

Franckesche Stiftungen zu Halle

**Notae Selectissimorum Commentatorum Iudaicorum In
Psalmos Davidis Ex Collectione Hebraica Celeberrimi Viri D.
Henr. Iac. Van Bashuysen Latine ...**

Bashuysen, Heinrich Jakob

Suabaci, 1744

VD18 13450069

Psalmus XL.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

cepero reprehensionem meam, & pertulero castigationem tuam, audi orationem meam, & purga me a transgressionibus meis, & sana me: quia peregrinus sum apud te: nam homo est in terra ut peregrinus, quia non est statio eius loco uno: & vocatur etiam *inquilinus*, quia habitat in mundo, quasi in eo sit in longitudinem dierum. (z) *Desiste a me*, desine a me: vt: desistite a me (Ies. XXII, 4.) *ut recreem me* & corroborem: vti dicitur: recreatio mea: (Ierem. VIII, 18.) *antequam abeam* in sepulchrum.

Psalmus XL.

PSaluum hunc dixit Dauid, vt eum dicat aegrotus, postquam conuauit, & reddat laudem Iehouae. Constanter expectauit Iehouam, & inclinauit ad me, qui inclinauit aurem suam ad orationem meam: At Raschi opinatur spectare ad Aegyptum (a): constanter expectauit Iehou-

(z) Vel potius, quia in aliena terra vel domo habitat.

(a) Quam lubrica sit haec sententia, contortissimae Raschii glossae ad sqq. versus satis arguunt. Sed nec prior opinio locum habet. Nam singulare subs.

houam in Aegypto : & inclinavit mihi au-
3 rem suam. *Et eduxit me voragine vastissima,*
& vinculis Aegypti, atque ex vastitate stre-
pitus eorum : e luto coenoſo : hoc est ma-
re : confirmauit gressus meos : firmauit gres-
4 *fus & passus meos. Et indidit ori meo can-*
ticum nouum : hoc est canticum maris.
5 *Neque respicit ad superbos : hi sunt Aegyptii,*
& vox hebraica notat elationem, ut cum
dicitur : efferent se puer : &c. (Ief. III,
5.) *& declinantes ad falsitatem , declinantes*
a via recta ad falsitatem cultus alieni.
6 *Mirabilia tua & cogitationes tuas erga nos :*
propter nos creasti mundum tuum : no-
bis fidisti mare , & retardasti nos in de-
ferto quadraginta annos propter Amor-
rhaeos , qui succiderant arbores , quum
audiuissent , Israelitas terram ipsorum
possessuros (b) : propter cogitationes
tuas

subiectum vniuersus Psalmus prodit. Neque tamen
 in *Dauidem*, nec in *Ieremiam*, nec in *Danielem*,
 omnia huius Psalmi quadrant, nec aliud subiectum
 demonstrare possunt Iudei, cui singula ex affe-
 conueniant: in primis v. 7. 8. 9. Quid igitur aliud
 superest, quam vt afferamus, de *Messia* agere hunc
 Psalmum? cuius rei testem, omni exceptione ma-
 iorem, habemus Apostolum Paulum: *Hebr. X, 5. Is.*
(b) Repugnat hoc e diametro codici sacro, in quo
 Deus

tuas erga nos , nemo est aestimandus ad te :
 non est comparandus tibi ullus rex aut
 seruator : רַךְּנָהּ est ab יְהֹוָה aestimauit : in-
 dicabo & eloquar : si accessero ad indican-
 dum & enarrandum : numerosiora sunt quan-
 7 vt enarrem . Sacrificium & fertum noluisti ,
 ea hora , qua data fuit lex (c) : sicut di-
 ctum est : non praecepi patribus vestris
 de holocausto & victimâ : (Ierem. VII.
 22.) aures perfodisti mihi : fecisti eas con-
 8 cauas ad audiendum . (d) Tunc , hora ,
 qua

Deus plane aliam longe in deserto morae causam
 allegat : Num. XIV , 28. ss.

