

## Franckesche Stiftungen zu Halle

### Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson

Ulm, 1706

VD18 12509035

III. Vortrag, Eine andere Weise zwo Linien Winckelrecht aneinander zu ziehen.  
Fig. III.

---

#### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400)

Puncten mit Oeffnung des Circels nach Belieben/ zweyen Circul- Risse/ welche sich schneiden in C und D, zeuch durch diese Durchschneidungen eine Lini/ welche die Lini AB Winkelrecht schneidet in E, und also mit der Lini AB einen rechten Winkel machen wird.

Oder/ so man durch einen gewissen Puncten auf dieser Lini A B, eine Winkelrechte ziehen will/ als durch E, so mache zu beyderseits E, in gleicher Weite die Puncten A und B, alsdann reisse/ wie vor/ mit einer Oeffnung des Circels nach Gutduncken auß A und B zweyen Circul- Risse/ welche sich schneiden in C und D, zeuch durch diese zweyen Puncten eine gerade Lini/ welche die Lini A B in E Winkelrecht durchschneiden wird/ und also/ wie vor/ mit der Lini AB, einen rechten Winkel machet.

### III. Vortrag/

Eine andere Weise / zwo Linien Winkelrecht aneinander zu ziehen.

Fig. III.

Zeuch die Lini A B, setze auf dieselbige mit einem Circul den Punct A, wohin du die Winkelrechte begehrest zu ziehen; mit dem andern Fuß des Circels mache etwas oberhalb gemeldter Lini den Punct C, reisse auß C durch A einen Circul- Bogen/ welcher die Lini AB schneidet in B, zeuch durch B un C eine Lini/ welche den Circul- Bogen schneidet in D; ferner zeuch durch D ins A eine Lini/ welche ist die begehrte Winkelrechte an die Lini A B.

### IV. Vortrag/

Zu drehen Puncten / so außerhalb einer geraden Lini stehen/ das Centrum zu finden.

Fig. IV.