

Franckesche Stiftungen zu Halle

Joh. Andr. Dägeners Donatus

Dägerer, Johann Andreas

Halberstadt, 1717

VD18 13138758

Cap. XII. De Interiectione.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:hbz:33-1-199224](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:33-1-199224)

CAP. XII.

DE INTER JECTIONE.

Was ist Interjectio?

Interjectio ist ein solcher Theil der Rede/ welcher insonderheit die Gemüths-Bewegung anzeigt/ und haben dieselbe unterschiedliche Bedeutungen:

Admirantis, wenn man sich wundert/ Papæ, Vah, Hui
Hem, O

Approbantis, sive

Laudantis, wenn man etwas billiget/ oder lobet/ Euge,
Eja, Macte.

Comminantis, wenn man einem drohet/ Væ, Hem.

Dolentis, wenn man etwas beklaget/ Væ, Heu, Eheu, Hei,
Au, Ah, proh.

Metuentis, wenn man etwas befürchtet/ Atar.

Indignantis, wenn man unwillig ist/ Hem, Ehem,
Vah, Hau, Oh, O, proh.

Gaudentis, wenn man sich freuet/ Evax, Jo, Ho, Evæ,
he, Ju.

Irridentis, wenn man einen auslachtet/ Hui, Hem, Eja.

Ridentis, wenn man lachtet/ Hahaha.

Lacrymantis, wenn man weinet/ Hei, Hoi, Oh, Ohe.

Blandientis, wenn man liebkoset/ Eja, Sodes, Sis.

Exclamantis, wenn man ausschreiet/ O.

Vocantis, wenn man ruffet/ O, Heus, Eho.

Revocantis, wenn man einen zurück ruffet/ Eja (Plaut.
Casin. 3. 6.)

Respondentis, wenn man antwortet/ Hem, Ehem,

Fastidientis, wenn man einen Eckel bezeuget/ Apagæ,
Ohe, Pfy.

Silentium præcipientis, wenn man befiehlt stille zu
schweigen/ Au, St, Bat, Pax, Ho.