

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson Ulm, 1706

VD18 12509035

Das VII. Capitel. Von Aufreissung der inclinirenden Oriental- und Occidental-Uhren unter der Sphaera Recta.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke.halle.de)

tia hernach gezogen werden; als durch den Punscten im Tropico P, zur rechten Hand/oberhald der Horizont-Lini/wird die Lini der II gehen/durch die Schneidungen deß Tropici im Horizont, die Lini deß S, der nächste Punct unterhald der Horizont-Lini im Tropico S, ist dem L zugeeige net/der folgende ist für die np, der Punct aber zur lincen Hand im Tropico P, oberhald der Horizont-Lini/ gehöret für die Lini deß w, durch die Schneidungen gemeldten Tropici im Horizont wird die Lini deß P gehen/ der nächste Punct im Tropico S, unter der Horizont-Lini/ ist dem I zugeeignet/ und durch den solgenden wird die Lini deß m gehen.

Trage abermahl in der Jundament, Jigur die Weite Elder Uhr/ auß Egegen A, gibt den Punct I, seuch auß I der Lini DB eine Parallel, wels de die Zeichen, Linien deß halben Circuls DAB schneidet in Puncten/nimm die Weitenen zwischen denselbigen und I, trage sie in der Uhr auß I, zu bepderseits auf die Aquinoctial-Lini/ und mache Puncten/durch welche/ und durch die jugeeignete Schneidungen der Zeichen, Wögen deß Zodiaci im Horizont werden die Linien der Ascendentien

gezogen.

Die Lini aber der a wird durch die Schneis dungen der 12. Stund und Tropici 5, parallel der Æquinoctial-Lini gezogen.

Das VII. Capitel.

BonAufreissung der inclinirenden Oriental- und Occidental- Uhren unter der Sphæra Recta.

I. Vore

terr

ete

100

en/

ug ift

er

50.

ro

12.

n-

D

ict

118

200

ae

bt

ar,

en

m

ge

10-

ero

ini

n-

tia

I. Portrag/ Eine inclinirende Oriental- Uhr unter der Sphæra Recta mit denen Stunden und Zeichen dest Zodiaci aufreissen.

u

te

fe

Z

u

N

ir

6

10

a

b

CI

D

n

ti

B

Fig. CXC. und CXCI. Such die Linien AB für Substilar, und CD für 2 Aquinoctial, Binckelrecht durcheinander/ welche nich schneiden in E def Zeigere Ort, nimm auf E gegen A oder B, die lange def Zeigere nach Gutduncken / als EB, reiffe auß B, Centro deß Equinoctial - Errculs gemeldten Circul nach Wolgefallen / welcher die Lini A B fcneidet in A, geble auf A auf gemeldtem Circul hinabwarte/die Inclination def Plani, als gefest co. Grad, gibt ben Punct F, das Complement aber zehle auf A hinaufwärts in G, seuch aus B durch Fund G bline De Linien / welche die Lini CD schneiden in CD, geuch durch D Binckelrecht der Lini CD die Lini HI, für die 12. Stund : Lini / defigleichen jeuch durch C parallel der gini A B die gini K L, für die

Ferner theile den Aquinoctial-Circul in 24. gleiche Theile/anfangend von dem Punct F, zeuch durch B, und die zween gegenemander stehende Theile im Circul-Rif blinde Linien/ so die Aquinoctial-Linischneiden in Puncten/ durch welche zeuch parallel der Lini AB die Stund-Linien.

6. Stund und Horizont-Lini.

Bur Eintragung der Zeichen auf diese Linien wird ein Zodiacus erfordert / auf welchem trage auß A auf die Lini deß V und alle die Weiten nen swischen B und den Stunds Puncten auf der Aquinoctial, und mache Puncten/zeuch durch dies se Puncten/ Winchelrecht der Linideß V und Linien/

Linien / welche die Stund . Linien der Uhr fure fiellen.

Auf diese also durch den Zodiacum gezogene Linien werden die Zeichen genommen / und in der Uhr auf die Stund Linien getragen / wie in der Oriental-Uhr unter der Sphæra Obliqua.

Die Italianische/ Babylonische und Planes ten. Stunden/ mit samt den himmels Saufern/ sennd unter die gemeine Stund. Linien eingeschlofe sen/wie auß der Kigur abzunehmen.

II. Vortrag/

Azimut und Almucantarath in einer inclinicenden Oriental-Uhr unter der Sphæra Recta verzeichnen.

Fig. CXCII. und CXCIII.

