

Franckesche Stiftungen zu Halle

Bibliotheca Nymismatica Oder Verzeichniß der meisten Schrifften, So Von Müntz-Wesen handeln

Was hiervon so wohl Historici, Physici, Chymici, Medici, Als auch Juristen und
Theologi geschrieben

Brückmann, Franz Ernst

Wolffenbüttel, MDCCXXXII.

VD18 90815963

M.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gvn-ha33-1-200102](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gvn-ha33-1-200102)

M.

* Joh. Albrecht von Mandelslo Morgenländische Reise: Beschreibung. fol. Hamburg 1696. cum fig.

Beschreibet pag. 96. die Münze in Goa.

Manzel Diss. de crescente pecunia. 4to Rostoch. 4 Bogen.

Anniani Marcellini Rerum gestarum Libri XVIII. cum observat. Frid. Lindenbrogii, Valesii. &c. ex edit. Jac. Gronovii cum nummis ac fig. fol. Lugdun. Batav. Ao. 1693.

M. Valer. Martialis Epigram. in usum Delphini cum numismaticis historias atque ritus illustrantibus exornat. à Ludov. Smids. 8vo Amsterd. 1701.

D. Joh. Jacob. Mascovinus de jure circa rem monetariam in terris Circuli Saxonie superioris præsertim Saxonico Electoralibus. 4to Franckf. 1729. 8 Bogen.

Ej. vom Münz Wesen des Ober: Sächsischen und besonders des Chur: Sächsischen Creyses. 4to Lipsi. 1729.

P. Mele libri de situ orbis nummis antiquis illustrati à Gronovio. 8vo.

Menckenii consecratio in nummis. 4to.

Claudii Menetresii Symbolicæ Dianæ Ephesæ statuae expositione, multis novis additionibus, nummis & monumentis antiquis illustrata. ext. in Grævii & Gronovii thes. antiquitat. Rom. & Græc. Tom. VII. p. 357.

F. de Mezarai Histoire de France depuis Faramond, jusqu'au Règne de Louis le Juste, avec des portraits des Rois & un Recueil des Medailles, qui ont été fabriquées sous chaque Règne. Tomes III. fol. à Paris 1685.

* Guy Miegè Geist und Weltl. Staat von Groß-Britannien und Irerland. 10 4to Leipzig 1718. cum fig.

Wo pag. 198. 206. von der Münze in London

don gehandelt / und pag. 1231 usque 1237.
die Englische Münzen beschrieben wer-
den.

Morini de nummorum in Succia æreorum formæ quadratæ
grandioris præstantia.

Joa. Jac. *Mosers* historia numismatica Caroli VI. Romanor.
Imperator. Aug. O. Max. fol. 1725.

Joh. Laurent. *Moshemii* Diss. in historiam de nummo cen-
sus Matth. XXII. Observationes. R. Joh. Aug. Steding.
4to Helmst. 1725. 2 Bogen.

* vid. *Annales Acad. Jul. Semest. XI. p. 57.*

Die Bremer Münze. 8vo

Münz: Abschied / der Fränk. Bajer: und Schwäbi-
schen Ereyen zu Nürnberg aufgerichteter. 16. fol. 1709.

der dreyen im Münz: Wesen corre-
spondirenden Fränk: Bajer: und Schwäbischen Ereyen.
fol. Nürnberg 1725. cum fig.

Münz Buch alter Römischer Pfennige und Medaglien,
welche insondere merkwürdig. fol. M. S. in Herrn M. G.
Weidmanni Bibliothek in Leipzig 1731.

bestaaende af lutter astryl. 4to Hamburg,
1631.

neues von allerley groß und kleinen Gold:
und Silbernen Münzen der Käyser/ Könige/ Churfürsten. 16.
fol. München. 1597. cum fig. 3 Alph. 6 Bogen.

darin allerley grosse und kleine silberne und
goldene Sorten sùrgestellt werden. fol. München. 1604.
cum fig.

* Münz: und Medaillen-Cabinet des seeligen Herrn
Pastoris Hudemanns. 8vo absque loco & anno. 4 Bo-
gen.

Münz: Edict des Nieder: Sächsischen Ereyes de Ao. 1568.
4to Wolfenb. 1681.

Herzog Friderich Ulrichs fernere Münz: Ordnung.
4to Zelle 1624.

