

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson
Ulm, 1706

VD18 12509035

II. Vortrag, Azimut und Almucantarath in einer Boreal 60. Grad inclinirenden Uhr unter der Sphaera Recta aufreissen. Fig. CLXXXVII. und CLXXXVIII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests an Exprinciple of the Control of the Con

euls/)mit 60. Grad Polus-Höhe des Plani, welche eigentlich bessen Inclination ist/allerdings wie eine Horizontal von Punct zu Punct aufgerissen/ und ter welchen Stund. Linien die Italianische / Bas bylonische und Planeten. Stunden/ mit samt den Himmels. Häusern verstanden werden/ wie die Lis gur zu erkennen gibt.

II. Portragi

Azimut und Almucantarath in einer Boreal 60. Grad inclinirenden Uhr unter der Sphæra Recta aufreissen.

Rrage in einer versertigten Uhr mit dem Tropico S, Æquinoctial-und Horizont-Lini A B,
die Beite zwijchen C Schneidung der Horizontund 12. Stundsoder Azimut-Lini 90. und Puncten F die Spiße deß Zeigers auß C übersich/auf
die 12. Stundskini/gibt den Punct G, reisse auß G
einen Circul nach Sutduncken / welcher die erlangerte 12. Stunds Lini schneidet in Puncten 90.
theile diesen Circul in 36. gleiche Pheile / anfangend von dem Puncten 90. zeuch durch Gund sels
bige Pheile im Circul blinde Linien / so die Horizont-Lini schneiden in Puncten/durch welche/ und
durch den Durchschnitt der 12. Stundsund Æquinoctial - Lini die Azimut-Linien gezogen werden.

Bur die Almucantarath trage auf dem hierzu verfertigten Quadranten Fig. CLXXXVIII. auß A gegen C in D die Weite zwischen F, und oben ans gerührtem Durchschnitt der 12. Stund, und Aquinoctial-Lini/zeuch auß D der Lini A B parallel die Lini DE, welche die Aquinoctial-oder erste

Azimut-Lini der Uhr fürstellet.

gerner Ferner

Die

.ift

ben

leto

ini

rae

101

on

tia

iee

en

ns

li-

ift

11

ifo

04

er

ieo

nd

11/

er

r

1)