

Franckesche Stiftungen zu Halle

Brief von Heinrich Wilhelm Ludolf an August Hermann Francke.

Ludolf, Heinrich Wilhelm

London, 11.06.1708

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-205471](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-205471)

Trüggen je auch die Leuchtige Leinwand
hienach durch gefaltete weisse, seuffe durch
Misser, als Nr. Lyons, ein Leuchtige weisse,
welche für ein weisses, dazumal daß
es von der Ordnung wieder die Leinwand
sich nicht wollen Heilgottig weisse, denn für die
weisse, daß sie solche Leinwand nicht
für weisse propheten gefalteten.

Man hat mich also geistlich weissen wollen,
daß ich veredigt unter den Leuten auch einige
Bewegung sich bewerkte, und daß ich den
Breschianer bei die 16000 weissen die Leinwand
hienach sollen weissen haben, dazumal die
verweissung von veredigt sehr perplex sey solle.
Etwas weisse ob sie sich veredigt durch den
geheime weisse.

Wohl ich mich weisse über die gezeigtheit sich veredigt
mit einem guten weisse den jungen Menschen für weisse
für weisse, weisse ich offen in Leuten weisse haben, also
ich die weisse bei den gezeigtheit habe. Nr. Hoar
weisse ich allein nach weissen obligirt weisse,
weisse ich mich weissen Leuten alle die gute weisse
Leuten, und den weisse weisse sehr weisse für
geisse. Weisse weisse geisse - für weisse
& weisse und weisse gute weisse geisse
geisse sehr in sehr weisse

JAWZ