

## Franckesche Stiftungen zu Halle

### Kern- und Kraftstellen über wichtige Gegenstände aus D. Martin Luthers Schriften gezogen und alphabetisch geordnet

Luther, Martin

Leipzig, 1797

VD18 12750247

Muth und Enschlossenheit.

---

#### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:5:1-194980

„daß sie sich auch gewöhnen, Gott den Schöpfer in dieser Creatur zu erkennen, zu loben und zu preisen. —  
 „Wer aber dazu keine Lust noch Liebe hat, und durch  
 „solch lieblich Wunderwerk nicht bewegt wird, das muß  
 „wahrlich ein grober Klotz seyn, der nicht werth ist, daß  
 „er solche liebliche Musika, sondern das wilde Eselsge-  
 „schrey des Chorals, oder der Hunde oder Säue Gesang  
 „und Musika höre.“

Wittenberg, 1538.

### Muth und Entschlossenheit.

Es ist wahrhaftig zu beklagen und zu bejammern, daß die Menschen so furchtsam und ängstlich sind, und würde in der Welt weit mehr ausgerichtet werden, und das Gute im Reiche Gottes weit mehr gewinnen, wenn man diese jämmerliche Furcht ablegen wollte. Aber so heißt es: Ach lieber Gott, wie würde es mir ergehen, wenn ich wider das Böse und Ungerechte aufstreten und mich dawider setzen wollte. Da kriegte ich Feinde hier und da, und ich käme in Gefahr, Gunst, Güter und Leben zu verlieren. Da bleibe ich hier lieber hübsch ruhig sitzen, lasse alles gehen, wie es geht, schadet es doch mir wenig oder gar nichts, ich werde mich schön hüten, mir das Maul zu verbrennen, und mich um alles zu bringen, was mir lieb ist. Aber wenn nun alle so denken wollten, so würde nichts in der Welt gefördert und gebessert. Es ist eine rechte schändliche Sache um die Furchtsamkeit. — Ich will dir ein Exempel geben: Wer einen gnädigen Fürsten hat, der fürchtet kein Ding, das unter demselbigen Fürsten ist, troset darauf, rühmet