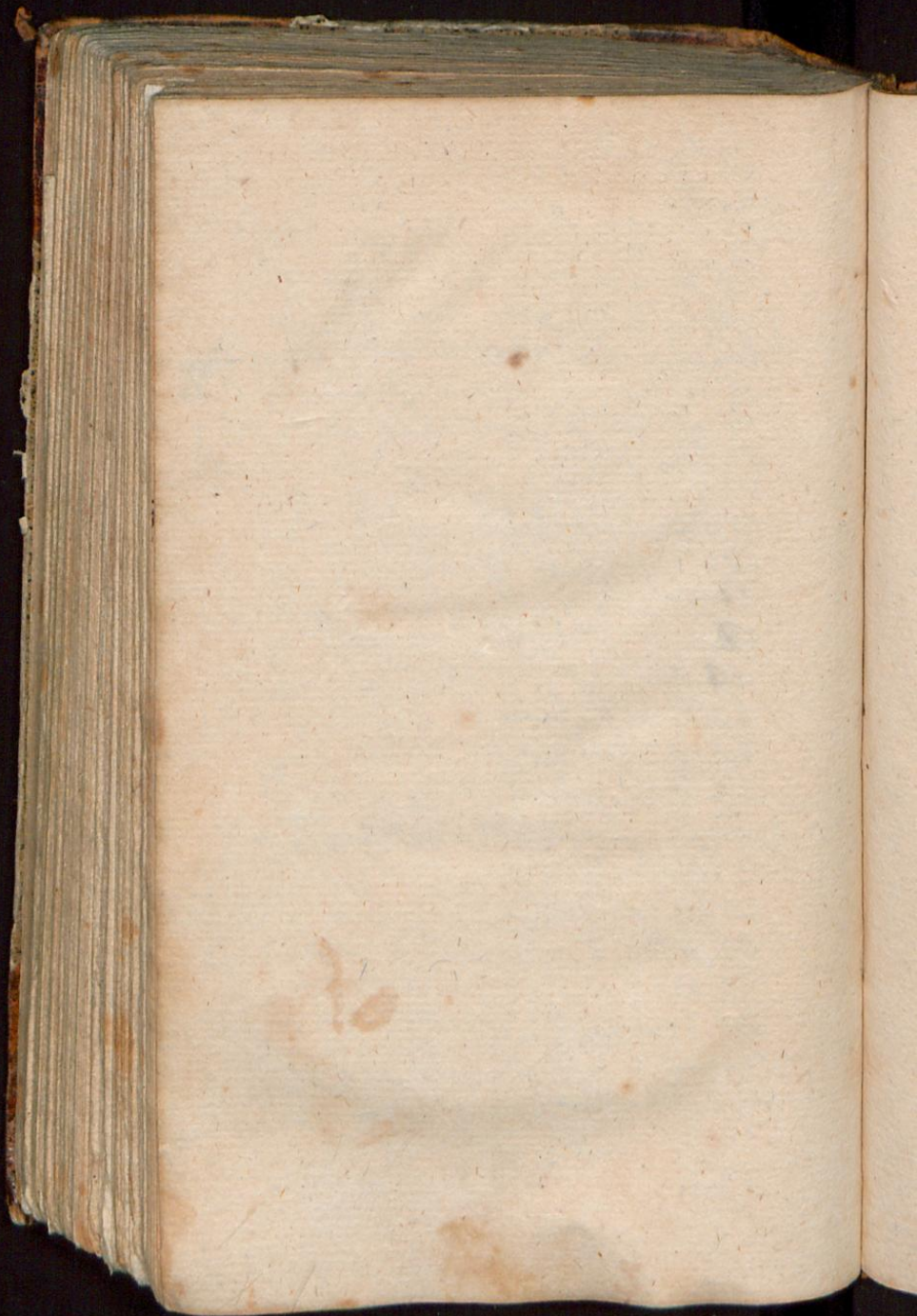
30. Koppeling

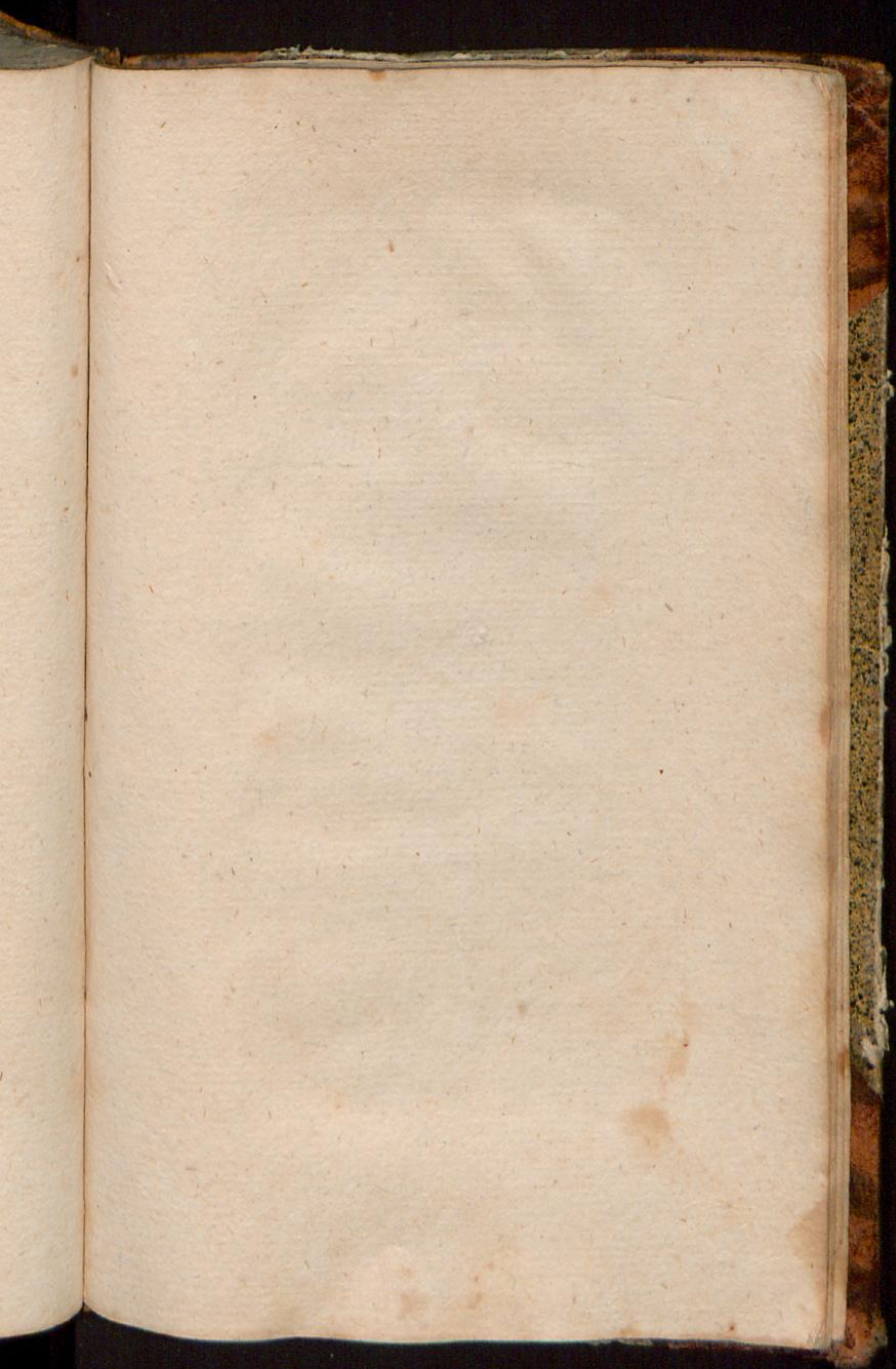
31. Koppeling.

