

Franckesche Stiftungen zu Halle

Neueröffnete Mathematische und Mechanische Real-Schule/ In welcher præsentier gezeiget und nach allen Theilen erklähret wird Das Uhrwerk, das Modell ...

Benit, Christian

Hall im Magdeb., Ao. 1709.

VD18 11464887

XLIX. Die Wasser-Künste.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-200121

welches die Leichte und Schwere der Luft / auch das gute oder böse Wetter / Regen und Winde anzeigt. Ein Thermometrum magnum florentinum aus Spiritu Vini, welches die Wärme und Kälte der Luft; und denn unterschiedene Hygrometra, welche die Feuchtigkeit und Trockenheit der Luft anzeigen / als von einer einfachen hanffnen Schnure / von Saiten / von Papier / von einem Schwamm / von Baumwolle / Tannzapffen / u. d.

XLIX. Die Wasser-Künste.

Dabey gezeiget wird ein Tubulus mit zwey Schenckeln von Glase / an welchen das Steigen und Fallen des Wassers gar artig zu sehen; eine Wasser-Kunst / wie der Alten ihr Clepsydra oder Wasser-Uhr gestalt; eine Spritze; eine hohle Kugel von Glas mit zweyen Schenckeln; eine Wasser-Kunst / daran das Springen des Wassers von Druckung der Luft sich zeigt; ein Stech-Heber von Glase; ein Heber wie ein Winkels-Maas gestalt; Sypho Württembergicus; Druckwerck / Ziehwerck; ein Kunst-Brunnen.

L. Vorstellung Himmels und der Erden/

Als ein geringer Schatten von den schönen und grossen Original, da die Sterne durch runde Kugeln und die Planeten in ihre Systemate samt denen Satellitibus Jovis und Saturni präsentiret werden. Dabey gezeiget wird Globus coelestis solidus, auch Planisphaerium, und coniglobium caeleste. Das Systema Ptolemaicum, Copernicanum, und Tycho-