

Franckesche Stiftungen zu Halle

Holtz-seliger Baurn-Discurs/ Zwischen Gori und Hyacinth/ Uber die sowohl glorios- als generose Eroberung der Türckischen Haupt-Vestung/ und bereits ...

Savoyen-Carignan, Eugen [Erscheinungsort nicht ermittelbar], [1716?]

VD18 11313609

Abschnitt

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Daniel Grand Center Grand Center



30h Laubn : Neft/was gibt es Neus/ Haft du nir horen fagen/ Wie Pring EUGENI aus der Weiß

Sich ghalten vor acht Eagn? Geh fage fein rundi und fein gfchwind Mein lieba Bruda Hontacinth.

2. Tyacinth. Mein Gori i waiß nit an Wisch Wanst du mir nir daust sogn; Zwar gester; Nachts gley nochn Lisch That mi der Bier>Geist plogn/ Und ist ma gwest als wan mir hat Was Guets vorgsagt der naß Prophet.

3. Gori.
Und mir ist mein Traum ganga auß/
Sabs heunt erst recht vernumma/
Ar graossa Streitt / das ist a Graus/
Ist mir in Schlaoff vorkumma
Do hobns gsabelt so ogwirt/
Und grod anander niderbirt.

21ber die lebn alle no / Die du im Schlaoff host gfegn. Def aber mocht i wissen do:

Mein fog mars wos ift gidbegn. Laof dir a Bech Bier schencknein Der folls fenna Borywein.

g. Gori.

Jekt thue dein Biffel no recht auf!

Spik deine floine Ohrn!

Sunst schlog id aufd Jodh hinauf!

Daß auffleint! wand ist gfrohru.

Wann i EUGENI gsprochahob.

So thue fein alleit d'Rappen ob.

Grob nachtn fam a Dfa Zierbt*
Dat machti Scharas schnitten/
Zu/he/sagt er/wohl auf Herr Wirth/
Wir hobn treffla gstrittn;
Es ist schon unser Themeswar
Mit But und Stingl/ Haaber=Narr.

Drauf hat er mit an Glafil Wein Auf Gfundheit glen onschlogn Soll leben EUGENI der 8' genomen ein/ In seinen alten Tagn. Saufft all und jede mit Odacht/ Biß der Knopff an der Posenkracht.

Mein lieba Bruda Hyntacinths!

Do sama flur aufgstandn/
Ju/leben soul UGENI Prink/
Der d' Turckn macht zu Schandn/
Do hobma gsoffagrad wie d' Hund/
Von obn auß big aufn Brund.

Strar fahrt er fort in fein Concett*
I waiß dirs nugnue ziogn.
Daß sie den Eureten hobn gnöt
Si sollen sich vertragn
Und wanns nit wolln mit Naccord*
So seps ogsegn auf Last und Mord.

Wiesgfegn habn/ daß die Stadt Zambrinnt/ als wie da Leuft/ Saind sie glehwind ganga in den Nath/ Habn gar nitgmachtvil Zweist. Drauf hobnsa weiß Fahnl gsteckt/ Zum Zotcha/daß sie sand daschreckt.

Die Blauthund habn alsobald Aufgmacht die starcke Portne Glen alles auf die Knye fallte Schlet bitten/ heulen dortn Um ein schöns Wetta/ mit Respect, Das mit Hunds Schandn kumma weck. 12

EUGENIUS ber gute Mo/
Der ließ sie gietla brichtn/
Her Haab und Guet ließ jedamo, Ließ gor koin Schod zwichtn.
Die Vestung/Stuck und Proviant Chor aber ehm in seine Hand.

Selt Karl des haift anderst gnust/ Daszwepte mahl den Eurch? Wann ehm erst kumbt no grösse Lust Was werd er nit no würch? Er jagts ja nauß zum Tempel gar/ Des zaigt die Sau und Temeswar.

14. Zyacinth.
Za/ja mein Gori fagft schaun recht:
Nächst hat ers stattla badn/
Atrücknet hat er jest die Knecht/
Er hats halt fradt am Fodn.
Er kons ja habn wie er will/
Und was das maist ist/in der Still.

15. Gori.
Na alns mußt no fagn bir /
Thats ja bald vergessn:
White ja bald vergessn:
White sa moina Muscatier.
Hat gehaltn so vermessn.
Gwiß muß er gwesn senn kain Dalck/
Wol aba a verschlagna Schalck.

Von Temeswar wol aus der Stadt/ Da fam a Bumba gstogn/ Diß Billel/ denest ehm der Soldat/ Daugt wol nit für mein Magn/ Jeht nimm Guraschi in bande Sand/ Nu Vogl friß/ sonst dist verbrennt.

Wie er den Ballen fliegn siecht/ Fiel ehm & Herk schier in d'Hosen/ Gschwindt hat er ehm a Bretl gricht/ Sonst kunt ers nit weck blosn/ Und schlagt die Bomba so auss Brab/ Daß in Morast hin gfalln stath. Gelt es fo aim scho treibn d' Ngotsy Aus zdencka alle Quintn/ Daß mit seim Pfeil der grimmi Eaod Den Braod. Sack nit ko bindn. Ein andrer Mathes flurb vorhin/ Eh eine Bomba kam zue ihn.

No eins von einem Inschenier • Muß i geh flur hersogn/
Des werd wol gfalln stattlädit
Was sie mit ehm zutrogn:
Er friecht dem Eurch in sein Nest/
Und fratschlt wie die Wercker gwest.

Je årger der Schelm/je bessers Gluck/ Wann aine so durfit sogn/ Dem sån ogangå seine Dick Und that sie keck drein wogn/ Er hat halt gwist für was der Muth zu einem Hauptma sepe gut.

Ju/ Pring EUGENIlebn folls
All Helden mit begriffas
Dem i des Liedl auß B-moll
Und Creugl hab gepfiffa.
Geb SOtt mit nechsin daß i finde
Balt fatla Freud mein Hyntacinth.
22. Tyacinth.

Die Zeitung ist ein Bahn werth / D Zuckeriger Gori Des hot EUGENI GOtt beschehrt Dem Konsa zun a Glori/ Gschau daß dir öfftas kumme vor 21' setla Eraum und werd fein wohr.

Du graoussa Narrha Madomete Barum thaussait drein schlagn? Du bist halt nambla wol Prophet Daswir nir nao dir fragn. Bos gilts werd dir auss Hirn brennt. Das Creusse ward no krod auf das EN D.