

Franckesche Stiftungen zu Halle

Geheime Unternehmungen der Freymaurer

Larudan

London, 1787

VD18 12698954

Illustrationen

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

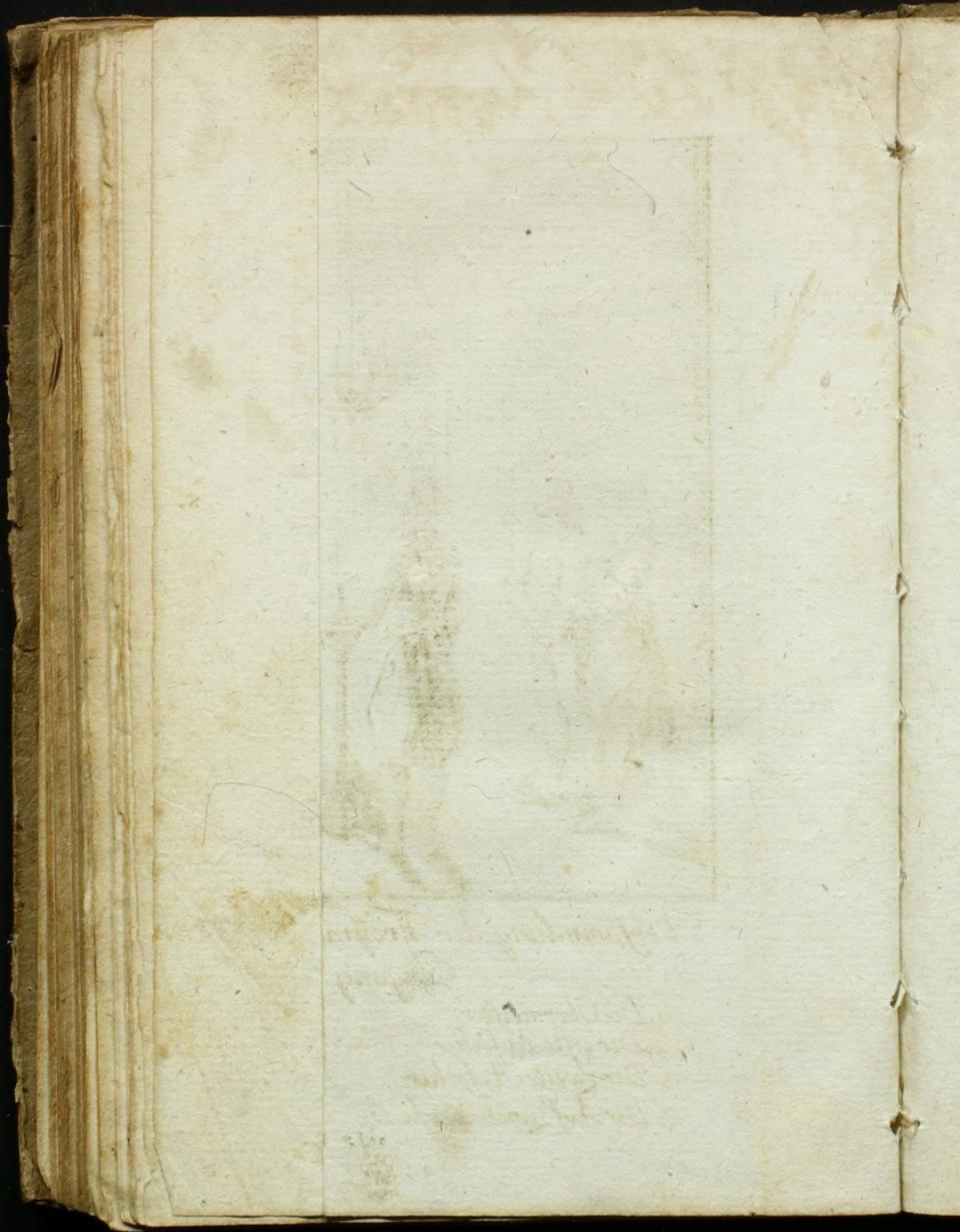
urn:nbn:de:obv:ha33-1-211353



Versammlung der Freymaurer wegen Aufnahme der Lehrlinge.
Eingang des Aufzunehmenden in die Loge