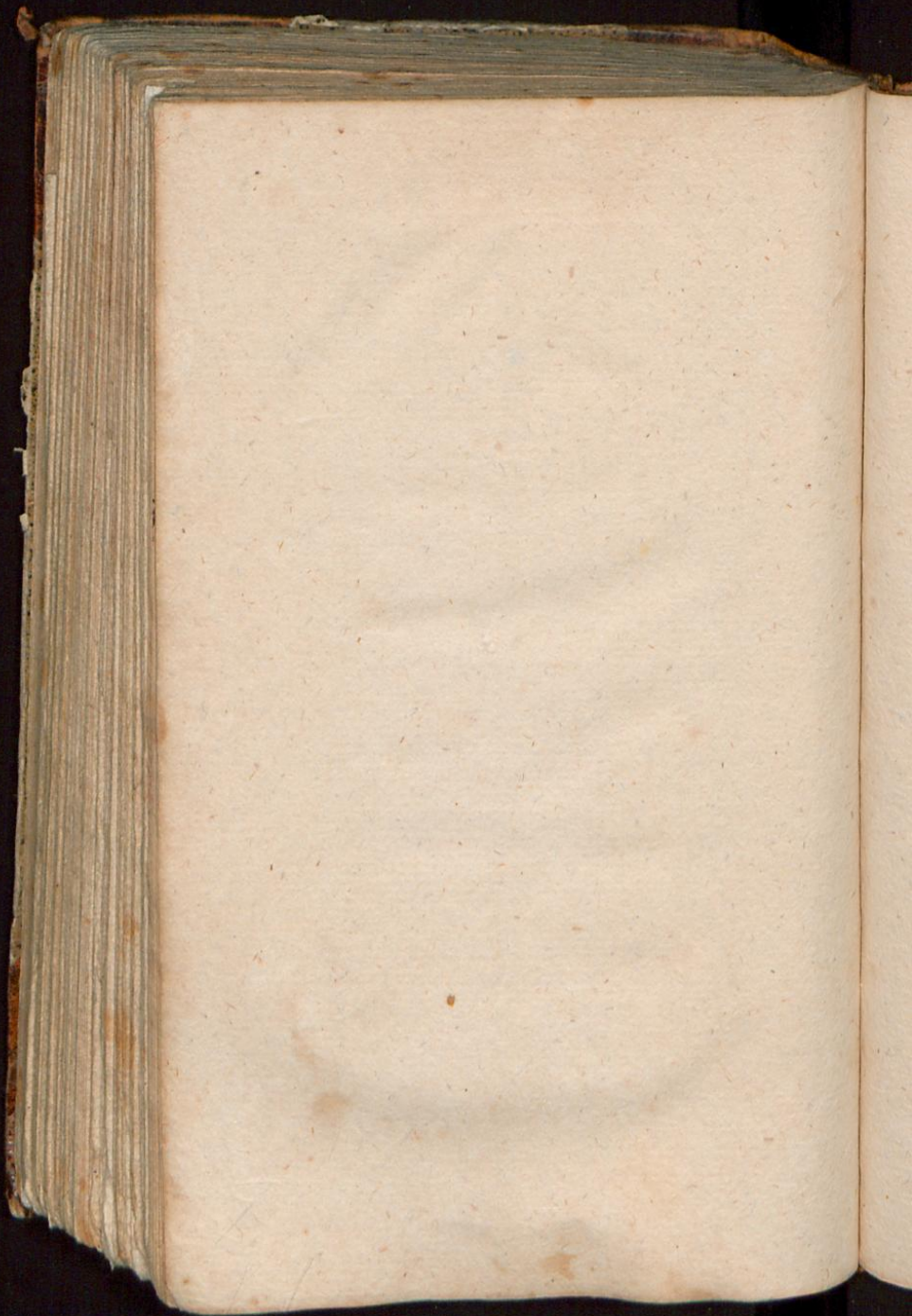
Directores hiesige Kirche sind, der Bischof
von Eßfurt und der Herzog v. Württemberg.

