FRANCKESCHE STIFTUNGEN

Franckesche Stiftungen zu Halle

Andr. Jul. Dornmeyers. Gymn. Frid. Werd. Con-R. Kleines Lexicon Elegantioris Latinitatis

Dornmeyer, Andreas Julius

Berlin, 1710

VD18 10426841

Ex Timotheo.

Nutzungsbedingungen
Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.
Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.
Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use
All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.
Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.
For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197940

Visual Library

EX TIMOTHEO.

211 Sine vlla) Ist besser alls sine omni. vid. Cell. C. P.

212 Cap. 2 Sua sponte * Die Poeten setzen sponte sua. vide, quæ notaui in præfat.

213 Renouare alicuius memoriam, sich eines wiederum erinnern.

214 Cap. 3 Vndique premi, allerhand Unglück leiden/ von allen Orten her geängstiget werden.

215 Magna tempestas oritur, es wird sehr schlim Wetter.

216 Naues supprimere, it. demergere, versencken.

217 Temeraria ratione vti, seine Sache toll anfangen.

218 In crimen vocari, angeklagt werden.

219 Caussam dicere, seine Verantwortung oder defension machen:

220 Periculum capitis adire, sich in Lebens-Gefahr wagen.

EX DATAME.

221 HOc ei prospere cessit, Diß ist ihm gelungen/ wol ausgeschlagen.

222 Multis locis, auf vielerley Weise/ in vielen Umständen.

223 Omnia experiri, alle Mittel und Wege versuchen.

224 Vexare, Plagen/ quälen/ tribuliren. * es heist nicht/ vexiren/ denn dieses wird gegeben iocari, ludere.