1. Der Obermeister.
2. Der erste Aufseher.
3. Der zweite Aufseher.
4. Der Aufzunehmende

5. Der Redner.
6. Der Secretarius.
7. Der Schatzmeister.
8. Der Thürsteher.





Lehrlinge
angelien Buch legt, die Geheim-

5. Der erste Aufseher
6. Der andere Aufseher.
7. Der Schatzmeister.



Versammlung der Freymaurer wegen Aufnahme der Lehrlinge.
Der Aufzunehmende legt den Eid ab, in dem er die Hand auf das Evangelien Buch legt, die Geheim-
nisse der Freymaurer niemals zu entdecken.

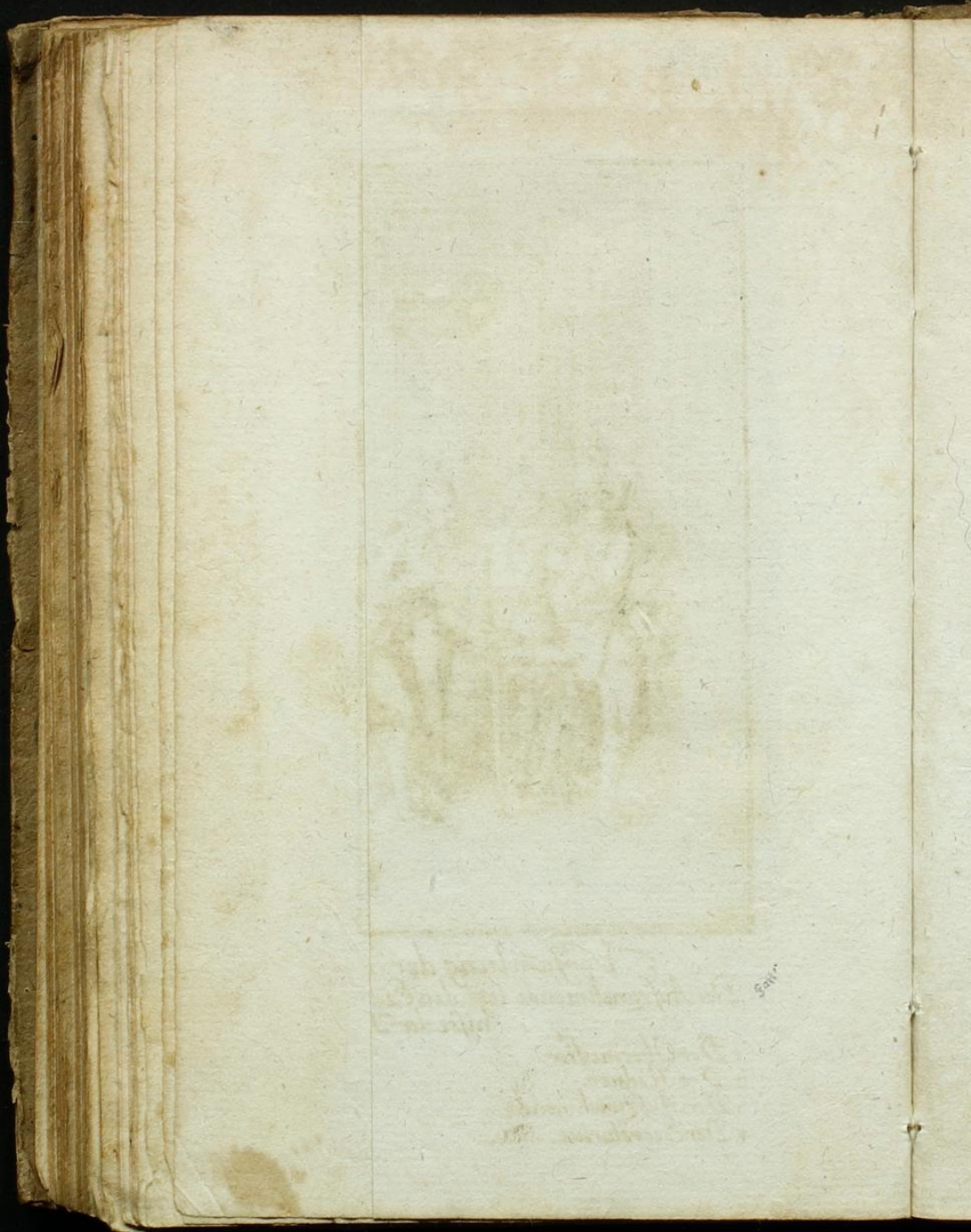
1. Der Obermeister.
2. Der Redner.
3. Der Aufzunehmende.
4. Der Secretarius.