(c) Immo vero sacrificia per se & nude considera-
 ta , atque ex opere operato tantum oblata , nun-
 quam voluit Deus , qua de re passim voluntatem
 suam testatus est . Necesse est igitur , ut ad aliud
 aliquid hostiae V. T. spectaverint . Id autem quid
 sit , non solum in libris N. T. docemur ; sed V.
 quoque T. codex id indicat , cum Messiam diserte
 בְּשָׁר i. e. sacrificium pro reatu , appellat : Ies. LIII ,
 10. eumque נִזְבֵּחַ , ad expiandam , tanquam
 sacrificio expiatorio , iniquitatem venturum praedi-
 cit : Dan. IX , 24.

(d) Haud recte cel. Breithauptius , egregius alioquin
 Raschii interpres , hic eius verba legisse ac expo-
 suisse videtur . Namque illa sic interpretatur : feci-
 sis concavitates ut audiretis : & in nota subiecta ne-
 scio quae instrumenta concava fingit , quae Israëli-

qua data fuit lex, dixi: faciemus & audiemus. (Exod. XXIV, 7.) ecce venio: in volumine libri: 1crysisti de me reni istam in lege Mosis. Et lex tua est in mediis visceribus meis: omnis cibus meus est secundum legem tuam: non comedи bestiam immundam & fructus nondum decimatos. (e) Praedicaui iustitiam in coetu frequenti: dixi canticum ad mare, canticum ad puteum, canticum Deboraе: labia mea non contineo, non cohibeо: Domine tu nosci:

tae fecerint, ut eo melius vocem Dei (ex monte Sinai) perciperent. Legit itaque תְּהִימָּה: Sed legendum est: תְּהִימָּה: sunt enim non verba Dei, sed ad Deum. Rectius itaque mentem Raschii expressit auctor הַמְגִידִים in h. l. qui ita habet: Ohren hast du gegraben zu mir, und hast sie mir bol gemacht. Sed quia hoc dictum Messiae est, id ita intelligendum, quod Deus Pater filium suum seruum fecerit, ex Exod. XXI, 6. Deut. XV, 17. id quod Apostolus Hebr. X, 5. cum LXX. alia phrasи, sed eodem sensu, expressit: qua de re conferatur b. I. C. Wolffius Cur. Phil. ad Hebr. l. c. quamvis ille, ob exiguae quasdam & facile tollendas difficultates, allatae expositioni aliam praetulerit.

(e) Quam ineptit hic Raschius! Magis sobrie haec explicat Michlal lophi ad haec verba: In mediis visceribus meis: Quasi dicat, inquit, in medio corde meo: nam cor est e complexu vel genere viscerum.

nosti : quid meditetur cor meum , nec
 11 praeter te quisquam . *Iustitiam tuam non*
tego , quo minus eam praedicem palam &
 clam : sicut fuit intra animum meum , ita
 dico filiis hominum , *benignitatem & veri-*
tatem tuam : veritas est praestatio boni ,
 quod promisit , & benignitas est redundan-
 12 dans super bonum , quod promisit . *Tu*
Iehoua , quemadmodum eripuisti me huc
 vsque , ita libera me ab omni angustia :
 & ne contineas , ne cohibeas , *miserationes*
tuas a me : iugiter conseruent me , custodian-
 13 me : *Nam cinxerunt me* , circumdederunt
 me : *assequutae sunt me iniquitates meae* : qua-
 si dicat : deprehenderunt me : *nec poteram*
 videre , eas omnes : multae enim sunt , *vt*
pili capitis mei , qui sunt numerosi : & *cor*
meum dereliquerat me : *vt non palparem*
 14 *opera mea e vestigio* . *Placeat tibi Iehoua*
eripere me : sit beneplacitum tuum , *vt eri-*
pias me semper ab omni plaga : *ad auxi-*
lium meum festina : *vt sis mihi auxilio* , ne
 proroges tempus , ne pelliciat me concu-
 15 piscentia mea ad occidendum eos . *Ad*
perdendum eam , vel ad conficiendam eam :
 sicut Targum illud : vsque dum consu-
 meretur totum illud genus : (Num.
 XXXII. v. 13.) ita reddit : *עד רספ כל דרא* :

N

d