

Franckesche Stiftungen zu Halle

Conspectvs Lectionvm Per Hiemem MDCCXXVI. & XXVII. In Lyceo Salderiano Privatis Horis Habitarvm, Qvarvm, Examen a.d. XV. XIV. & XIII. Cal. Maii, Hora ...

Halle, Christian

Brandebvrgi, [1726?]

VD18 13419064

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

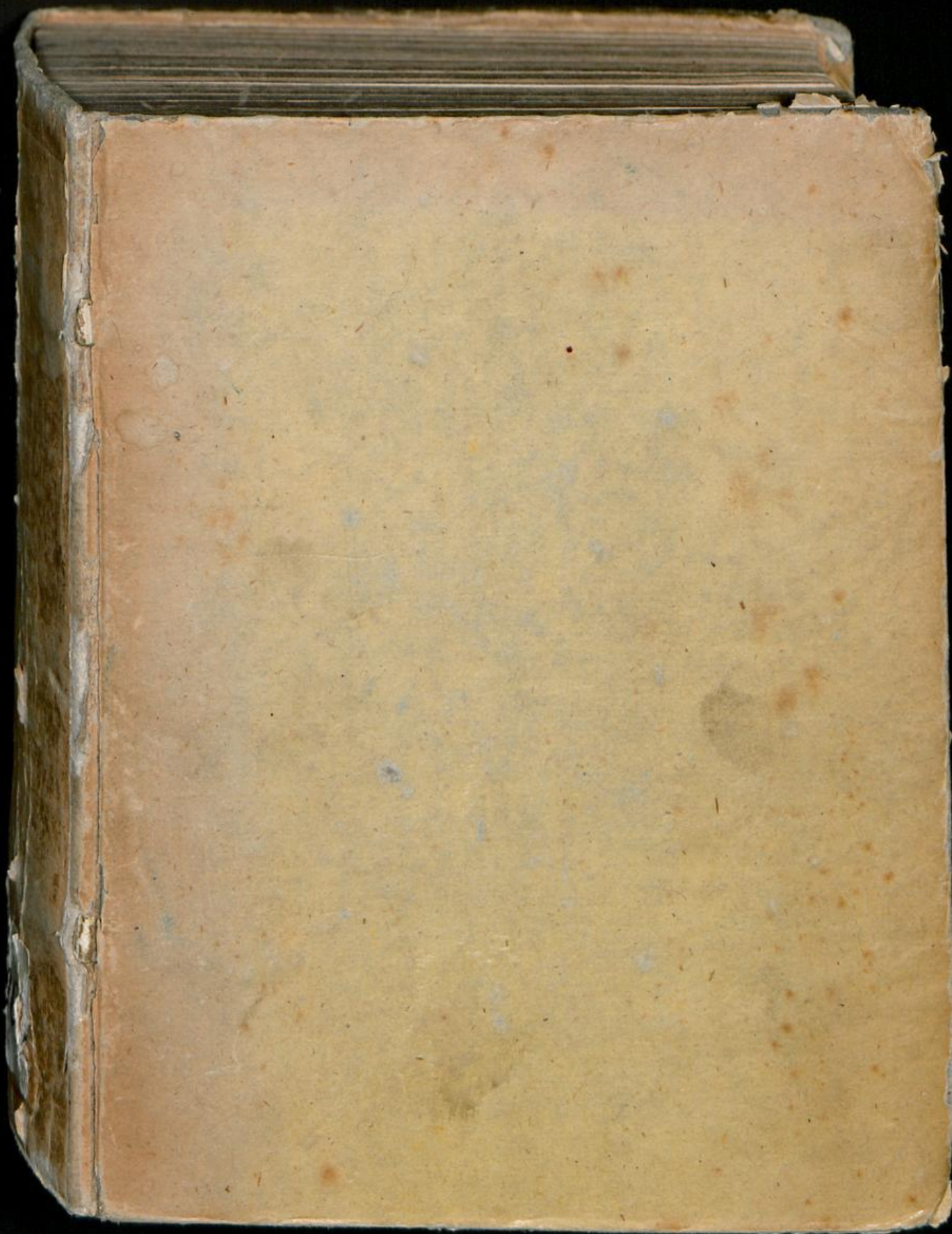
Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)
[urn:nbn:de:obv:ha33-1-201368](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:obv:ha33-1-201368)



179 C. 8

21433

8
9
10
11
12
13
14
21
22
23
24

CONSPECTVS
LECTIONVM
PER HIEMEM
clb CCXXVI. & XXVII.
IN
LYCEO SALDERIANO
PRIVATIS HORIS
HABITARVM,
QVARVM
EXAMEN
a. d. XV. XIV. & XIII. Cal. Maii,
HORA ANTE MERIDIEM IX.
POST MERIDIEM III.
IN AUDITORIO MAIORI
INSTITVETVR.