No dieser zubereiteten Uhr mit denen Tropicis, Aquinoctial-und 12. Stund. Lini HI, Horizont Lini KL, deß Zeigers Ort E, dessen Länae ist EB, der Punct C, Schneidung der Aquinoctialund Horizont-Lini/ trage auß C die Weite CB in M, reisse auß M einen ganzen oder halben Circul/in der Größe nach Belieben/ theile diesen halben Circul in 18. gleiche Theile/ anfangend von dessen Durchschnitt in der Aquinoctial - Lini/ zeuch auß M, durch die im Circul gefundene Theile blinz de Linien/ so die Horizont-Lini schneiden in Puncten/ durch welche/ und durch die Schneidungen der 12. Stund zund Aquinoctial - Lini die Azimut-Linien gezogen werden.

Bur Aufreisung der Almucantarath berfere tine dir einen Quadranten/wie der bengefügteFig. CXCIII. trage auf denselbigen die Beite zwischen B und dem Durchschnitt der 12. Stunde und

er

ůt

r/

m

do

eß

A,

oie

bt

A

no

),

nt

d

16

4.

t)

90

1-

10

n

e

20

r

254 III. Theils von Sonnen-Uhren

Aquinoctial-Lini auf A gegen C, gibt den Punct D, zeuch auf D parallel mit der Lini AB Die Lini D E, welche die 12. Stund. Lini der Uhr fürstellet.

ur

Æ

gu

gl

Di

fie

Si.

ei

T

ut

ur

ct

Li

D

m

tr

in

ge

do

Die

ge

De

du

Z

ni

De

De

T

be

Ferner nimm in der Uhr alle die Weitenen zwischen M und den Azimut-Puncten im Horizont, trage sie im Quadranten auß A auf die Lini A B, und mache Puncten/zeuch auß D durch diese Puncten Linien/welche die Azimut-Linien/so obershalb der 12. Stund. Lini HI gehen/fürstellen.

Für die Azimut-Linien/ so unterhalb gemeldeter 12. Stund. Lini gehen werden die erst gezogene Azimut-Linien im Quadranten/zur rechten Hand der Lini DE, durch Hüsste eines auß D gerissenen blinden Bogen hinum getragen/ auf welchen Linien die Almucantarath auß D genommen/ und in der Uhr auß dem Durchschnitt der 12. Stunds und Aquinoctial-Lini auf die Azimut-Linien gestragen werden/ wie in dero Aufreisung in der Aquinoctial unter der Sphæra Obliqua ist geleherte worden.

III. Vortrag/

Ascendentia und Descendentia in einer inclinirenden Oriental-Uhr unter der Sphæra Recta aufreissen.

Fig. CXCIV.

The subereiteten Uhr mit den Tropicis, (aber blind/) Equinoctial-Lini CD, 12. Grunde Lini HI, Horizont-Lini K L, trage auß E deß Zeis gers Ort die Länge deß Zeigers E B in A, welcher Punct an statt B für das Centrum deß Equinoctial-Circuls dienen wird/und zur Aufreisfung der Ascendentien füglicher ist als der Punct B.

Mimm alfo in der Uhr die Weite zwischen A und

und Punct D, Schneidung der 12. Stund und Aquinoctial-Lini/trage sie in der Jundament. sie gur der Ascendentien auß E gegen B, gibt K, deße gleichen nimm die Weite auß A bis an C, Schneis dung der Aquinoctial-und Horizont-Lini/trage sie gleichfalls in gemeldter Figur auß E auf die Lini EA, gibt den Punct L, zeuch durch K und L eine Lini welche die Zeichen. Linien schneidet in Puncten/ nimm die Weitenen zwischen K oder L und selbigen Puncten/ trage sie in der Uhr auß K und L auf die Aquinoctial-Lini/ und mache Puncten/ durch welche zeuch/ parallel der Horizont-Lini blinde Linien/ so die Tropicos schneiden in Puncten/ durch welche die Ascendentia gehen werden.

Nimm abermahl in der Uhr die Weite A D, trage sie in der Fundament. Figur auß E gegen C in M, wie auch die Weite A C der Uhr, auß E ges gen B, gibt N, zeuch durch M und N eine Lini, welsche die Zeichen. Linien schneidet in Puncten/nimm die Weitenen zwischen N und diesen Puncten/trasse sie in der Uhr auß C, auf die Aquinoctial-Lini, und mache Puncten/durch welche/und durch die in den Tropicis vorher verzeichnete/als auch zugleich durch die Schneidung der Zeichen. Bogen deß Zodiaci in der Horizont – Lini, die Zeichen. Lienien der Ascendentien, wie in der Oriental unter der Sphæra Obliqua ist gesehret, gezogen werden.

Die Linien aber deß V und werden durch den Punct C, und durch die Schneidungen der Tropicorum und 12 Stund-Lini aezogen.

Die Linien so über den Horizont gehen/ges ben eine Inferior-Uhr dieses Plani, mit welcher aber

met 11 D

t.

nen

ori-

lint

iele

ers

Ibe

ene

ind

ien

2is

in

ids ges

er

bo

er

is

er

)-

r