

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson Ulm, 1706

VD18 12509035

VII. Vortrag, Die Himmels-Häuser in der Mitnächtigen 70. Grad inclinirenden Uhr verzeichnen. Fig. CXXV.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke.halle.de)

und Horizont-Lini OP, reiß auß D, Centro deß Æquinoctial-Circuls, einen Circul nach 2Bohle gefallen/welcher Die erlangerte Mittag. Lini fchnete Det in T, gehle auf T gur lincen Sand auf gemelde tem Circul die Grad beines Meridiani, als fur Augfpurg 30. Grad. Gege ju Ende diefer Bahl einen Buncten/ denfelbigen verzeichne mit 360' zeuch auß diefem Puncten durch das Centrum D eine blinde Lini/ fo die Æquinoctial-Lini fchneidet/ geuch auf C Centro der Uhr durch felbige Schneis Dung/ Die Lini def ersten Meridiani, so den Fortunat-Infuln jugeeignet ift.

Di

C

12

3

eb

D

ůl

re

9

d

a

D li

ri

8

Die weitere Auftheilung Diefes Circuls/wie auch die Aufreiffung der Meridianen / verhaltet fich allerdings wie in der Vertical von dergleichen

Linien ift gelehret worden.

Die Linien/fo uber die Horizont - Lini gehen/ geben die Inferior-Uhr diefes Plani, in welcher das Dbere dergestalt unterfich gefehret wird / daß die Linien gur lincen Sand der Meridian-Lini TD C, gur rechten Sand fommen.

VII. Dortrad/ Die Himmels : Hauser in der Mitnachti gen 70. Grad inclinirenden Uhr bere zeichnen.

Fig. CXXV. Machdem du beine Uhr mit den gemeinen Stun-den/Tropico S, Zeichen Bogen ber) (und M, Equinoctial-und Horizont-Lini O Pverfertis get haft / fo jeuch auß dem Punct M, Schneidung Der 12. Stundsund Horizont-Lini / durch die auf Der Equinoctial - Lini verzeichnete Stund Pune cten die Linien der Simmels Saufer/ bon 2, in 2. VIII. Dors Stund/ wie gewöhnlich.