

Franckesche Stiftungen zu Halle

Joachim Langens Verbesserte und Erleichterte Lateinische Grammatica

Lange, Joachim

Halle, 1767

VD18 13160842

Cap. I. De Prosodia.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-196019

PARS SEXTA
DE POETICA.

CAP. I

DE PROSODIA.

MEMBRVM I

DE REGVLIS GENERALIBVS.

§. I. *Prosodia* inferuit poeticæ et docet syllabarum *quantitatem*: vnde dependet *accentus* seu *tonus*.

§. II. Secundum *quantitatem* seu pronuntiandi moram syllaba alia est *longa*, alia *brevis*, alia *anceps* seu communis.

Not. 1. Syllaba longa dicitur *produci*, syllaba brevis *corripi*.

Not. 2. Signum seu nota syllabæ brevis est *v*, vt *pater*: longæ -, vt *mater*: communis *̄*, vt *pater*.

Not. 3. Duæ breues syllabæ in versibus haud raro ponuntur pro longa et vice versa.

§. III. Totius poeseos, in primis prosodiæ et omnium de quantitate regularum fundamentum est *auctoritas* seu exemplum veterum poetarum: quæ præterea vitimur, quando regulæ deficiunt vel ignorantur.

§. IV. *Quantitas* secundum auctoritatem sex modis cognoscitur: 1) *diphthongo*, 2) *positione*, 3) *vocali ante vocalem*, 4) *contractione*, 5) *accentu*, 6) *analogia*.

§. V.

§. V. Omnis *diphthongus* natura longa est.

Not. 1. *Præ* in compositione, sequente vocali sæpe corripitur, quod etiam diphthongis interdum in fine accidit, more Græcorum: v. g.

Stipitibus duris agitur sudibusque præstis. Virg. 7. Aen.

Insula Ionio in magno. Virg. l. 3. v. 211.

Not. 2. Græca diphthongus et apud Latinos modo in *I* longum, modo *E* longum transit.

I longum: Nilus, idolum, Alexandria, Antiochia, idolatria, litania, politia, Nicomedia, Samaria, Darius, Basilus, Arius; græce Νῆλος, ἰδωλο, cet.

E longum: chorea, platea, Cytherea, Medea, Laodicea, museum, achilleus, spondeus, epicureus, aristoteles; græce χορεία, πλατεια, cet.

Poeta tamen ex diphthongo et interdum abiciunt *I*, ut maneat *E* breue: hinc chorea, platea, cet.

Interdum etiam resoluitur et et mutatur in, unde et ante *i* producitur: ut cythireia, elegeia, græce ἰλκυρία.

§. VI. *Positione* longa est syllaba, quando vocalis proxime sequuntur duæ consonantes, aut una duplex: ut *i* consona, x, z; siue in eadem voce, siue in fine præcedentis et initio sequentis vocis. Ut

Mons, pons, arma, rexit, gaza, maior, reicio, reiecto, peior, cuius, eius.

Not. 1. Littera *H* in metro non habet vim consonantis.

Not. 2. Vocalis ante *I* in *biugus*, *quadriugus*, brevis est: quia in his habetur pro simplici.

Not. 3. Muta cum *liquida* (siue ceteræ consonantes cum *L*, *M*, *N*, *R*) in eadem syllaba, præcedentem vocalem, si extra positionem natura brevis est, facit

Y 3

anci-

incipitem, sed in soluta oratione perpetuo corripendam: ut *pater, patris, tenebra.*

Nox tenebras profert, Phæbus fugat inde tenebras.

Est primo similis volucris, mox vera volucris. Ouid.

Not. 4. Vocalis natura longa per mutam et li- quidam non potest corripī: ut *mater, matris.*

Not. 5. Vocales, quæ extra positionem non veniunt, ex cognoscuntur auctoritate: suntque vel longæ, ut *ebrius*; vel communes, ut prima in *proprium, Cyclops.*

§. VII. Vocalis ante vocalem in eadem voce corripitur; siue simplex ea sit, siue composita seu diphthongus: ut *prius, reus, nihil, mihi, ab- num, delicia, deamo.*

Not. 1. *Fio* habet I longum, nisi adsumat R, tunc enim corripitur. Ut *Omnia iam sient, fieri quæ posse negabam.* Ouid. lib. 1. trist. el. 7.

