

Franckesche Stiftungen zu Halle

A Short and Easy Way For The Palatines To Learn English. Oder Eine kurze Anleitung zur Englischen Sprach, Zum Nutz der armen Pfältzer/ nebst ...

London, 1710

VD18 90817141

Das Erste Stück. Von den Englischen Buchstaben und deren Aussprache.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and periods of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

666666:0:0000000

Eine kurze Anleitung zur ENGLISCHEN SPRUCH/ zum Nutzen der armen Pfältzer.

Das Erste Stück: Von den Englischen Buchstaben und des ren Aussprache.

r. Die Englischen Buchstaben kommen mit den Teutschen überein / nur das jene auff lateinische art geschrieben werden/wie hier zu sehen:

a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, 1, m, n, o, p, q, a/b/c/d/e/f/g/h/i/f/l/m/n/o/p/q/

r, f, t, u, w, x, y, z. l conferation t/ f/ t/ n/ w/ r/ y/ z. Appendix: f.

2. Diese Buchstaben werden meist ausgessprochen wie in teutscher Sprache / doch gemeiniglich was weicher und zärter; als sonderlich das c, welches wie ein gelindes s lautet.

3. Die jenigen Buchstaben (Consonantes) so im Teutschen sich auf e endigen/werden bon den Engelländern mit einem i hinten ausgesprochen/als: b, c, d, p, t, sage/ bi, si, di, pi, ti.

ein g aber als dschi das x, ex, das z wie das weiches s. das h, wird ahtsch genandt.
4. ch lautet wie tsch/im AnfangMittel und Ende eines Worts als: Charles, Earl; Chamber, Kammer. Church, Kirche. much biel/sage: tscharls/tschämber/tschortsch/inotsch.

5. And auf dergleichen Artwird das gaus= gesprochen/ wenn eine oder i wher gehet! nur gelinder und zärter wie dsch. als: a General, ein General/ a Gentleman, ein Bert. Ginger, Ingbere a Giant, ein Rieg. Im übrigen wird das g wie im Teutschen gelesen/ als: a gardner, ein Gartner/ Gold, ließ Guhld, Gold; Welches teut= sche Worter find. Und eben so lief auch nachfolgende Wörter: a Girl, ein Mad= gen. give, geben. forget, bergegen. 6. h Wird nicht viel gehört in diesen Worten / an heir, ein Erb. honor, Ehr / humble, demutig. hour ein Stunde. 7. th Dieses ist am schwersten/und wird et= was zischend oder lispelnd ausgesprochen 5 am Ende lautets wie ein dhs/ alg; my mouth, mein Mund. Cloth, Tuch. both, bendes, tooth, Zahn, truth, Warheit strength, Starcte. Im Anfang der Worte aber etwas starcker und die Zunge an die Zähne gesezet und weggezogen/ als; three, drey/ the third, der dritte, thread, faden. thief, dieb. thoughts, gedancken In der Mitte aber wird es etwas zarter

ansge=

器: 3: 日

ausgesprochen als: Father, Batter; Mother, Mutter. Brother, Bruder. Weather, Wetter/ sage: Fahder/ Moder/ Broder / Wäder. Welches aber man selbst hören / und durch vieles vorsagen und

nachsprechensernen muß.

8. L Das I wird bor einem f oder k nicht ge= 11 bort/ als I talk, ich rede oder spreche. I walk, ich wandele. half, balb. a calf, ein .Ralb. fage: tabf/wahf/babf/fabf.

9. K Das k bor einem n wird nicht biel ge=11 bort und lautet bald wie ein D, als I know, ich fenne / und ich weiß, a knight, Ein Ritter, a knife, Gin Meffer, knee, Knie. knave Betrüger / sage Ei noh / a neit /

a neif. dnie. a dnabf.

10. sh lautet in der Englischen Sprach wie das sch im teutschen. als Shame, Schande. Shoulder, Schulter; a Sheep, ein Schaff. a Shop, Ein Laden oder Krahm. sage: Schäme Schoulder. a schiep. a schapp. 11. Su lautet wie Schu/ als: lugar, Bucker. fure, gewistich /affure, versichern/ I presume, ich muthmage. sage: schur. asschur ei preschuhm.

12. Si lautet wie schi als: Commission, ei= ne Commission. Vision, Sesicht. sage: commi=

schion. Vischion.

13 Wh lautet als ob ein wor anstände aber gantz furtz auszesprochen/ when als/ uwen/ wanne what, uwat was/ where, umer / wo.

a 2

II

n