

Franckesche Stiftungen zu Halle

Introduction A La Grammaire Des Dames

Choffin, David Etienne

Berlin, 1783

VD18 12665835

Chapitre XVI.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:ha33-1-195652

de loin fut touché de compassion, courut à lui, l'embrassa, & le baïsa. Et son fils lui dit; Mon père, j'ai péché contre le ciel, & contre vous; & je ne suis plus digne d'être appelé votre fils. Alors le père dit à ses domestiques; Apportez la plus belle robe, & l'en revêrez: mettez - lui un anneau au doigt, & lui donnez des souliers. Amenez - ici le veau gras, & le tuez: mangeons, & nous réjouissons, parce que mon fils, que voici, étoit mort, & il est ressuscité: il étoit perdu, & il est retrouvé. Il commencèrent donc à se réjouir. Cependant son fils aîné, qui étoit aux champs, revint, & lorsqu'il fut proche de la maison, il entendit qu'on chantait & qu'on dansait. Il appella aussi - tôt un des domestiques, à qui il demanda ce que c'étoit. Votre frère est de retour, lui - répondit - il, & parce que votre père l'a recouvré en bonne santé, il a fait tuer le veau gras. Ce que l'ayant mis en colère, il ne vouloit point entrer. Son père donc sortit pour l'en prier. Mais il répondit à son père; Il y a tant d'années que je vous sers, sans avoir jamais contrevenu à vos ordres; néanmoins vous ne m'avez jamais donné un chevreau pour me réjouir avec mes amis. Mais votre fils, qui a mangé son bien avec des femmes débauchées, n'est pas plutôt de retour, que vous avez fait tuer le veau gras pour lui. Mon fils, lui dit son père, vous êtes toujours avec moi, & tout ce que j'ai est à vous. Mais il falloit bien faire un festin, & se réjouir; parce que votre frère que voici étoit mort, & il est ressuscité: il étoit perdu, & il est retrouvé.

CHAPITRE XVI.

Mauvais Riche.

Il y avoit un homme riche, qui étoit vêtu de pourpre & de lin très-fin, & qui se traitoit magnifiquement tous les jours. Il y avoit aussi un pauvre, nommé Lazare, tout couvert d'ulcères, qui étoit étendu à la porte de ce riche. Il désiroit de se rassasier des miettes qui tomboient de la table du riche; & les chiens même venoient lécher ses ulcères. Ce pauvre vint à mourir, & les anges le portèrent dans le sein d'Abraham. Le