

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson

Ulm, 1706

VD18 12509035

VI. Vortrag, In einer Mitnächtigen 20. Grad inclinirenden Uhr die Longitudines
verzeichnen. Fig. CXIV.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400)

Die Eintragung der Almucantarath in dieser / beschicht durch Hülffe eines von 10. zu 10. Grad abgetheilten Quadranten / trage auf demselbigen auß A in D die Weite NF der Uhr / zeuch auß D der Lini AB des Quadranten eine Parallel, welche ist DE, und die erste Azimut-Lini QR der Uhr fürstellen.

Ferner nimm in der Uhr alle die Weiten zwischen S und denen Azimut-Puncten auf der Horizont-Lini / trage sie im Quadranten auß A gegen B, und mache Puncten / zeuch auß D durch selbige Puncten Linien / welche die Azimut-Linien der Uhr fürstellen.

Im übrigen wird es mit diesen Linien und den Almucantarath-Bögen gehandelt allerdings / wie von dergleichen Linien und Bögen ist gemeldet / in dero Aufreißung in der Äquinoctial-Uhr.

VI. Vortrag /

In einer Mitnächtigen 20. Grad inclinirenden Uhr die Longitudines verzeichnen.

Fig. CXIV.

In dieser inclinirenden / mit den Zeichen des Zodiaci, Äquinoctial- und Horizont-Lini OP, aufgerissenen Uhr / wird auß dem Punct D Centro des Äquinoctial-Circuls gemeldter Circul nach Wolgefallen gerissen / welcher die erlängerte 12. Stund- oder Mittag-Lini CD schneidet in T, zehe auß T auf gemeldtem Circul zur rechten Hand die Longitudinem des Orts / als für Augsburg 30. Grad / welche Zahl sich endet im Punct 360. zeuch auß diesem Puncten durch das Centrum D eine blinde Linie / so die Äquinoctial-Lini

M 2

schneid