Der Röm. Kays. Maj. General-Edict die Reduction und Reformation der Münz betreffend Ao. 1623. publicirt. 4to Wien.

* **Münz**: Devaluations - Edict nach einiger Nieder-Sächsischen Creys-Stände gefassten Schluß publicirt Hamburg den 21. Maji, 1673. fol. in forma patent. 1 Bogen.

* **Münz**: Edict Herzog August Wilhelms zu Braunsch. und Lüneburg / darin die Eisenachische 6 Pf. mit dem geschlungenen Rahmen / 1c. abgesetzt werden. 4to Wolfenbüttel / den 17. April. 1730. 1 halben Bogen.

- - - - - Georg Wilhelms Marggrafen und Churfürsten zu Brandenburg. 4to Berlin / 1723.

- - - - - der Stadt Hamburg nebst denen dazu gehörigen Anlagen. fol. den 15. Aug. 1726. Hamburg. 5 und 1 halben Bogen.

* **Anlage** zum Hamburgschen Münz Edict No. II. Notification des innerlichen Gehalts / sowohl Hamburgischer neuen / als einiger auswärtigen / vor Publication des Münz-Edicts bestandt gewordenen Courant-Münz-Sorten. fol. 1 Bogen.

* **Tabell**, nach welcher die bisherige auswärtige 6. und 1. Schilling-Stücke / für voll gerechnet / nach dem jedesmahligen Cours derselben / bey dem Abseiten der Hamburgischen Banco pro tempore angeordneten kleinen Wechsel Contoir, angenommen / und dargegen neues courantes Stadt-Geld wieder ausgegeben wird. fol. Hamburg den 11. Novemb. 1726. 1 halben Bogen.

* **Gründliche Demonstration**, daß die Hamburgische neue Courant-Münze und deren fester agio von 16. pro Cent nicht zu profitabler Einwechselung und Umschmelzung der nach dem Leipziger Fuß ausgeprägten 2 drittel Stücke gebraucht werden könne. M. S. in Herrn Rahr und Bibliothecarii Hertels Bibliothek in Wolfenbüttel. fol. 18. Bogen.

Herzog Joh. Georg zu Sachsen Münz: Mandat, Tax und Process-Ordnung. 4to Leipzig 1623.

Kays. Maj. neue Münz Ordnung. fol. Wien. Ao. 1556.

Kaiser

Kaiser Ferdinandi neue Münz-Ordnung. fol. Mayntz 1559.

Kaiserl. Maj. neue Münz-Ordnung. fol. Wien Ao. 1560.

Kaiser Carl des V. neue Münz-Ordnung. fol. Mayntz 1551.

Münz-Ordnungen Christiani, Bischoffs des Stiffts Minden. 4to Zelle 1624.

der drey im Münz-Wesen correspon-
dierenden Reichs-Creyse Francken / Böhern und Schwaben
jüngst recessirte / 1c. nebst Schematibus. fol. Nürnberg/
1693.

verschiedene / und Reichs-Constitutio-
nes de Ao. 1676. bis 1691. 4to. cum fig.
erneuerte Franckfurth. fol. Franck-
furt. 1693. cum fig.

der Stadt Franckfurth. folio. Ao.
1643.

Der Erb-Hanse: Städte See: Rechte: Münz: Ordnung / und
Protestations-Schrift wieder die gegen den Händischen
Bund spargierte Schrifften. 4to.

Münz-Patent, Churfürstl. Sächsisch. daß 1. Ducate 7.
Gulden / 1 Rheinischer Gulden 5 und 1 halben fl. 1c. gelten
solte. 1621.

* vid. plura von diesem Patent in M. Sam. Gottl. Heinens
historischer Beschreibung der alten Stadt und Grasschaft
Rochlitz in Meissen. p. 384. 1c.

* Frid. Wilhelms, Königs in Preussen / 1c. Patent, daß der
Französische Thaler anstatt des bisherigen Courses à 32. gr.
vom nechstkünftigen 1sten Maji nur vor 31. gr. angenommen
und wieder ausgegeben werden solle. fol. Berlin / den 11.
Mart. 1720. 1 Bogen.

Münz-Probations-Abschied der Creyse Francken /
Böhern und Schwaben den 3 Novemb. 1700. fol. Aug-
spurg 1700.

1694. 1c. nebst etlicher
Creys-Stände Münz-Berordnungen de Ao. 1691. & 1694.
4to Nürnberg 1694.