

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson

Ulm, 1706

VD18 12509035

VI. Vortrag, In einer inclinirenden Occidental-Uhr die Meridianos aufreissen. Fig.
CXXXVII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400)

in der Azimut-Lini 80. zur rechten Hand der Lini DE, trage sie in der Uhr auß G, auf die Azimut-Lini 80. so unterhalb der 12. Stund oder Azimut-Lini 90. gezogen ist/ und verzeichne selbigen Puncten mit V. durch diese drey Puncten S T V, also in der Uhr auf die Azimut-Linien verzeichnet / wird der Almucantarath - Bogen 30. gehen / und auf solche Weise werden die übrige Puncten und Almucantarath - Bögen alle verzeichnet.

Die Almucantarath aber / so oberhalb der Horizont-Lini H K kommen / werden auß denen Schneidungen der Azimut-und Grad-Linien des Quadranten/so zur linken Hand der Lini AB gezogen seynd/ genommen/ und auß G, auf die zugeeignete Azimut-Linien getragen; als zum Exempel: Nimm im Quadranten auf der Lini DE, (welche die Lini G A, oder erste Azimut-Lini der Uhr fürstellet/) die Weite zwischen D. und Schneidung selbiger Lini/in der Lini 20. des Quadranten/trage sie in der Uhr auß G über sich auf die Lini A G, gibt auf derselbigen einen Puncten nahe am A, durch welchen der Almucantarath - Bogen 20. gehen wird. Also und auf diese Weise handle mit den übrigen Puncten allen.

Die Linien und Bögen/ so über den Horizont H K gehen/geben eine mit den Azimuth-und Almucantarath - Inferior-Uhr dieses Plani, welche also muß umgekehret werden / daß das Obere unter sich/ und das Hintere für sich kommt.

VI. Vortrag /

In einer inclinirenden Occidental - Uhr
die Meridianos aufreissen.

Fig.