

Franckesche Stiftungen zu Halle

Neueröffnete Mathematische und Mechanische Real-Schule/ In welcher præsentier gezeiget und nach allen Theilen erklähret wird Das Uhrwerk, das Modell ...

Benit, Christian

Hall im Magdeb., Ao. 1709.

VD18 11464887

Ordnung derer Objectorum, welche demonstriret worden.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-200121

Ordnung

derer Objectorum, welche demonstriret worden.

- I. Das Uhrwerck.
- II. Modell des Hauses.
- III. IV. V. VI. des Wagens / Pflug / Ege
und Walze.
- VII. Modell eines Tuchmacher-Stuhls.
- VIII. Alle Arten der Wolle.
- IX. derer Tuche.
- X. wollenen Zeuge.
- XI. leinenen Zeuge.
- XII. seidenen Zeuge.
- XIII. XIV. Alle Arten der Seyde / Bande
und Borten.
- XV. Alle Arten derer Gewichte.
- XVI. Maaße.
- XVII. Münzen.
- XVIII. Farben.
- XIX. gemeinen Steine.
- XX. Edelgesteine.
- XXI. Modell eines Kriegs-Schiffs.
- XXII. einer Festung.
- XXIII. eines Salz-Kothes.
- XXIV. Mühle.
- XXV. Bergwerckes.
- XXVI. Drechselband.
- XXVII. Grund-Riß der Stadt Halle.
- XXVIII. Modell einer Glas-Hütte.
- XXIX. Sceleton.

- XXX. Das Pferd und Pferde-Schmuck.
 XXXI. Alle Arten derer Calender.
 XXXII. Modell einer Buchdruckerey.
 XXXIII. Die Saamen.
 XXXIV. Wurzeln.
 XXXV. Kräuter.
 XXXVI. Mineralien.
 XXXVII. Gewürze.
 XXXVIII. Leder.
 XXXIX. Die Arten derer Holze.
 XL. Vogel.
 XLI. Fische.
 XLII. Thiere.
 XLIII. Die Geometrischen Instrumenta.
 XLIV. Fürnehmsten Städte in Kupfferstück.
 XLV. Die Optischen Instrumenta.
 XLVI. Grund-Riß eines Gebäudes.
 XLVII. Die Rüst-Zeuge in der Mechanica.
 XLVIII. Die Arten derer Wetter-Gläser.
 XLIX. Die Wasser-Künste.
 L. Systema und Vorstellung der Welt.
 LI. das Wapen. (und Graben-
 LII. Modell der Stadt mit ihren Mauern/Wällen
 LIII. die unterschiedene Arten derer Papyre.
 LIV. Hobel-Bancf.
 LV. Der Compas.
 LVI. Modell eines Chymischen Laboratorii.
 LVII. Backhaus.
 LVIII. Brauhaus.
 LIX. Von der Viehzucht.
 LX. Von Honigbau.
 LXI. Der Blumen-Garten.
 LXII. Baum-Garten.
 LXIII. Von Ackerbau.