

Franckesche Stiftungen zu Halle

Die Wahre Andacht Des Christen

Muratori, Lodovico Antonio

Wien, 1760

VD18 13209663

Verzeichniß Der in diesem Werk enthaltenen Kapitel.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:obv:ha33-1-194849](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:obv:ha33-1-194849)

Verzeichniß

Der in diesem Werke enthaltenen Kapitel.

I. Von der Andacht, welche Gott von uns erfordert.	1
II. Von der Andacht gegen Gott	9
III. Von der Andacht zu Christo dem Herrn	10
IV. Von der Andacht zu dem heiligen Geiste.	28
V. Von den guten Werken, als worinne die erste und vornämste Eigenschaft der Andacht besteht.	36
VI. Daß die drey göttlichen Tugenden erfordert werden, als der Grund und die Kräfte gute Werke verrichten zu können.	43
VII. Von dem Glauben	48
VIII. Von der Hoffnung	58
IX. Von der Liebe gegen Gott und den Nächsten	73
X. Von dem Gebete.	82
XI. Von der Anbetung und Dankfagung, wie auch andren Mitteln, welche die Andacht nähren und unterhalten	95
XII. Von der Abtödung, und von der Demuth	109
XIII. Von dem heiligen Sacramente der Buße, dessen Nothwendigkeit und Nutzen, wie auch von der Gedult	118
XIV. Von dem heiligen Mesopfer	127
XV. Von dem Werthe der heiligen Messe	135
XVI. Was für einen Theil das Volk, welches der heiligen Messe beywohnet, an derselben hat	143
XVII. Eingang oder Introitus der heiligen Messe, bis zu dem Canon oder der Stillmesse	149
XVIII. Fortsetzung der heiligen Messe bis zu dem Ende	167
XIX. Von den Früchten, welche man von dem heiligen Mesopfer, und von der heiligen Communion zu sammeln hat	181
XX. Von der Andacht zu den Heiligen.	191
XXI. Von den Feiertagen, und von der Verehrung, die man den selben schuldig ist.	209
XXII. Von der Andacht zu der allseeligsten Jungfrau Maria	230
XXIII. Von der Andacht zu den Reliquien und Bildern der Heiligen	245
XXIV. Von den gemeinen Andachten des Volkes	260
XXV. Von der äußerlichen Andacht, die von dem Christen erfordert wird.	271
Legres Capitel. Beschluß dieses Werkes.	278



1
9
10
28
36
43
48
58
73
82
95
109
118
127
135
143
149
167
181
191
209
30
45
60
71
78