Not. 2. Genitiui et datiui quintæ decl. E ante I produciunt: ut *diei, speciei*; præter rei, *spei, fidei*, penultima breui.

Not. 3. Genitiui in IVS, I longum in carmine faciunt commune: sed genitiuus *alius* (pro *aliius*) semper produciunt; alterius semper corripitur.

Not. 4. Vocatiui *Cai, Pompei, Vultei* penultimam produciunt.

Not. 5. I consona interdum in vocalem mutat. Ut *Pervigil in plumis Caius ecce iacet.* Mart.

Not. 6. *Eben* priorem producit: sed *obe* priorem habet communem.

Not. 7. O exclamandi particula ante vocalem est anceps. Ut

Orti-

Optinam mea fors, primum quo cæperat, isset. Ouid.
Te Corydon, o Alexi, trahit sua quemque voluptas. Virg.

Not. 8. In græcis græca seruat^r quantitas. **Hinc**
 producitur *musæum*, *dius*, *Eos*. *μῦσῶν, δῖος, ἑὸς.*

Item *æneius*, *cythereius*, *priameius*, et similia. Sic
λαὸς cum compositis semper *a* producit: vt *Menelaus*, *Ni-*
colaus.

Not. 9. In vocibus origine græcis **E** et **I** in pen-
 ultima corripuntur, etiamsi more Græcorum pronuntia-
 ri soleant cum accentu. Vt *Andreas*, *Dorotheus*, *Doro-*
thea, *idea*, *Sophia*, *philosophia*, *Symphonia*, *prosodia*.
 Sic et *Maria*, *Elias*, *Zacharias*.

Sed *academia* in penultima est anceps. Græce enim
 scribitur *ἀκαδημία*, *ἀκαδημία*.

§. VIII. Syllaba *contracta* longa est: vt *nil* pro
nihil, *mi* pro *mibi*, *cogo* pro *coago*, *tibicen* pro
tibitcen, *genitiuus alius* pro *alius*.

Not. Sæpe fit contractio intercedente syncope:
 vt *nil* pro *nihil*, *ni* pro *nisi*, *quis* pro *quibus*, *malo* pro
maulo, *biga* pro *biuga*, *quadriga* pro *quadriuga*, *no-*
nus pro *nouenus*, *dennus* pro *decenus*, *iunior* pro *iunior*,
Deum pro *Deorum*, *Diana* pro *Deiana*. Iana apud ve-
 teres erat luna.

§. IX. *Accentus* cum ipsis vocibus statim vsu
 notandus est. Potest autem in *polysyllabis* ex
 accentu tantum cognosci quantitas *penultima*.
 Vt

Mi in *dominus* est syllaba brevis, quia vi auctoritatis ca-
 ret accentu: sed *e* antepenultima *do* brevis est auctoritate,
 etsi accentum præ se ferat.

Item *ga* in *legare* est syllaba longa, quia habet accentum i sed etiam antepenultima longa est, etsi accentum tam clare non præ se ferat.

Not. Vocatiui nominum in *IVS* quantitatem penultimæ etiam in versu retinent talem, qualis erat nominatiui: vt *Mercurius, Virgilius*; in vocatiuo *Mercuri, Virgili*.

Diuidicatio quantitatis ex *accentu* tantum locum habet in polysyllabis: seu in vocibus, quæ ad minimum habent *tres syllabas*. Polysyllabum autem si nondum est, sæpe fieri potest per *compositionem*. Vt *scri* in scribo est syllaba longa, quia dicimus *inscribo*: *li* in ligo est syllaba brevis, quia dicimus *adligo*: *mo* in monet est syllaba brevis, quia dicimus *admonet*. Sic *su* in super est syllaba brevis: quia dicimus *insuper, desuper*.

Hic etiam locum habet *deminutio*. Vt *mi* in hominibus est syllaba brevis, dicimus enim *homini*: *e* in docuerimus est brevis, quia dico *docuerim*.