5. Der erste Aufseher.
6. Der andere Aufseher.
7. Der Schatzmeister.



Faint, illegible text or a signature, possibly a library stamp or a handwritten note, located below the main illustration. The text is too faded to be transcribed accurately.

Small, faint text or a mark, possibly a library stamp or a handwritten note, located on the right side of the page.



Salt



der Meister
 unehmenden welcher sich noch außer
 auszuforschen pflegt.

- 7. Der erste Aufseher.
- 8. Der andere Aufseher.
- 9. Der Schatzmeister.
- 20. Der Thürsteher.



Versammlung der Freymaurer wegen Aufnahme der Meister
 Der andere Aufseher macht das Meisterzeichen, und sucht den Aufzunehmenden welcher sich noch außer
 der Loge bey demjenigen Bruder befindet so die Aufzunehmenden auszuforschen pflegt.

1. Der Obermeister.

2. Der Redner.

3. Der Secretarius.

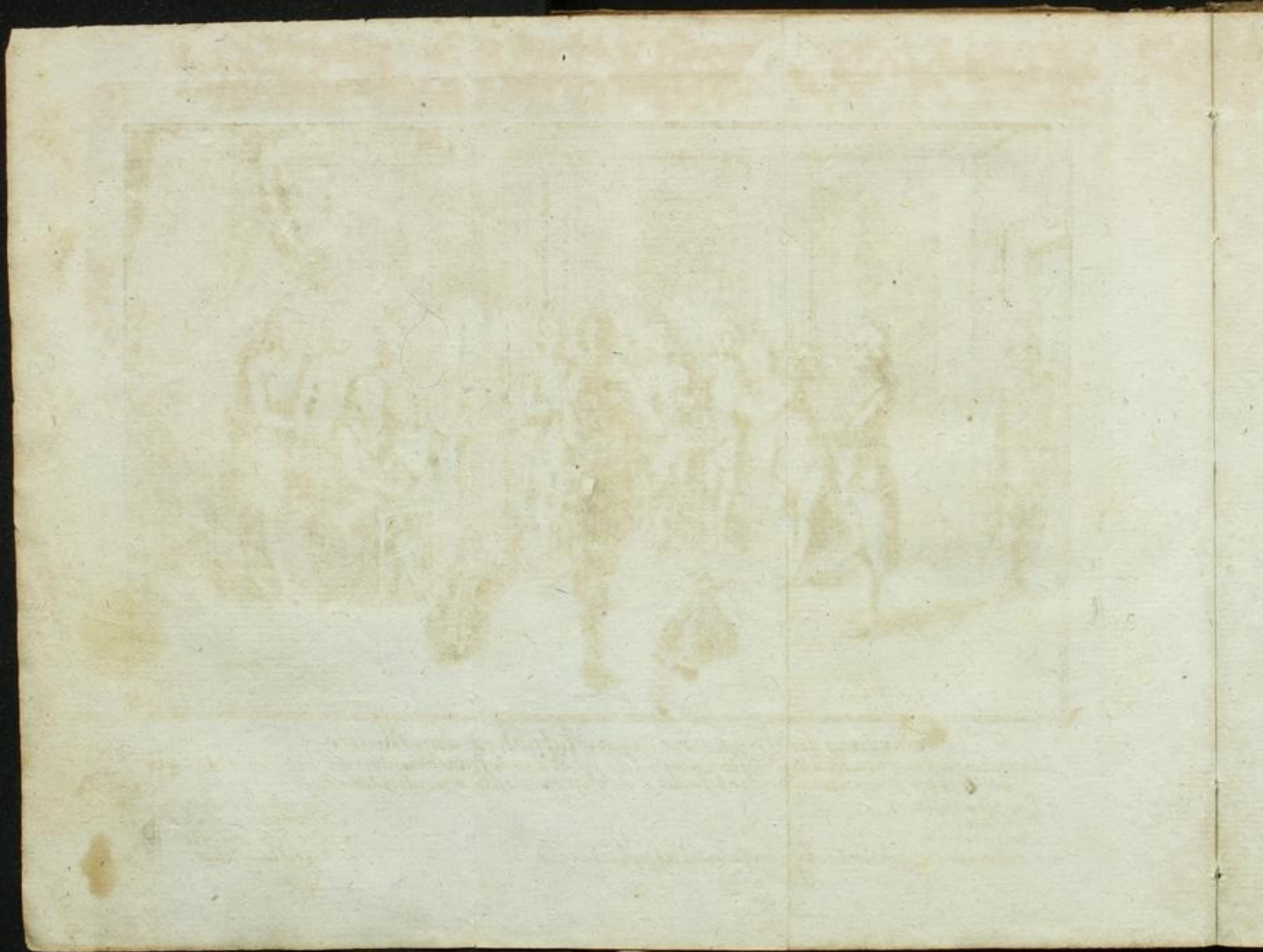
4. 5. 6. Bruder so nach der Coren: zum Gastmahl aufgeschrieben sind.