BRANDEBURGI,
Typis CHRISTIANI HALLII, Reg. Boruff. Typogr. priv.



Q. D. B. V.

Io. Georgius Widenmann, Rector.

In laboribus, quos Plurimum Reuerendus Antecessor
cœperat, ordine non interrupto, progressus,

- 1.) In classe latina prima Mureti lectionem ita instituit,
vt quæ in elegantissimo scriptore imitanda, quæ fu-
gienda sint, curate ostenderet.
- 2.) Cum linguæ hebreæ cultoribus vtrumque Samuelis
librum consueta pertractauit methodo.
- 3.) In oratoria tradita de inuentione & dispositione præ-
cepta exemplis, & latino & patrio sermone conscri-
bendis, illustrauit.

Ernestus Victor Sprengel, Con-Rect.

- 1.) Hebraicæ classis II. tironibus operam suam nauauit,
donec in postremis hebdomadibus nouo Collegæ
hunc laborem cederet absoluendum.
- 2.) Græcam linguam in classe I. ita exercuit, vt Macarii
Homilias inde a VI. ad XVII. vsque exposuerit.
- 3.) In latina classe II. Mureti epistolas tractauit elaboratis
emendatisque versionibus, dialogis & imitationibus.
- 4.) Gallicas litteras classis I. auditores docuit, quum libel-
lum elegantissimum des instructions politiques au-
ctoris anonymi prælegendo, auditoribus ad intelli-
gendum scribendum & loquendum facem præferret.
5. Histo-

- 5.) Historiam Romanam in Classe I. inde a sæculo III. ad XIV. pertexuit.
- 6.) Geographiæ nouæ in classe I. rationem ita habuit, vt Magnæ Britanniæ, maximamque partem Germaniæ, status historicus, geographicus, physicus & politicus ob oculos poneretur.
- 7.) Ex Arithmetica in classe I. absoluit sic dictam practicam Italicam, fractiones, Regulam de Tri Inuersam, Duplam & Societatis.

Gottfried Crusius, Sub-Rector.

- 1.) In classe Latina III. Colloquiorum Centuriam ex Grammatica Langiana tironibus explicauit, repetitis iis, quæ ad fundamenta linguæ doctis vernaculæ pertinent.
- 2.) Qui Linguæ Græcæ per hiemem in secundo ordine operam dederunt, iis Euangelium Ioannis prælegit secundum analyfin Grammaticam.
- 3.) Historiam vniuersalem auditoribus secundi ordinis tradidit ab Interregni tempore vsque ad nostram ætatem.
- 4.) Iis, qui litteras publicas audiuerunt, aditum ad cognitionem doctrinæ Genealogicæ, Politicæ, variorumque iurium, quibus nituntur Principes, patefecit.
- 5.) Poëticam Latinam tali ordine instruxit, vt præmissa quantitatis cognitione, versus in ordinem per varia genera redigendos suppeditauerit auditoribus: cuius successor his prælectionibus coronidem addidit.
- 6.) Arithmetices cultoribus singulis diebus Sabbathi suam nauauit operam in doctrina de Practica Italica & Regula de Tri.

Io. Christoph. Toennies, Cantor.

Quum modo ante bimestre tempus suscepit suum officium, tres subsequentes lectiones ulterius pertractandæ sunt concessæ.

- 1.) Hebraica Classis Ildæ. Eos, qui interfunt, legendo & explicando Genesin & præsertim rudimenta Grammatices edocere perrexit.
- 2.) Poëtica, quam pro methodo semel recepta ac supra dicta excoluit.
- 3.) Geographica, cuius telum ita pertexuit, ut ad ductum Hubneri Italiæ partem & superiorem & mediam geographice, physice & politice collustraverit.

Ioannes Henr. Geiersbach, Quart.

- 1.) Classis elementariæ Latinæ tirones ad coniugandi exercitium adduxit, formulasque patrio sermone dictatas latine reddi curavit.
- 2.) In Græca III. tria capita prioris epist. Ioan. absoluit, non prætermittens, quæ ad dilucidiorum verborum sensum & analyfin spectant.
- 3.) Ex Arithmetica præter quatuor species Regulam de tribus proportionibus cum iis, qui tertiam classem constituerunt, pertractavit.
- 4.) Linguae Gallicæ tironibus prima elementa tradidit rectamque lectionem docuit.
- 5.) Denique binas classes Calligraphicas habuit, alteram cum maioribus discipulis, cum minoribus alteram.

ORA-

179 C:8

108

