

Franckesche Stiftungen zu Halle

Sammlung einiger Buß-Lieder

Bogatzky, Carl Heinrich

[Halle], [1755?]

VD18 13036920

Titelblatt

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:obv:ha33-1-201621](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:obv:ha33-1-201621)

Sammlung
einiger

Buß = Lieder. (*)

(I.)

Von der Prüfung und Erkenntniß unsers sündlichen
Verderbens und wahren Reue und Buße.

Mel. O Gott, du frommer. will mir doch wol hier das
Himmelreich verwehren? Ja
an sagt: Ich bin prüfe dich, o Mensch! ob du
ein Christ, was ein wahrer Christ, und als
soll ich mich be- so in der That des Namens
kehren? wer fähig bist?

1

2. Der

(*) Gegenwärtige Lieder sind wol mehrentheils in meis-
nem Gesangbuch, so den Titel führt: Uebung der Gottes-
seligkeit in geistlichen Liedern, zu finden: da aber ei-
ne gottselige Person begehrt, solche besonders abgedruckt zu
haben, um selbige in ihrer Gegend auszutheilen und bekant
zu machen, auch selbst zu den Kosten solches Abdrucks etwas
beygetragen; so hat man um so vielmehr darinnen willfah-
ren wollen, ie mehr man aller Gelegenheit wohl wahrzu-
nehmen hat, wo man der armen sichern Weltetwas zur Buße
se und Bekerung könne vortragen. Und da nun zu keiner
Zeit solche Gelegenheit zu versäumen ist; so am wenig-
sten in unsern izeigen Tagen, da unser Gott durch die so
grosse Erdbeben selbst dem ganzen Erdkreis Buße prediget.
Es ist daher auch noch ein Lied beygefüget worden, welches
eben auf die izeigen Zeichen unserer Zeit, auf diese so grosse
Erderschütterung gerichtet ist. Der Herr lasse auch dieses
wenige gesegnet seyn, und etwas gutes schaffen, das thue
um um seines grossen Namens willen. Amen.

E. H. v. B.