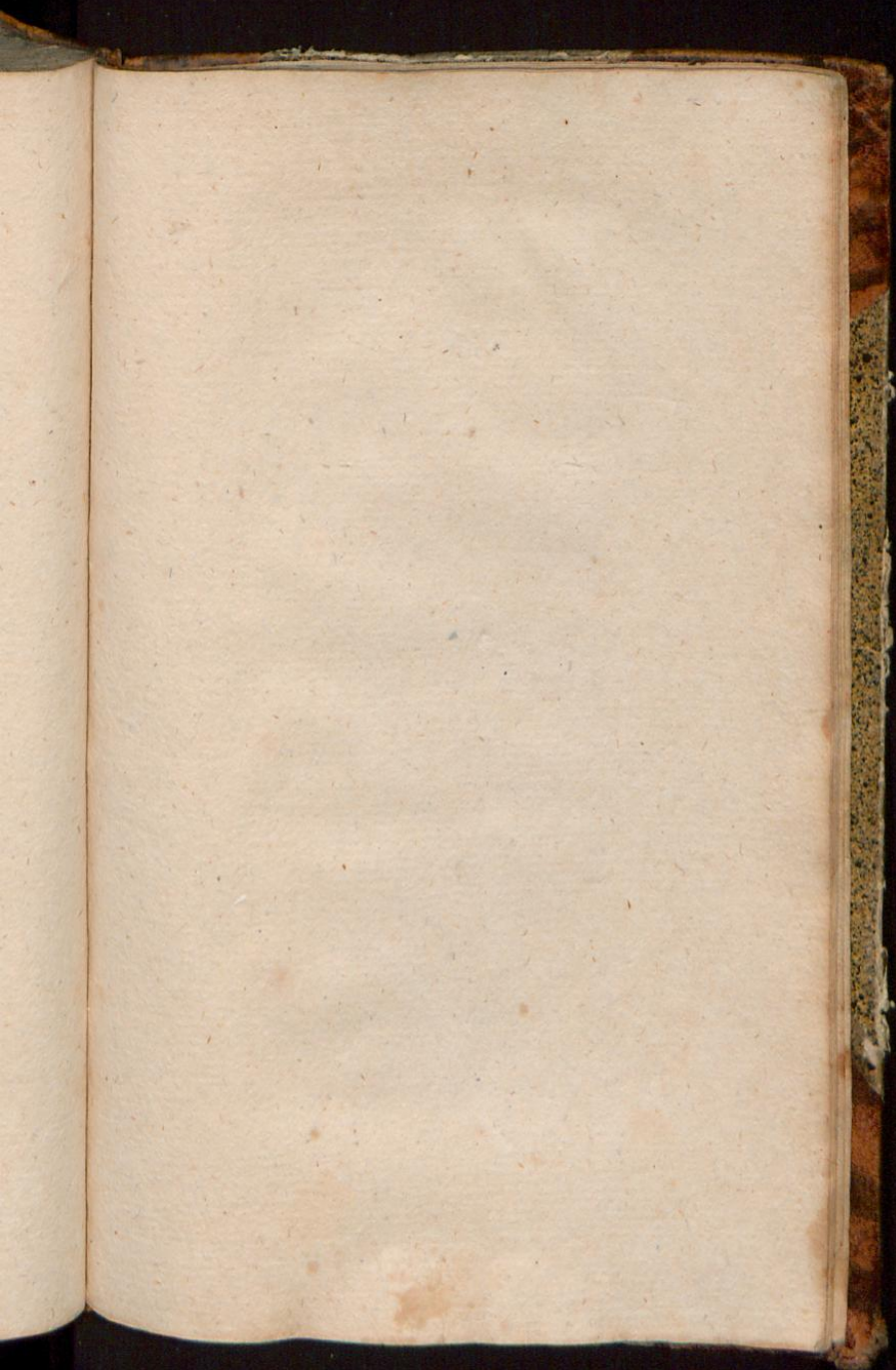


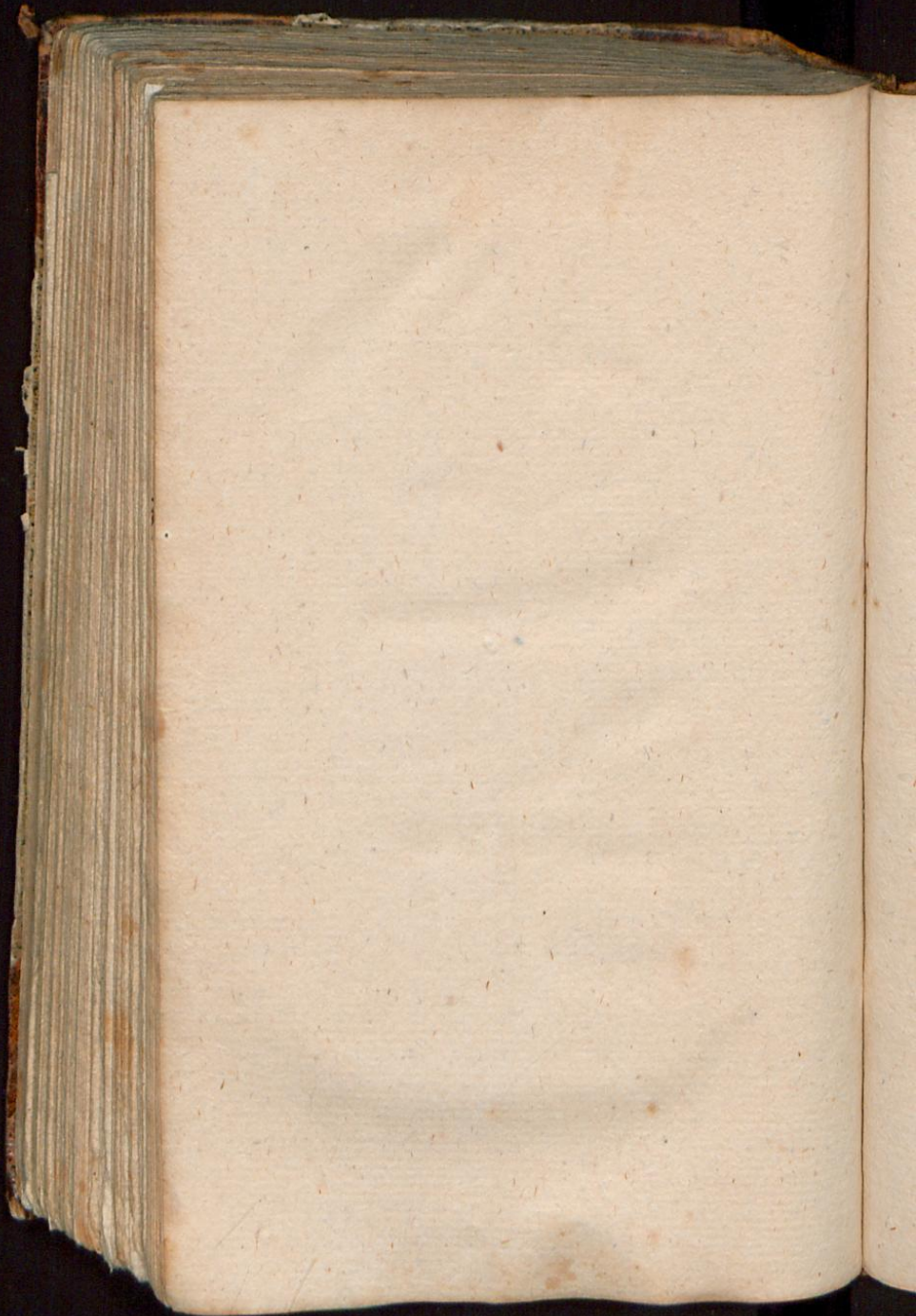


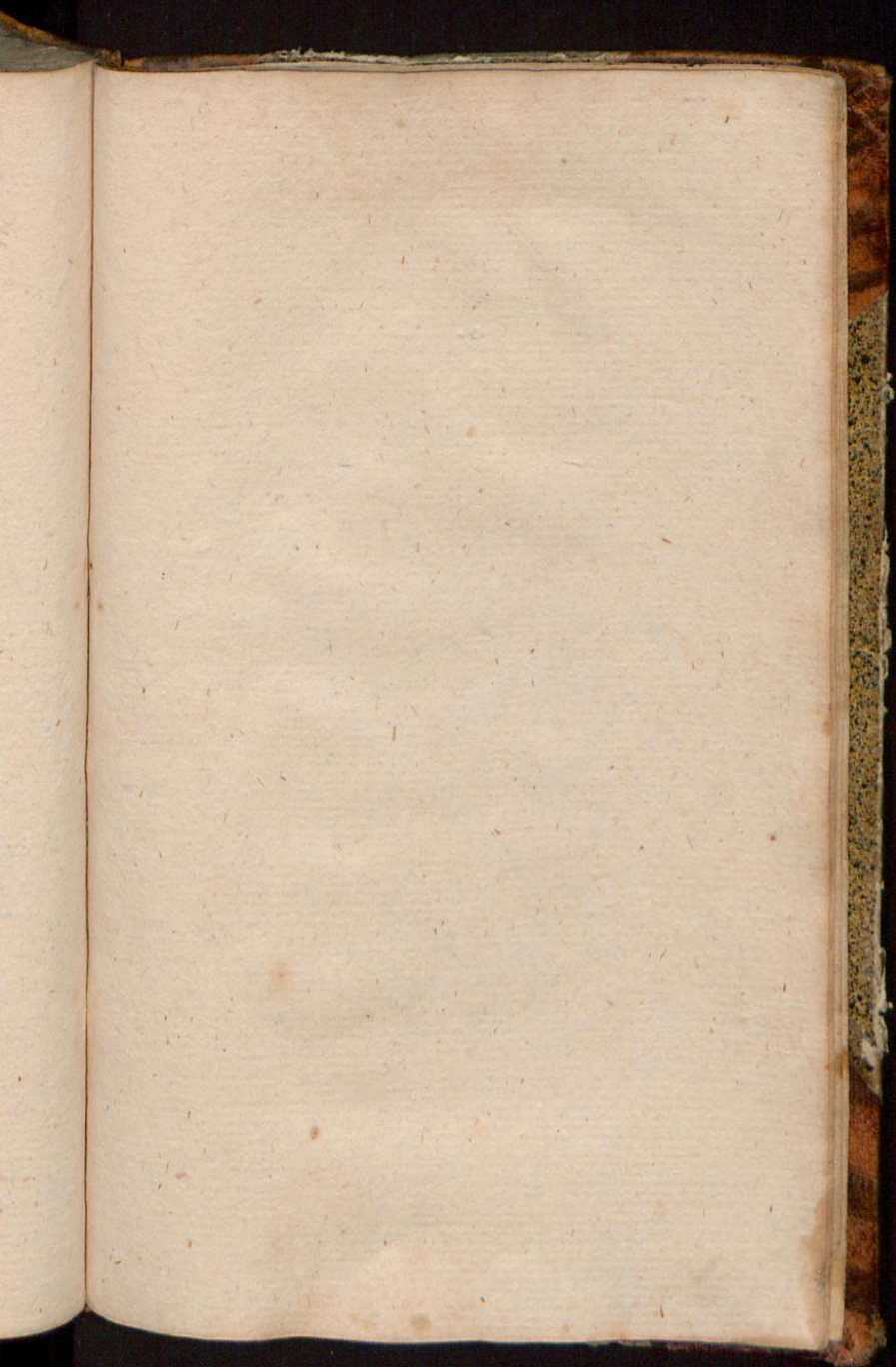


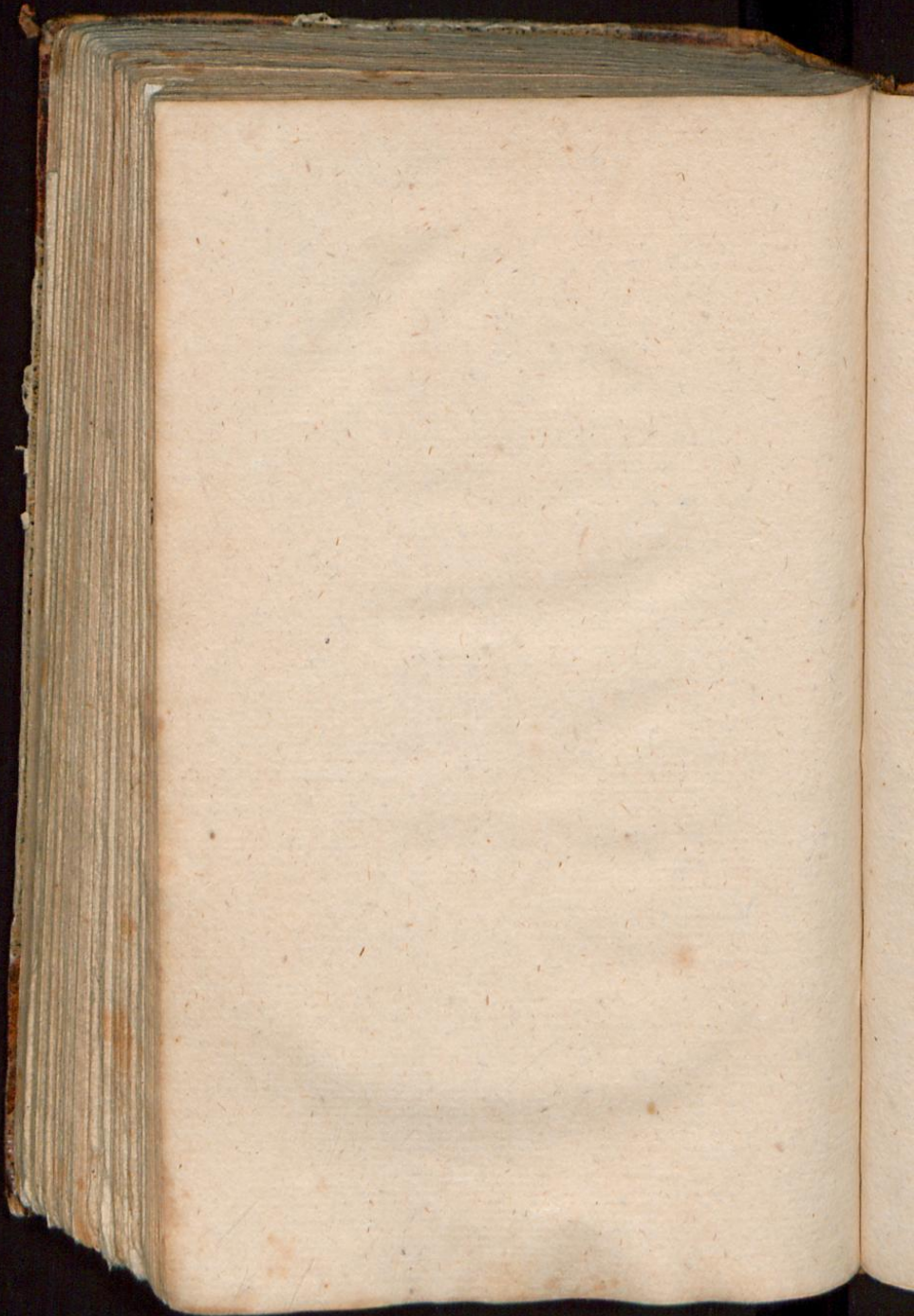


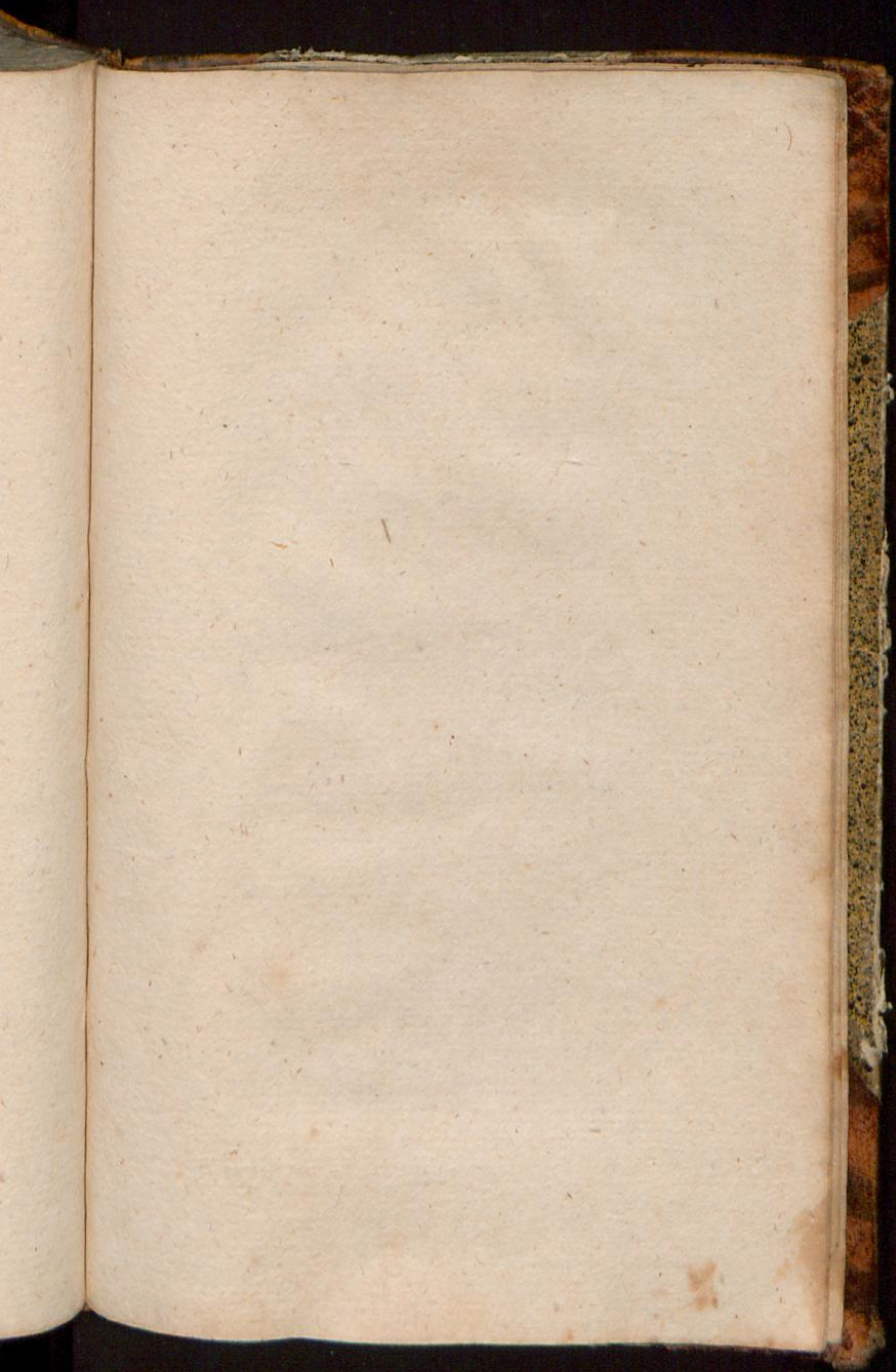


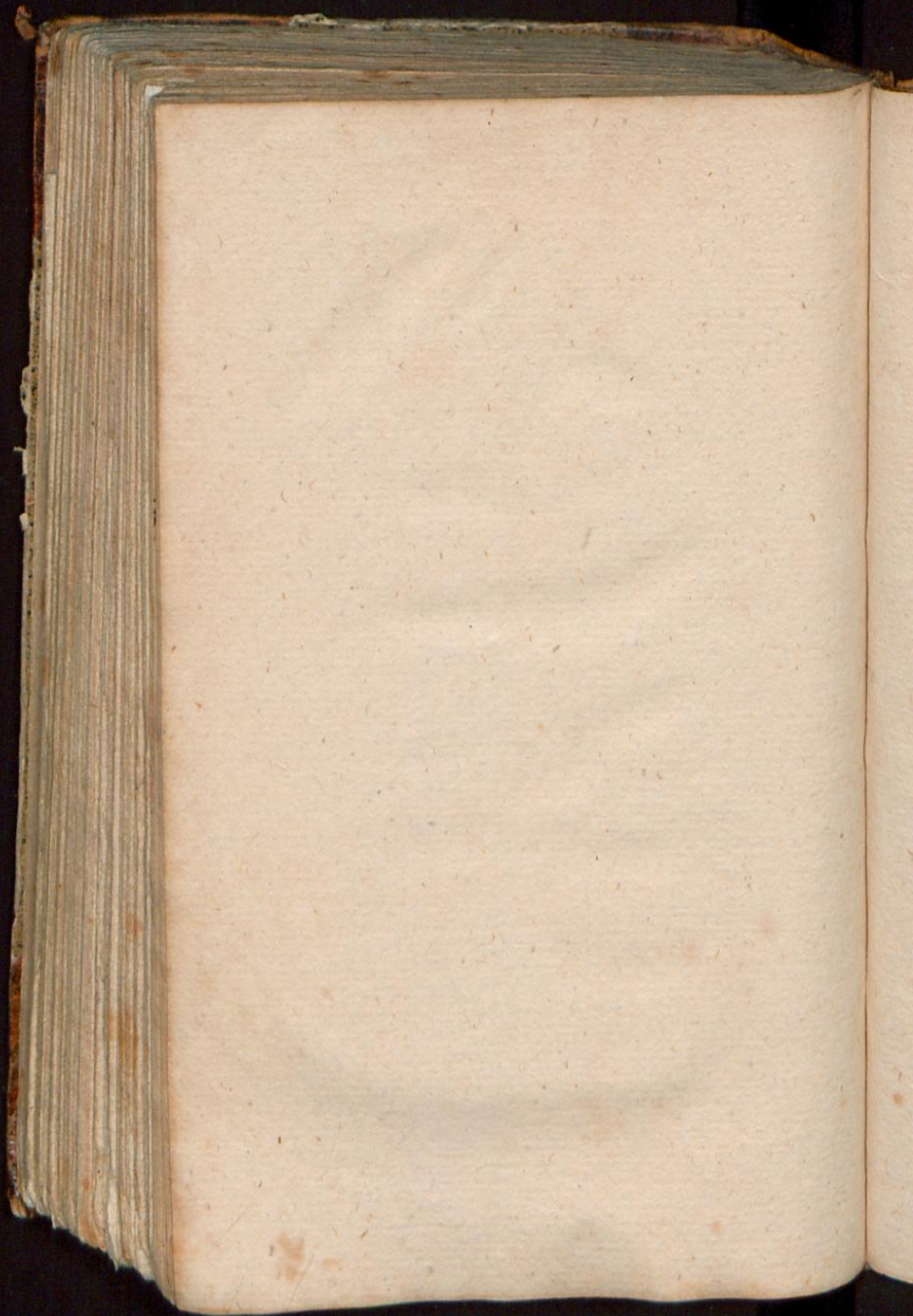


