

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson Ulm, 1706

VD18 12509035

VIII. Vortrag, Vertical mit denen Ascendentien von [...] gegen [...]. Fig. XL.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halfn: Daniele Gany (Salis Zeherung der Halle.de)

76 I. Theil / bon Regular - und ben / alfo / daß fur of fommt %, fur me wird I gefett/ und anftatt der H foll der & tommene

VIII. Dortrag/ Vertical mit denen Ascendentien von % gegen 5.

Fig. XL.

B Leichwie in voriger Figur Die Afcendentia und Descendentia mit punctirten und gezogenen Linien find aufgeriffen worden, deren die punctirte fenndAfcendentia von 5 gegen %, und folgende Die gezogene fennd Descendentia derfelbigen Beit; alfo ift diefe mit gemeldten gezogenen Linten / well the fennd Afcendentia, mann die Sonne von % gegen 5 gehet / nur defihalben aufgeriffen / auf daß dieselbige defto beffer außeinander zu erkens Die Linien / so über den Horizont nen waren. gezogen fennd/ geben eine Mitnachtige Ubr/ allein muffen die Characteres, wie vor gemeldet / verans Dert merden.

* Eine Vertical-Uhr nach Trigonometrifder Urt aufzureiffen.

GRiflich giehe man durch ber Glachen Mitte Fig. III. Die Linie EF , und ermable in felber ges gen E, nach Belieben den Zeiger. Ort in G, und reiffe jum rechten Binchel gegen Diefe Die Linie Der 6. Stund HI, auch feve K O der Radius, und GK der Secans der Polus-Bohe 48. Grad / 30. Min. Dann fage man per Regulam Auream:

Radius gibt Theile/mas gibt Tang. 15,30,45.&c. 267 95. D.I. ROODE IØØØ 268 Theile.

Diefe

fut mi

6

Di

Dei

wi

20

5

me

(

dy

m

tal

cte

no

40

m

ge

13