§. X. Accentui inseruit ideoque addenda est *analogia derivationis, declinationis et coniugationis*. Vt

Media in *loquela* est longa, ad analogiam vocis *tutela*. Corpus, corporis, corpori: ergo et pecus, pecoris, pectori. Amo, amabam, amarem: ergo et clamo, clamabam, clamarem.

Not. 1. *Do, das, da* longa sunt: in ceteris syllaba *da* ex verbo *do* et eius compositis brevis est. Vt *dabam, dabo, dato, date, darem, dare, datum*. Sic *circumdabam, circumdabo*.

Not. 2. *V* in præsentii verborum ubique corripitur: vt *sumus, quæsumus, volumus, nolumus*.

Not. 3. Personæ *imus et itis*, ubique in penultima corripiuntur: excepto præsentii quartæ coniugationis quorundam pertinent hæc, *sumus, sitis; velimus, velitis; nolumus, nolitis*.

MEM.

MEMBRVM II

DE REGVLIS SPECIALIBVS

PRIMARVM ET MEDIARVM SYLLABARVM.

§. I. *Deriuata* retinent quantitatem thematis seu primitiui sui. Vt

Legi primam producit: sic et *legeram*, *legerim*, cetera.

Lego primam corripit: sic et *legebam*, *legam*, cetera.

Dominus primam corripit: sic et *dominor*, *dominator*, cetera.

Fauces: *suffoco* *Virgineus*, a *virginis*.

Hæc dicuntur *natura longa et breuia*.

Not. 1. Contra naturam primitiuorum producuntur:

Ferix, a *feriendis* victimis.

Humanus, ab *homo*.

Iugerum, iugis a *iugum*.

Laterna, a *lateo*.

Lex, legis, a *lego*.

Macero, a *macer*.

Nitella, a *niteo*.

Penuria, a *penus*.

Rex, regis, regula, a *rego*.

Secius, a *secus*.

Sedes, a *sedeo*.

Tegula, a *tego*.

Totus, a *tot*.

Tragula, a *traho*.

Vis, vires, a *vir*.

Vomer, a *vomo*.

Vox, vocis, vocola, vocalis, a *voco*.

Not. 2. Contra naturam primitiuorum corripuntur

Arista, ab *areo*.

Bubulcus, a *bubus*.

Dicax, a *dico*.

Ditio, a *dis*, *ditis*.

Dux, ducis, a *duco*.

Fragor, fragilis, fragosus, a *frango*.

Glomero, a *glomus*.

Y §

Lu.

Lucerna, a luceo.
 Molestus, a moles.
 Nato, a *no*, nas, nare.
 Odium, ab odi.
 Pacificor, a pax, pacis.

Pusillus, a *pusto*.
 Sagax, a *sagio*.
 Sopor, a *sopio*.
 Varicosus, a *varix*.
 Vitium, a *vito*.

Sta in statuo, *status*, *statio*, *stabilis*, *stabulum*, a *statum* corripitur: sed in *staturus*, *stator*, *stamen* producitur.

Sic *fi* in *fides*, *idelis*, *ideliter*, *perfidus*, *perfidia* corripitur: sed in *fido*, *fidus*, *insidus*, *fiducia* producitur.

Supinum *ambitum* et participium *ambitus* producant: sed nomina *ambitus* et *ambitio* illud corripiunt.

§. II. Composita retinent quantitatem simplicium. Vt

Voco auoco - vv Quare - - Prodes - v

Legō: hinc colligo, eligo cetera.

Not. 1. Sequentia a longis orta corripiuntur:

*Dei*ero, *pei*ero a *iuro*; *innubus*, *pronubus* a *nubo*; *maledicus*, *causfidicus*, *fatidicus*, a *dico*; *nihilum*, ex *ne* et *hilum*; *agnitum*, *cognitum*, ex *notum*; *semisopitus*, a *sopitus*.

Connubium a *nubo* secundam habet communem.

Not. 2. Si prior compositionis pars in A et O desinit, A et O producuntur. Vt

Auoco, *contradico*, *trado*, *trano*, *quare*, *quapropter*, *quacunque*, *quatenus*, *quandoque*, *quandocumque*, *alioqui*, *utrobique*, *introducere*, *retroverfus*, *controuerfus*.

