

# Franckesche Stiftungen zu Halle

## Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

# Stengel, Johann Peterson Ulm, 1706

## VD18 12509035

V. Vortrag, Meridianen in der Vertical aufreissen. Fig. XXXVII.

### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halfn: Daniele Gany (Salis Zeherung der Halle.de)

declinirenden Sonnen-Uhren.

Puncten/ wie vor / aber viel geschwinder verzeich. net finden.

Mit dem Quadranten aber hat es eben den Berstand, als mit dem Zodiaco, dann gleichwie Die Zeichen Linien beffelbigen/ in Aufreiffung der Horizontal-und Vertical-Uhren/ in Austral-und Boreal-Zeichen verandert werden / alio auch die Biffer im Quadranten/ nachdem es erfordert/wer.

Den 80. für 10. und 70. für 20. genommen.

Auf Diese Weise fan man mit groffem Bore theil in die Connen-Uhren auf denen Mauren, Die Azimut und Almucantarath durch Sulffe eines (doch groffern /) von Rarien Blat oder dergleis den / burchbrochenen Quadranten / in welches Centro ein langer gaden anftatt der Sarlein / gebefftet fepel eintragen und aufreiffen.

V. Portratt/ Meridianen in der Vertical aufreiffen.

Fig. XXXVII.

3 Diefer aufgeriffenen Vertical mit benen Tropicis und Aquinoctial-linis ift der Horizont mit A B, die Lini der 12. Stund mit CN, das Centrum ber Uhr mit C, Zeigers Ort mit E, Deffen Lange ift E F, und das Centrum def Equinoctial-Circuls mit D verieichnet / auß welchem Centro D reiß den Aquinoctial-Circul nach Bohlgefallen/ theile denfelben in 36.gleiche Theil / fo du die Meridianen von 10. ju 10. Grad haben milft/ anfange bon dem Puncten 360. im Circul-Rig/ welcher Puncten allbie jur lincken Sand auf Naetragen wird / eben wie derfelbige in der Horizontal jut rechten Hand ist gesetzt worden.

mie

ath

aes

ig.

oon

Der

tal-

mie

eise

im!

deß

mt/

lein

lobe ont

1 10

auf

id)

illen

mies

elbis

um

per

rdo

June

nien

der

len;

virft

ath-

cten