

# Franckesche Stiftungen zu Halle

## Andr. Jul. Dornmeyers. Gymn. Frid. Werd. Con-R. Kleines Lexicon Elegantioris Latinitatis

**Dornmeyer, Andreas Julius**

**Berlin, 1710**

**VD18 10426841**

Ex Oratione Ad Quirites Post Reditum.

---

### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197940



solte ichs verbelen?

1769 A musarum honore abhorrere, die studia nichts æstimiren.

1770 Se alicui indicare, sich einem zu erkennen geben.

1771 Praesentire in posterum, etwas vorher merken.

1772 Certis limitibus circumscriptum esse, in einen gewissen Raum (der Zeit oder des Orts) eingeschrenkt seyn.

1773 c. 12 Nullum tranquillum atque otiosum spiritum ducere, keine geruhige Stunde haben / sehr geplagt seyn / unruhig.

1774 Spe quadam delectari, sich auf etwas freuen.

## EX ORATIONE AD QVIRITES POST REDITVM.

1775 cap. I.

**A**B Ioue. \* vor i und r sehet man lieber ab als a.

1776 Secundus vitæ cursus sine vlla offensione, ein in allen Stücken beglücktes Leben.

1777 cap. 2 Complecti oratione non possum, ich kann es nicht alles ausreden / oder / complecti oratio non potest, es ist nicht zu beschreiben / auszusprechen.





1778 cap. 3 Memoriam alicuius renouare, sich  
eines wiederum erinnern.

1779 Subire fortunam, ein Unglück erleiden.

1780 Vestem mutare, andere Kleider anziehen.

1781 cap. 5. Gratiae causa aliquid facere, einem  
etwas zu gefallen thun.

1782 Tempus sibi ad deliberandum postu-  
lare, sich bedenkzeit nehmen (oder fordern.)

1783 cap. 6. Vis in foro versatur, Gewalt  
gilt vor Recht.

1784 Exploratissimum est, es ist gewiß.

1785 Confiliorum omnium particeps, der um  
alle Anschläge weiß. Sic: Arcanorum con-  
filiorum particeps, ein geheimer Rath.

1786 Amplissimis verbis aliquem ornare, einen  
sehr rühmen.

1787 cap. 7. In eadem sententiam, auf eben  
den Schlag.

1788 cap. 8. Sanctissimus homo, ein sehr e-  
xemplarischer Mensch:

1789 Fracto animo esse, kleinmüthig und  
verzagt seyn.

1790 Hoc inter me & illum inter est,  
quod &c. dieser Unterscheid ist zwischen uns  
beyden/daß &c.

1791 cap. 9. Remissiozem in aliqua re esse, in  
einer Sache etwas nachlassen.

1792 cap. 10 Dum anima mea spirabo, Zeit  
meines Lebens.