Sed breuia sunt: *hodie*, *quandoquidem*, *omitto*, *opero*, *sacrosanctus*.

In Græcis, ubi o micron est, o corripitur. Vt

Argonautæ, *bibliopola*, *chirographum*, *æconomus*, *propheta*, *prologus*.

Not. 3.

Not. 3. *Præpositiones* in consonantem exeuntes corripuntur, nisi positio obstat: vt *ineo, subeo, cisalpinus*.

Not. 4. *Præpositiones monosyllabicae* in vocalem exeuntes produciuntur: vt *depono, eueho, profero, proconsul, diiudico, seiungo, vesanus, recors*. Sed

1) *RE* in compositis breue est: sed in *reiicio* et *reiecto*, interdum etiam in *refert* produciuntur.

2) *DI* in *dirimo* et *disertus* corripitur: in aliis produciuntur.

3) *PRO* in sequentibus breue est: *procello, procella, profanus, profano, profecto, profectus, proficiscor, profiteor, profugus, profundus, prohibeo, pronepos, proteruus*.

4) *PRO* est anceps in his sex verbis: *procumba, procurro, profundo, propago, propello, propulso*.

Not. 5. I produciunt composita ex dies: vt *biduum, triduum, pridie, postridie, meridies*.

Idem masculinum est longum, neutrum vero breue. Vt *Per quod quis peccat, per idem punitur et idem*.

Nil prodest, quod non laedere possit idem.

§. III. *Præterita* et *supina* dissyllaba habent priores longas, nisi sit vocalis ante vocalem: vt *video, vidi, visum; sto, statum*.

Not. 1. Excipiuntur vna cum compositis suis sex præterita et nouem supina, in priori correpta: quæ sunt *tuli, dedi, steti, bibi, scidi, fidi; et datum, ratum, satum, itum, litum, citum, quitum, situm, rutum*, a *do, reor, sero, eo, lino, cieo, queo, sino, ruo*.

Not. 2. Tria hæc præterita, quæ a longis veniunt, primam corripunt: vt *gigno, genui; possum, potui; pono, posui*.

§. IV. *Reduplicatio* præteriti geminati trissyllabi breuis est, vna cum media sequente, nisi positio obstat: vt *disco, didici; cado, cecidi; rundo, tudenti; pungo, pupugi*. Excipe *cado, cecidi; pedo, pepedi*: ob penultimam naturam longam.

Vid. *Priscian. l. 9 de præf. perf.*

§. V.

§. V. Præterita polysyllaba in *VI* et *SI*, nec non supina polysyllaba, cum participiis inde formatis penultimam producant: vt *quæro*, *quæsiui*, *quæsitum*; *peto*, *petiui*, *petitum*; *diuido*, *diuisi*, *diuisum*.

Not. Supina in *itum*, quæ non ab *itui* veniunt penultimam corripiunt: vt *noceo*, *nocui*, *nocitum*. Vid. p. 310.

§. VI. I ante *v* producitur: vt *diues*, *diuus*, *rituus*, *uiuio*, *lixiuia*, *furtiuus*, *gradiuus*.

Exc. Breuia sunt: *nix*, *niuis*, *rediuuius* *vv-v*, *biuium*, *triuuium*. *Vbiuis* anceps est.

§. VII. Adiectiua in *INVS* *I* producant; præferim ea, quæ a nominibus animalium descendunt: vt *anserinus*, *asininus*, *equinus*, *leoninus*, *lupinus*, cetera. Huc refer: *matutinus*, *vespertinus*, *adulterinus*, *clandestinus*, *figulinus*, *marinus*, *Alpinus*, cetera.

Sed quæ materiam significant et a nominibus rerum inanimatarum descendunt, *I* corripiunt: vt *adamantinus*, *amygdalinus*, *papyrinus*, *cedrinus*, *coccinus*, *crocinus*, *crystallinus*, *cupressinus*, *oleaginus*, cetera. Huc refer: *crastinus*, *serotinus*, *diutinus*, *pristinus*, cetera.

§. VIII. Patronymica masculina in *ADES* et *IDES* penultimam habent breuem, vt *Aeneades*, *Priamides*: longam autem feminina in *INE* et *ONE*, vt *Nerine*, *Acrifone*.

