

Franckesche Stiftungen zu Halle

Johann Peterson Stengels/ Sueci, Gnomonica Universalis, Oder Außführliche Beschreibung Der Sonnen-Uhren/ Worinnen Allerhand Arthen derselben in ...

Stengel, Johann Peterson

Ulm, 1706

VD18 12509035

II. Vortrag, Azimut und Almucantarath in einer inclinirenden Oriental-Uhr unter der Sphaera Recta verzeichnen. Fig. CXCII. und CXCIII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-197400)

Linien/ welche die Stund. Linien der Uhr fürstellen.

Auf diese also durch den Zodiacum gezogene Linien werden die Zeichen genommen/ und in der Uhr auf die Stund. Linien getragen/ wie in der Oriental-Uhr unter der Sphzra Obliqua.

Die Italiänische/ Babylonische und Planeten. Stunden/ mit samt den Himmels. Häusern/ seynd unter die gemeine Stund. Linien eingeschlossen/ wie auß der Figur abzunehmen.

II. Vortrag /

Azimut und Almucantarath in einer inclinenden Oriental-Uhr unter der Sphzra Recta verzeichnen.

Fig. CXCII. und CXCIII.

In dieser zubereiteten Uhr mit denen Tropicis, Equinoctial-und 12. Stund. Lini HI, Horizont Lini KL, des Zeigers Ort E, dessen Linae ist EB, der Punct C, Schneidung der Equinoctial-und Horizont-Lini/ trage auß C die Weite CB in M, reisse auß M einen ganzen oder halben Circul/ in der Grösse nach Belieben/ theile diesen halben Circul in 18. gleiche Theile/ anfangend von dessen Durchschnitt in der Equinoctial-Lini/ zeuch auß M, durch die im Circul gefundene Theile blinde Linien/ so die Horizont-Lini schneiden in Punkten/ durch welche/ und durch die Schneidungen der 12. Stund. und Equinoctial-Lini die Azimut-Linien gezogen werden.

Zur Aufreissung der Almucantarath verfertige dir einen Quadranten/ wie der begefügte Fig. CXCIII. trage auf denselbigen die Weite zwischen B und dem Durchschnitt der 12. Stund. und Equi-