

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson

Ulm, 1706

VD18 12509035

VII. Vortrag, In eine abweichende Vertical-Uhr die Himmels-Häuser eintragen.
Fig. LXXIX.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400)

I. Theil/ von Regular- und
ridanen/ wie sie allhie verzeichnet seynd/ unver-
ändert.

VII. Vortrag /

In eine abweichende Vertical - Uhr die
Himmels-Häuser eintragen.

Fig. LXXIX.

In einer aufgerissnen abweichenden Uhr/ mit
denen Tropicis, Equinoctial- und Horizont-
Linii A B, zeuch auß G, Schneidung der Horizont-
und 12. Stund Linii/ durch die gemeine Stunden
in der Equinoctial, von 2. zu 2. Stund/ die Linien
der Himmels-Häuser/ wie die Figur aufweist.

Die Linien/ so über den Horizont gehen/ seynd
für eine von Mitternacht gegen Aufgang abwei-
chende Uhr/ welches Centrum untersch kömmt und
die Stund-Zahlen verändert/ wie in Aufreißung
dieser Uhr Fig. LXXII. ist gemeldet worden.

VIII. Vortrag /

Ascendentia und Descendentia in einer ab-
weichenden Vertical aufreissen.

Fig. LXXX.

Bereite dir eine Uhr mit denen Tropicis, (aber
blind/) Equinoctial - Linii H M, Horizont-
Linii H G, 12ter Stund Linii L M, Substilar L P,
und 6. Stund Linii L H, verzeichne auf angezo-
ger Horizont - Linii die Schneidung der Zeichen-
Bögen des Zodiaci in selbiger Linii mit Puncten/
durch welche die Linien der Ascendentien gehen
werden.

Nimm in der Uhr die Weite zwischen P, Cen-
tro des Equinoctial - Circuls und Puncten M,
Schneid