Sed longa est penultima in *Atrides*, *Pelides* et reliquis a nominibus in *eus*: et ob antepenultimam longam etiam in *Belides*, *Lycurgides*, *Amphiaraiides* et similibus.

§. IX. Deriuatiua in *OCINIVM* corripiunt *CI*: vt *patrocinium*, *tirocinium*.

§. IX.

§. X. Desinentia in *VRIVS*, *VRIA* et *VRIO*, tam nomina, quam verba meditatiua u corripunt: vt *Mercurius*, *luxuria*, *centuria*, *decuria*, *centurio*, *esurio*, *parturio*, *cenaturio*, cetera.

Not. 1. In *penuria*, *curia*, *iniuria* est u longum.

Not. 2. Nomina græca in *VLVS* propter diphthongum *ou*, habent u longum: vt *Aristobulus*, *Thrasibulus*. Sed latina habent u breue: vt *figulus*.

§. X. *Peregrina* libera sunt: solent tamen sæpe secundum scriptionem græcam, si quam habent, diiudicari.

MEMBRVM III

DE REGVLIS SPECIALLISSIMIS VLTIMARVM SYLLABARVM.

§. I. Desinentia in *A*, *E*, *I*, *RS*, *IS*, *VS*; nec non in *B*, *D*, *T*, *L*, *M*, *N*, *R* corripuntur: vt *mensa*, *cubile*, *moly*, *chelys*, *ignis*, *annus*, *ab*, *ad*, *at*, *caput*, *animal*, *nomen*, *pater*.

Not. *M* breue in compositione tantum cognoscitur et quidem sequente vocali, vt in *circumago*, *circumceo*.

EXCEPTIONES.

1. *Producuntur* in *A*

1) *Indeclinabilia*: vt *antea*, *contra*, *triginta*.

Sed *eia*, *ita*, *quia*, *postea* semper, et *numeralia* interdum etiam breuia sunt.

2) *Vocatiui primæ declinationis a nominibus* in *AS*: vt *Aenea*, *Satana*.

3) *Ablatiui primæ declinationis*: vt *mensa*, *Aenea*.

4) *Imperatiui primæ coniugationis*: vt *ama*.

2. *Pro-*

2. *Producuntur in E*

1) Ablatiui quintæ declinationis: vt *die, re, fide*.
Sic et composita *hodie, pridie, postridie, quare*. Huius
refer *same*.

2) Imperatiui singularis numeri in secunda coniugatione: vt *doce*. Sed *caue*, nec non composita *vide-
sis* et *valledico* sæpe corripuntur.

3) Aduerbia in E facta ex nominibus secundæ declinationis: vt *docte, valde, belle, optime*. Sed *bene* et *male* breuia sunt.

Ferre et *ohē* producuntur: *fere* autem ultimam habet ancipitem.

4) Græca in E primæ declinationis, vt *epitome*; item pluralia *mele, tempe, cete*.

3. *Producuntur in IS*

1) Datiui et ablatiui: vt *mensis, seruis, nobis, vobis*.

2) Nomina *lis, glis, dis, vis*: nec non declinata per *inis, itis* et *entis*; vt *Salamis, salaminis; Samnis, samnitis; Simois, simoentis*.

3) Secunda persona singularis præsentis indicatiui verborum quartæ coniugationis: vt *audis, abis*.

4) *Vis, sis, velis*, cum compositis: vt *quamuis, quiduis, adsis, possis, malis, nolis*. Item aduerbia *gratis* et *foris*. *Ris*, vltima futuri coniunctiui est anceps: vt *dixeris*.

4. *Producuntur in VS*

1) Nomina tertiæ declinationis, quæ u in genitiuo retinent: vt *tellus, uris*. Sed *Ligus, uris* (*Liguria* incola) *pecus, adis, intercus, utis* breuia sunt.

2) Genitiuus singularis, nominatiuus, accusatiuus et vocatiuus pluralis nominum quartæ declinationis: vt *fructus*.

3) Græca in VS: vt *Iesus, Pantbus, tripus, Melampus*. Sed *polybus* ultimam corripit.