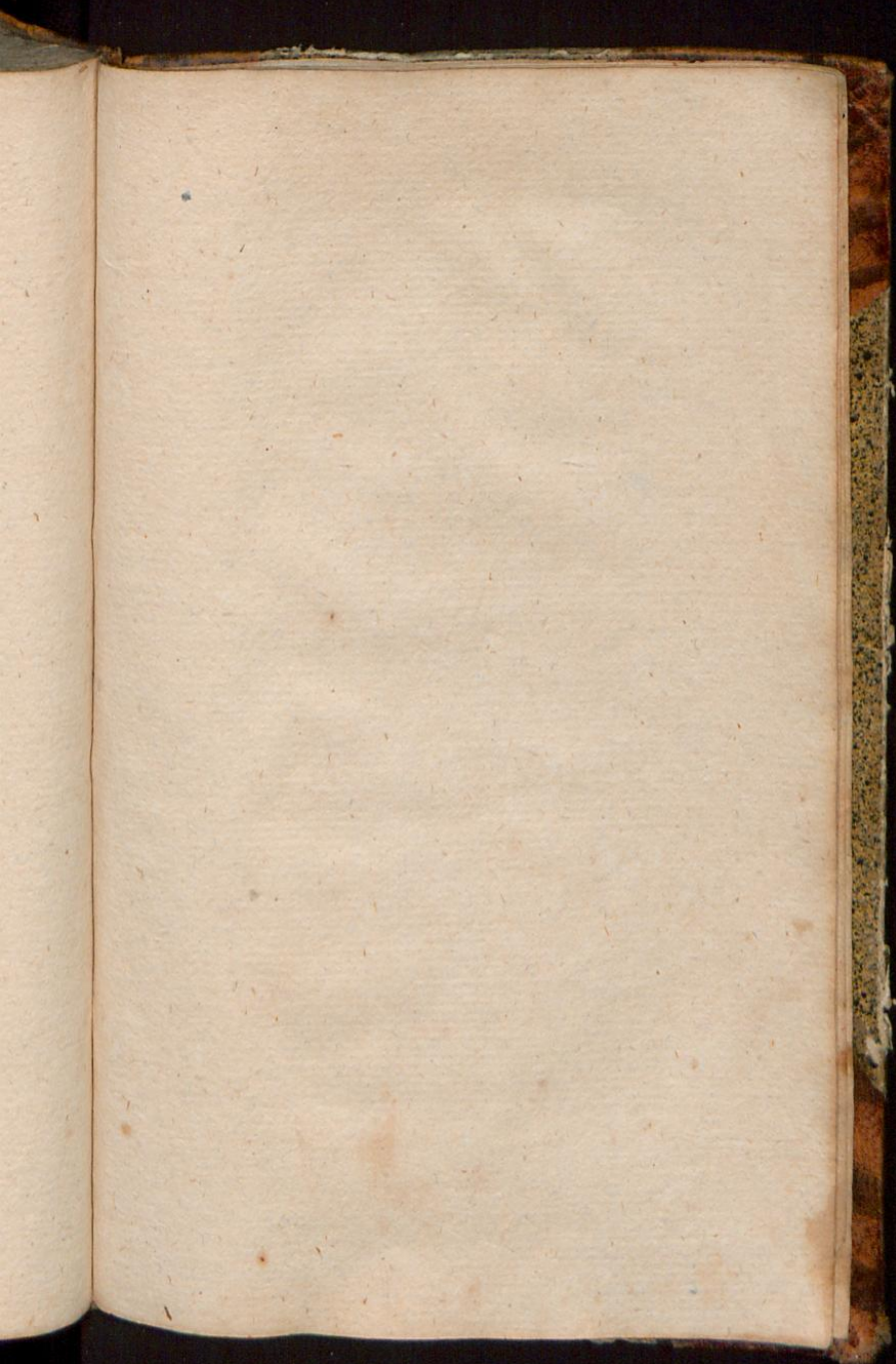


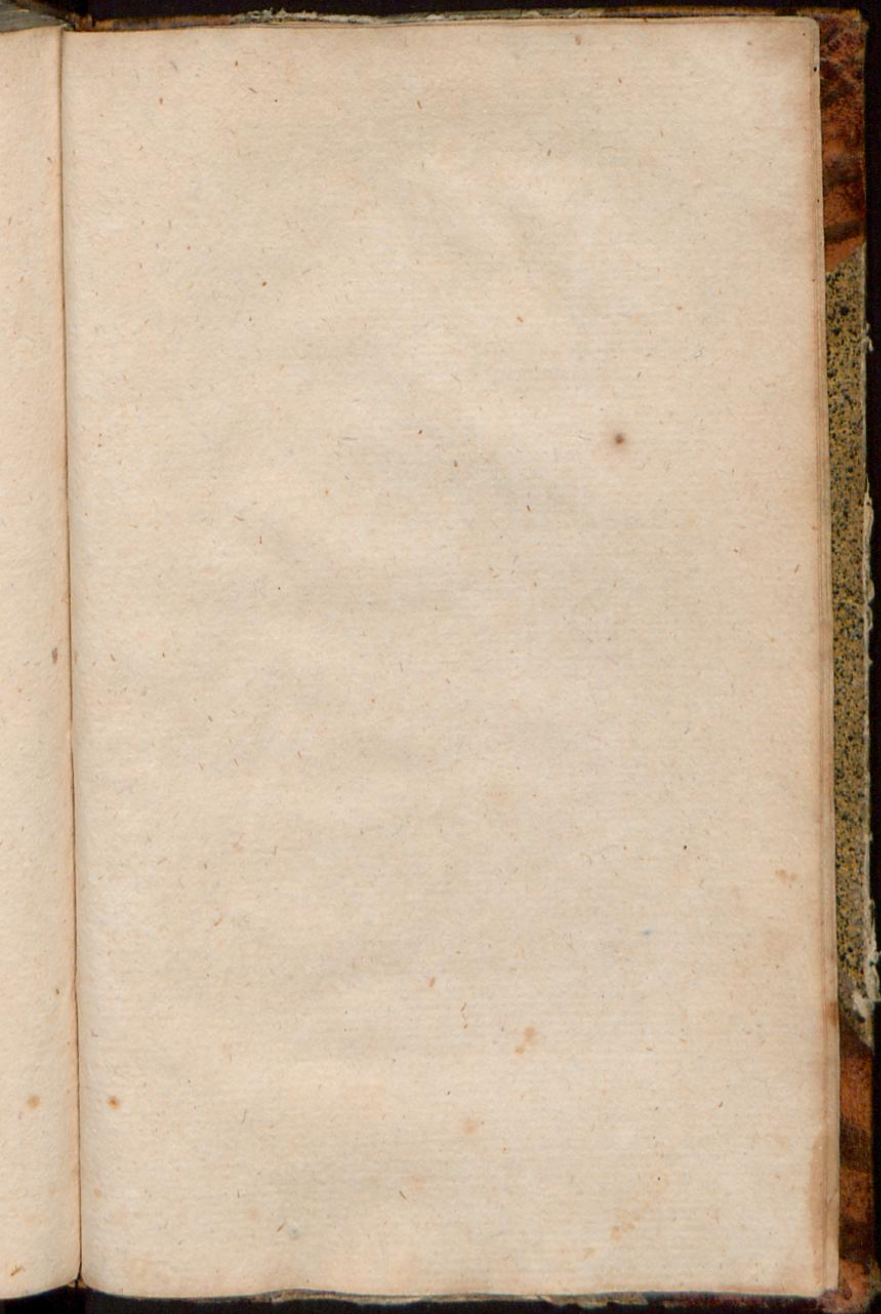


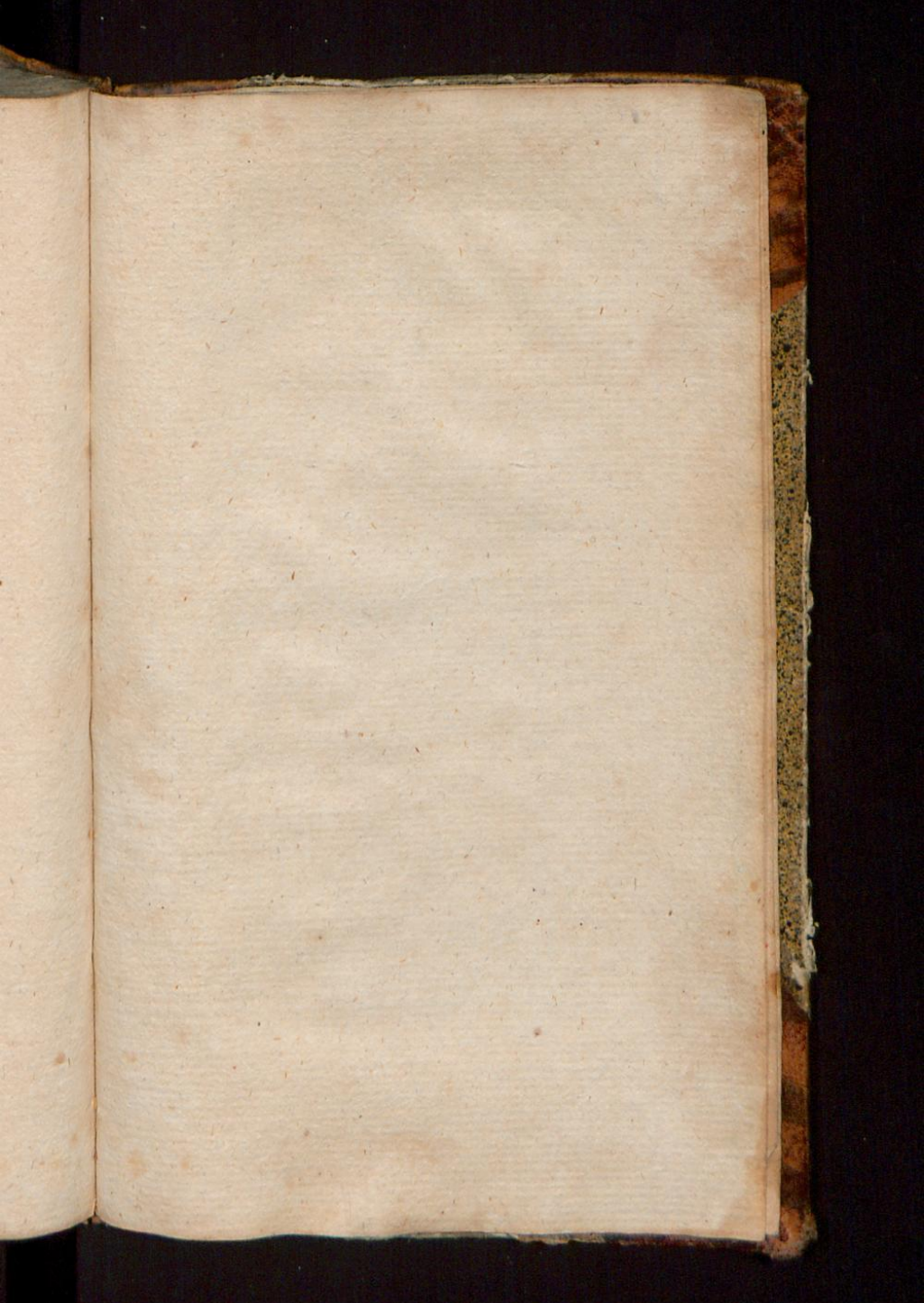


