

Franckesche Stiftungen zu Halle

M. Gottfried Hoffmanns/ Lyc. Laub. Rectoris, Ordentlicher und gründlicher Weg zur Composition Der Lateinischen Sprache

Hoffmann, Gottfried

Leipzig, 1713

VD18 1313003X

Sectio I. Von der Permutation, da der Lateiner gewisse Adjectiva, Pronomina, Participia und Adverbia wie Substantiva tractiret.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and <http://nbn.de/obj/vh331194784> Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

gleich reden kan, wenn er einen Zwang oder Obscurität in der Rede nicht viel achten will.

Es procediret aber der Lateiner in der Permutatione Grammatica auff dreyerley Weise.

1. Er construirt gewisse Adjectiva, Pronomina, Participia und Adverbia wie substantiva, und diese Art zu reden nennen die Grammatici Atticisum.

2. Er setzet einen Partem Orationis vor den andern.

3. Er verwandelt der Partium Accidentia.

Und also haben wir in diesem Capitel 3. Sectiones.

Sectio. I.

Von der Permutation, da der Lateiner gewisse Adjectiva, Pronomina, Participia und Adverbia wie Substantiva tractiret.

Es construirt der Lateiner wie Substantiva

1. Gewisse Adjectiva, Diese setzet er ins Neutrum, und das Substantivum hingegen im Genitivo und solcher Adjectivorum haben

ben die Classici sehr viel; in der Composition oder Imitation aber sind Anfängern folgende genung.

Multum pecuniaꝝ (pro: multa pecunia.) Viel Geld.

Tantum laudis (*tanta laus*) Viel Lob.

Valetudinis aduersa (*valetudo adversa*) Unge sundheit.

Mille hominum (*mille homines*) Tausend Menschen.

Quantum honoris (*quantus honor*) Wie groß die Ehre.

Ultimum vitꝝ (*ultima vita*) Das letzte Leben.

Singularerum (*singulꝝ res*) Alle Dinge.

Nimium laboris (*nimius labor*) Allzuviel Arbeit.

Plurimum salutis (*plurima salus*) Sehr viel Heil.

Serum diei (*Sera dies*) Der späte Abend.

Dimidium facti (*dimidium factum*) Die halbe That.

Abstrusissima pectoris (*abstrusissimum pectus*) Das verborgene des Herzens.

(2.) Gewisse Pronomina.

Id consilii (*id consilium*) Dieser Rath.

Aliquid boni (*aliquid bonum*) Etwas gut s.

Hoc honoris (*hic honor*) Diese Ehre.

Quod voluptatis (*que voluptas*) Welche Lust.

Quid hominis? (*quis homo*) Was für ein Mensch?

Quid molestiaꝝ (*aliqua molestia*) Einige Be schwerde.

Illud misericarum (*illa miseria*) Dasjenige Elend.

3. Participia, die sonst Adjectiva sind, werden bey den Lateinern zu Substantivis. Der Deutsche aber, wenn er deutlich reden will, muß sie mehrtheils wie Verba ausreden, darum kan bey der Oratorischen permutation am besten davon gehandelt werden.

Patiens laboris (pro: patiens laborem.) Einer der die Arbeit erträgt.

Sitiens sanguinis (sitiens sanguinem.) Den nach Blute dürstet. (ein Blutdürstiger.)

Abstinens vini (abstinens vino.) Der sich vom Wein enthält.

Intolerans doloris (non tolerans dolorem.) Der den Schmerzen nicht erträgt.

4. Adverbia. Diese setzt der Lateiner Substantive, der Deutsche aber redet sie als Adjectiva oder Adverbia aus.

Abunde fraudis (abundans fraus.) Betrug genug.
Huc dementiae (ad eam dementiam.) So weit in der Thorheit.

Satis pecunia (sufficiens pecunia.) Geld genug.

Parum pecunia (paucia pecunia.) Wenig Geld.

OBSERVATIONES.

5. Der Deutsche kan dem Lateiner bisweilen nachreden. v. c.

Abstrusissima cordis. Das verborgenste des Herzens.

Dimidium animæ. Die Hälftte der Seelen.

Exremum vitae. Das äusserste des Lebens.

Supremum montis. Das oberste des Berges.

348

Sat pecunia. Gelds genug.

2. *Sanctius* in seiner *Minerva* sammt andern meynet, es werde gemeiniglich ein Substantivum in dergleichen Construction verschwiegen, zu welchen das im Genere Neutro exprimirte Adjectivum und Pronomen gehöre, v. c.

Hoc noctis (pro: *hoc noctis tempus.*) Denn *Plautus Asin.* spricht: *Ibi ad hoc diei tempus dormitasti.* It. Denique diei *tempus* non vides? Item *Cicero.* A primo *tempore* ætatis juri studere memini.

Ultimum vitæ (pro: *ultimum vitæ spatium l. tempus.*)

Doch wir überlassen diese Speculation denen, welche Lust zu critisiren haben; und geben viel lieber Incipienten Formulen, darinn obige Constructiones vorkommen, zu vertiren vor.

EXEMPLA.

Viel Reisende verthun viel Geld/ und samben we-
nig Weisheit; weil sie Liebhaber der Wollust
sind; und nicht die Arbeit ertragen; darum
werden sie auch in solch Elend gebracht/ daß sie
nichts gutes hoffen können. *Peregrinator, insume-
re pecuniam.* *Cic.* *Acquirere aliquid.* *Proinde ad illud
miseriarum redigi, ut nihil boni sperare.*

So ich dir einige Beschwerde mache, so schreibe
es deiner Güte zu, als welche gemachet hat, daß ich
in diese Rühnheit gefallen bin. *Afferre alicui mo-
lestiam, (quid molestiæ.) imputare benignitati ali-
cujus. Efficere, Ut eo audaciz progre-
di.*

Cc f

Die