

Franckesche Stiftungen zu Halle

Joachimi Langii P.P. Sciagraphia Sacra

Lange, Joachim

Hallæ Magdeburgicæ, Anno MDCCXLIII.

VD18 13056506

Ob fugam vacui subiunguntur Anonymi versus memoriales in Marcum.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:obv:ha33-1-201966

Ob fugam vacui subjunguntur

Anonymi versus memoriales

in

MARCUM.

1.

Alma Trias foedus baptismi firmat & ornat,
Dæmonas expellis Christe, lepraque levās.

2.

Bis duo contractum portant, sequiturque telones,
Et levat infamem spica refusa famem.

3.

Curataque manu, propeliit pneumata, Scribæ
Sed dicunt, factum principis esse Zebub.

4.

Donatum vobis, regni mysteria nosse,
Quorum qui foris est, nulla relecta vider.

5.

Effluxum sistit contractu vestis, & audit
Talitha cumi nata, Jaire, tua.

6.

Filius esse fabri fertur, Prodromusque necatur,
Hydrobatem Christum phasma putare sui.

7.

Grandi prosternit decreta humana tonitru,
Dicit & Hipparach, quod referare sonat.

8.

In quatuor septem partitur millia panes,
Quem sese esse putent discipulosque rogat.

9. Ex-

9.

Exhibet hic Christus vitæ simulacra beatæ;
 Utinocente vacent ambitione monet.

10.

Moses connubium dirimit, divesque recedit,
 Qui dextram cupiunt, pocula amara bibunt.

11.

Regiam ovans intrat Christus Servator in urbem,
 Vim fidei ardentis comprobat atque precum.

12.

Vinitor hæredem perimit; vitamque futuram,
 Davidicus, regi danda, Deoque docet.

13.

Plures advenient nostro sub nomine quondam,
 Ultima solius est tempora nosse patris.

14.

Quæritur ad mortem Christus, dat basia Judas,
 Atque movet Petrum serva negare Deum.

15.

Risus, damnatus, conscissus penditur, Eli
 Clamat, defunctum splendida saxa tenent.

16.

Sabbatha post Mariæ Christi invisere sepul-
 chrum,
 Signa docet fidei, sidera adire parans.

IN