4) *Pro-*

5. *Producuntur*

- 1) Græca in ER imparisyllaba et desinentia in N;
-
- vt

Aer, æther, character, crater, iber, spinter, titan, delphin, cet. Huc referatur *lien*, et accusatiuus græcus *an* et *en*: vt *Aenean, Anthisen.*

- 2) Plerumque peregrina, si apud Græcos sit longa vocalis: vt
- lob, Daniel, Simson, cetera.*

§. II. Desinentia in I, V, AS, ES, OS et C producuntur: vt *gummi, cornu, amas, bonitas, doces, der, pares, bonos, dominos, os, oris, dic, hac, illuc.*

EXCEPTIONES.

- 1.
- Corripiuntur*
- in I datiui et vocatiui græci; vt
- Palladi, Minoi, titani, Pari, Daphni*
- : et plerumque etiam
- nisi*
- et
- quasi*
- .

Producunt tamen ultimam *Oresti, Pyladi*, quia terminatione mere latina sunt: item *Demostheni, Socrati, metamorphosi*, quia ex contractis *Δημοσθένει, Σωκράτει, μεταμορφώσει* veniunt: etiam *Paridi, Thetidi, Tyndaridi*, sed vt cæsura, vt videtur.

Indifferentia sunt: *mibi, tibi, sibi, vbi* et *vti* cum compositis, *vbicumque, vbiuis, sicubi, sicuti, veluti*, cetera.

Sed *ibidem* et *vbique* longa sunt: *utique* breue est.

- 2.
- Corripiuntur*
- in AS per
- adis*
- declinata: vt
- vas, vadis, Pallas, Arcas, Pleias*
- . Item
- anas, anatis*
- : nec non accusatiui græci tertiæ declinationis, vt
- Troas, Hectoras, Arcadas, Rhetoras*
- .

3. *Corripiuntur* in ES

- 1) Nomina tertiæ declinationis, quæ in genitiuo crescunt penultima breui: vt
- miles, seges, præses*
- ; præter
- Ceres, aries, paries, abies*
- et
- pes*
- cum compositis, quæ longa sunt.

2) No.

2) Græca, quæ per *e* scribuntur: vt *cacoethes*; *Troades*, *Arcades*, *crateres*.

3) Præpositio *penes* et *es* a verbo *sum* cum compositis: sedes ab *edo* producitur.

4. Corripiuntur in *OS*

1) *Os*, *osfis*, *exos*, *compos*, *impos*.

2) Græca, quæ per *o* scribuntur: vt *Arctos*, *Argos*, *melos*; item *Arcados*, *Thetyos* et similia.

5. Corripiuntur in *Cuec* et *donec*. Communia autem sunt *fac* et *hic* pronomen: *hic* aduerbium est *longum*.

§. III. In *O* communia sunt: vt *amo*, *leo*, *duo*, *ambo*, *ego*.

EXCEPTIONES.

1. Produciuntur

1) Dativi et ablativi: vt *seruo*. Gerundia etiam sæpe produciuntur.

2) Aduerbia e nominibus orta: vt *subito*, *merito*, *multo*, *quanto*. Huc refer *adeo*, *ideo*, *ultra* et ergo pro causa.

2. Corripiuntur sæpius et melius quoque: *immo*, *cito*, *illico*, *modo*, *dummodo*, *postmodo*, *ergo* pro igitur, et *cedo* pro dic aut porrigere: interdum etiam *profecto* et *vero*.

ADDITAMENTVM.

1. Monosyllaba in vocalem exeuntia produciuntur: vt *a*, *ah*, *e*, *de*, *me*, *te*, *se*, *ne*, *o*, *pro*, *pro* interiectio, *do*, *da*.

Except. Encliticae *que*, *ne*, *ve*: et adiectiones syllabicae, *ce*, *te*, *pre*, corripiuntur.

2. Nomina monosyllaba produciuntur: vt *lae*, *sal*, *sol*, *ren*, *splen*, *ver*, *par* cum compositis. Huc refer *quin*, *sin*, *en*, *non*, *cur*.

Except. Breuia sunt: *fel*, *mel*, *vir*, *cor*, *vas*, *vadis*, *os*, *oslis*.

POETI: