

Franckesche Stiftungen zu Halle

Christi und der Christen Auferstehung/ der Glaubigen bewährteste Artzeney wider den Todt: Wurde bey dem wolansehnlich- und volckreichen ...

Buchta, Johann Georg Rotenburg ob der Tauber, 1729

VD18 13118005

Kindliches Grabmahl.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the Halling Danielei and Cont

Kindliches Grabmahl.

Groffer Schmern ! der meine Seel erfüllet, Da unfer haus mit Bon und Flor umhüllet; Mein Datter ffirbt! und das betrubt mein Berg, O groffer Schmertz!

Die Datter/Treu, die Er mir hat bewiesen, Soll auch im Todt, ja ewig fenn gepriefen; Mir ift bekandt, wie nuglich Rindern fen Die Datter Treu.

Bon Jugend auf hat Er mich fo geliebet, Dag mich fein Todt nun destomehr betrübet, Er forgte treu vor meinen Lebens . Lauff

Bon Jugend aut. 21ch Trauer Jeit! mit 2Beh erfülltes Leiden! So muffen wir, ach liebster Datter! scheiden? Du fegeft uns ins allergrofte Leid.

21ch Trauer/Zeit! Der Thranen Bach, der aus den Alugen quillet, Wird nicht fo leicht gehemmet noch gestillet; Es flieffet fort, ja mehr als taufendfach

Der Thranen Bach. Die Wittme weint, die ihren Schat verlohren, Die Kinder, die durch Ihn zur Welt gebohren, Betrauren den , der es fo treu gemeint,

Der wird beweint. Bin harter Schlag, der deffen Leib berühret, Den auch das Saus in feinen Gliedern fpuhret: ODtt schlug das Saupt, daß es darnieder lag, O harter Schlag!

器) 53(器

So gehst Du fort, du theure Seel! von hinnen? Und konnen Dich die Thranen nicht gewinnen; Doch Du gelangst nunmehr zum sichern Port, Drum gehst Du fort!

Die Amtes/Last, die Du bisher getragen, Die Gorgen, die das Hertz beständig nagen, Die legst Du hin, und suchest Ruh und Rast, Für Amtes/Last.

Schlafft ihr Gebein, in eurer Grabes Kammer, Und ruhet wol, vor ausgestandnen Jammer, Bis Goël wird selbst der Erwecker senn, Schlafft ihr Gebein!

Du sel'ger Geist, gelangst an JESU Seiten, Da wirst Du Dich in Himmels. Wollust weiden; Du bist im Todt ja nur voran gereist, Du sel'ger Geist!

Der Abschieds/Kuß, den wir, Herz Vatter! reichen, Soll allzeit senn ein unverfälschtes Zeichen Der Liebe, die beständig währen muß, Zum Abschieds/Kuß.

Wir folgen all, wann Zeit und Stund verlauffen, Und schlaffen aus, biß einst fällt über Hauffen, Das Welt-Gebäu, durch der Posaunen Schall, Wir folgen all.

Ein Monument will ich zulett noch setzen: Ach, daß ichs könt in Ert und Marmor äßen! Vor alle Treu, die wurd an mich gewendt, Diß Monument:

Hier

6 3

器) 54(器器

Hier ruh't in GOTE, nach seinem Todt, ein Moses, der das Volck gerichtet und der in feinem Umt hat viele Streit geschlichtet. Der dreyen gurften hat gedient, nach Pflicht und Treu; Darum auch Zweiffels fren fein Rahme ftete im Gegen grunt. Ein Ehren Breif , der in so vielen Jahren hat manches Glud und Unglud offt erfahren. Er war fürwahr ein Buflucht der Beträngten, ein Datter in dem 2mt, die Bulffe der Getranctten, zu dem der Unterthan die erfte Buflucht nahm, und, so viel möglich war , erwünschte Bulff befam. Ein guter Freund, der gegen feines gleichen fich wufte fo zu zeigen, daß Er es jederzeit hab treu gemeint. Er war in seinem Saus auch ein getreuer Vatter, und unfres Wohls Berather; Der mir nebst GOTT das Leben gab, mein Subrer und mein Stab. D du betrübtes jedoch geliebtes und hochgeschätztes Vatter Grab.

Seinem seligs verstorbenen Herm Vatter der hinterlassene einige Sohn, Sebastian Leonhard Arkberget.