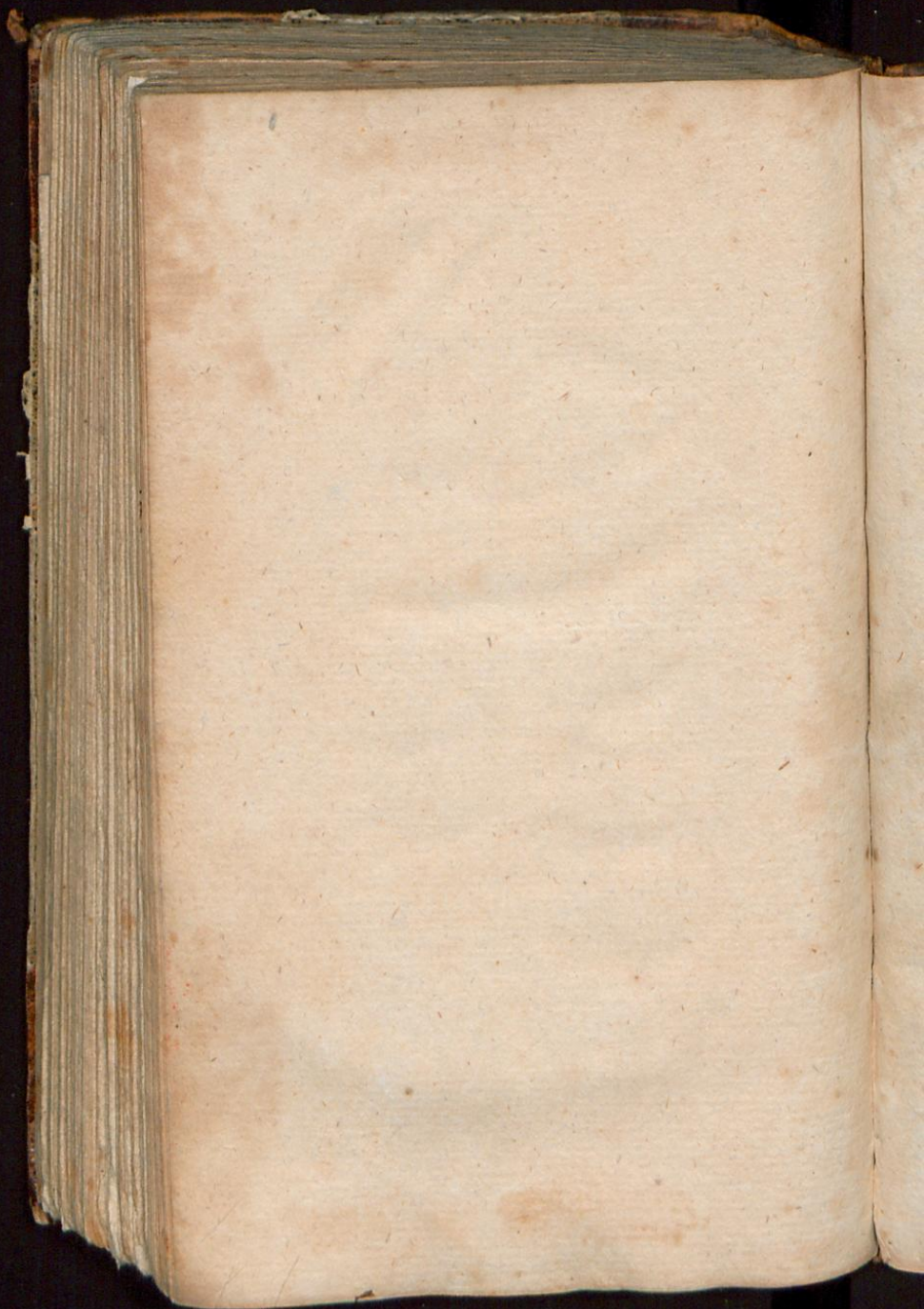


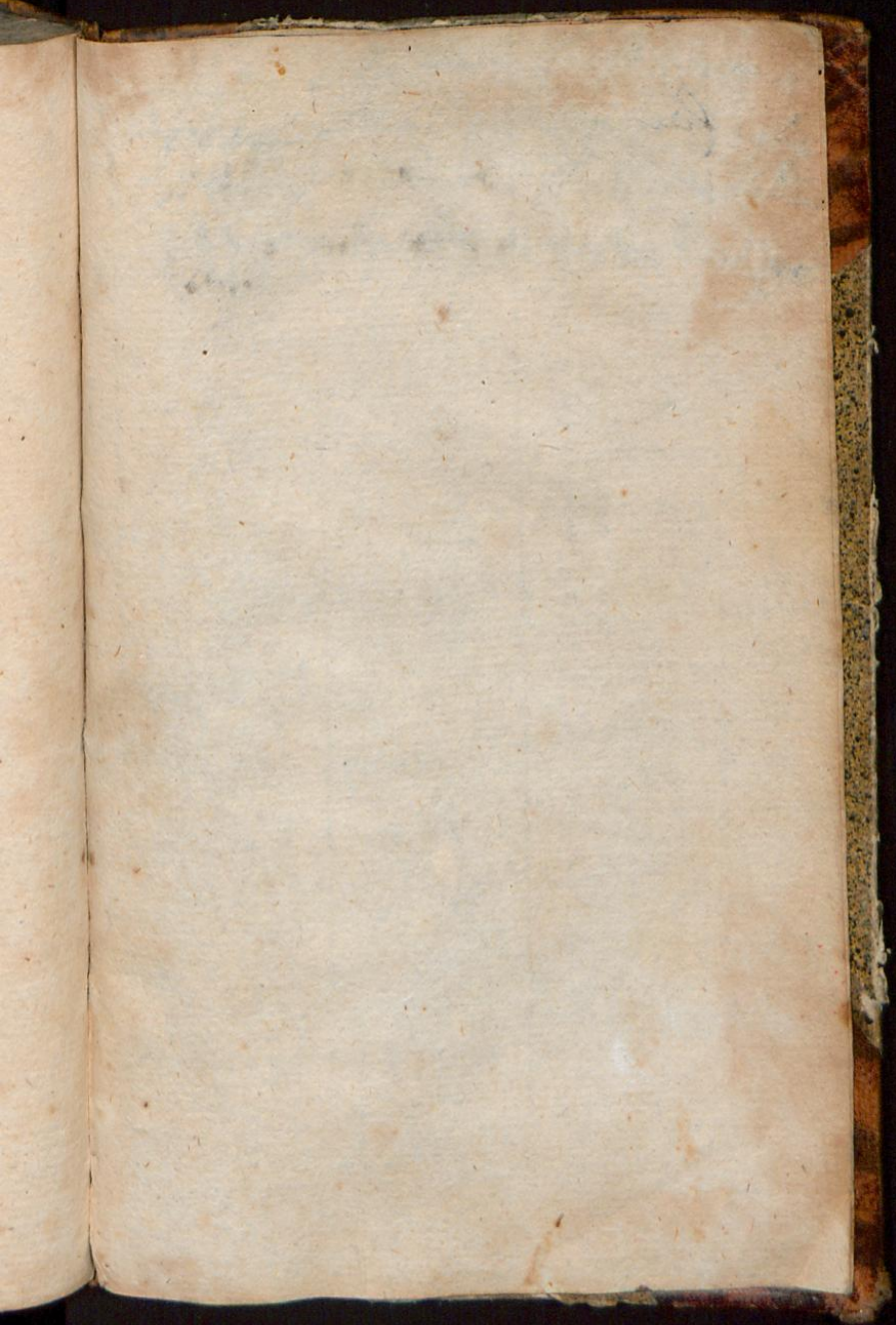












fin

Ein 8. Buch unter die 12. Bucher
vermehrt den 1. Bucher den 1. Bucher
in 12. Bucher den 1. Bucher den 1. Bucher
Verordnungen der 12. Bucher den 1. Bucher
Verordnungen

Handwritten text in a cursive script, likely a library or collection name, possibly "Bibliothek der Franckeschen Stiftungen".

129 M 14