

## Franckesche Stiftungen zu Halle

## Biblischer Weyrauch, Zum süssen Geruch Gottseliger Andachten, Aus H. Schrifft also zusammen gelesen ... Sammt Heilsamer Vorbereitung Zum Beichtstuhl ...

Lassenius, Johannes Coppenhagen, 1711

VD18 13095013

### II. Abend-Lied

#### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Contact the head of the

a Berbinde alle, die du an Mutter tröftet. Leib und Seele verwundet haft. Minun b der Sterbenden Seele in deine Bande. Bewahre alle Wittben und Wänsen, wie deinen Aug. Apffel, und ernehre fie. HERR! machtig von Rath, e erquicke die Krancken aufibrem Siech Bette. Sen f ein Licht derer, die im Finsterniß sitzen, und behüte uns für dem & Schlaff der Laf mein h Bert feets was Sunden. chen in deiner Liebe, und wenn das Ziel i meines Lebens vorhanden, so k verleihe, daßich zum Friede komme, und in Imeiner Kammer von aller meiner Arbeit rube. " Lag much nicht im Tode sterben, sondern nur einschlaffen, und am Jungsten Tag " aufwachen zum ewigen Leben. Diffalles erbitte ich im Nahmen Jefu! Amen.

# II. Moend, Lied/

Hertslich thut mich verlangen.

Milln ift der Tag vergangen, Die Nacht bricht schier herein; D JEsu! mein Berlangen

Tritt

<sup>2)</sup> Hof. 6. 1. b) Pf. 31, 6. c) Sir. 17, 18. d) Jer. 32, 19. e) Pf. 41. 4. f) Mich. 7, 8. g) Eph. 5, 14. h) Cant. 5, 1. i) Pf. 39, 6. k) Ef. 56, 1. l) Offenb. 14, 13. m) Watth. 9, 24. a) Dan. 11, 2. a) Col. 3, 16.

Britt ben mir wieder ein : Gen du mein Licht und Leben, Du weift ja, daß ich dir Mein Leib und Seel ergeben, Sen doch ein Schut für mir.

Die dunckle Nacht mich schrecket, und ihre Finfterniß; Doch so dein Glang mich decket, Def ich bin gant gewiß! Bleib' ich für allem Schaden Un Leib und Seel bewahrt, Und darff mich wohl entladen Der Gorgen mancher Qurt.

Dein Bert ift voll Erbarmen, Boll Gnad und Gutiafeit, Rur alle Schwach' und Urmen : Ja Berr, du bist bereit, Biel Gutes zu erweisen Den Schafen beiner Beerd; Darum sie Dich auch preisen Im himmel und ber Erd.

Hor auch ist meine Lieder, Und was ich bitte, thu, Dagich, mein Leib und Glieder, Empfinden fichre Rub D & Dit mich schutz und decke, Den Seift auch zu dir fehr, Und Morgen mich erwecke Bu Deines Mahmens Chr.

Um deines Gohnes wegen, Gib mir der Engel-Wacht, Sich um mich herzulegen In dieser duncklen Racht, In deine Hand empfehle Ich mich und all, was mein ; Mein Leib und meine Seele Goll dir gewiedmet seyn.

Bebute mich fur Gunden, Fur Geels und Leis bes North und laß mich Erost empfinden Auch Der#

III

III

18. ie

11)

n,

er 14

e,

er

e. II n

१९

bé

en

er. h)

3.

itt