7. Der erste Aufseher.

8. Der andere Aufseher.

9. Der Schatzmeister.

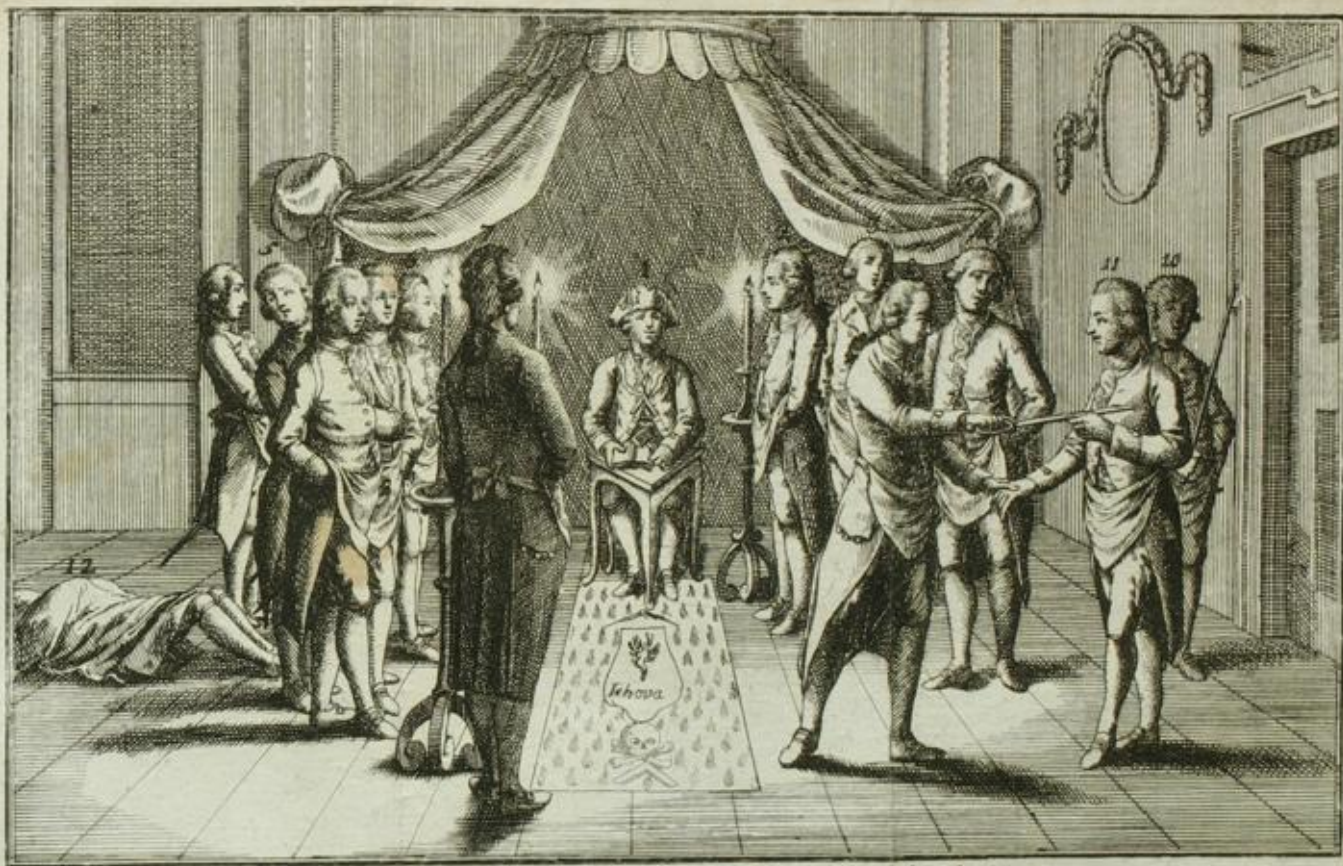
10. Der Thürsteher.





der Meister
 e Loge

11. Der Aufzunehmende so in
 die Loge tritt.
12. Ein Aufzunehm. welchen der
 Oberm. die Umarm. noch
 nicht gegeben hat.



*Versammlung der Freymaurer wegen Aufnahme der Meister
Eingang des Aufzunehmenden in die Loge*

1. Der Obermeister.
2. Der Redner.
3. Der Secretarius.
4. 5. 6. Brüder, sonach der Ceremon:
zum Gastmahl aufgeschrieben sind.

7. Der erste Aufseher.
8. Der andere Aufseher.
9. Der Schatzmeister.
10. Der Thürsteher.

11. Der Aufzunehmende so in
die Loge tritt.
12. Ein Aufzunehmender, welchen der
Oberm. die Umarm. noch
nicht gegeben hat.



Handwritten text in a cursive script, likely a list or a record. The text is very faint and difficult to read, but appears to be organized into columns or sections.



Handwritten text, likely a title or description, in a cursive script, possibly Latin or German. The text is heavily faded and difficult to read.



Verfa
Man Sarg.

1. De
 2. Der Secretarius.
 3. Der Schatzmeister.
 4. Der Thürsteher.
- gel.



*Versammlung der Freymaurer wegen Aufnahme der Meister.
Man legt den Aufzunehmenden auf den in der Loge gezeichneten Sarg.*

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------|------------------------|
| 1. Der Obermeister. | 5. 6. 7. Aufzunehmende denen | 9. Der Secretarius. |
| 2. Der erste Aufseher. | der Obermeister die Umarmung | 10. Der Schatzmeister. |
| 3. Der andere Aufseher. | nach nicht gegeben hat. | 11. Der Thürsteher. |
| 4. Der Aufzunehmende so auf den Sarg | 8. Der Redner. | |
| gelegt wird. | | |



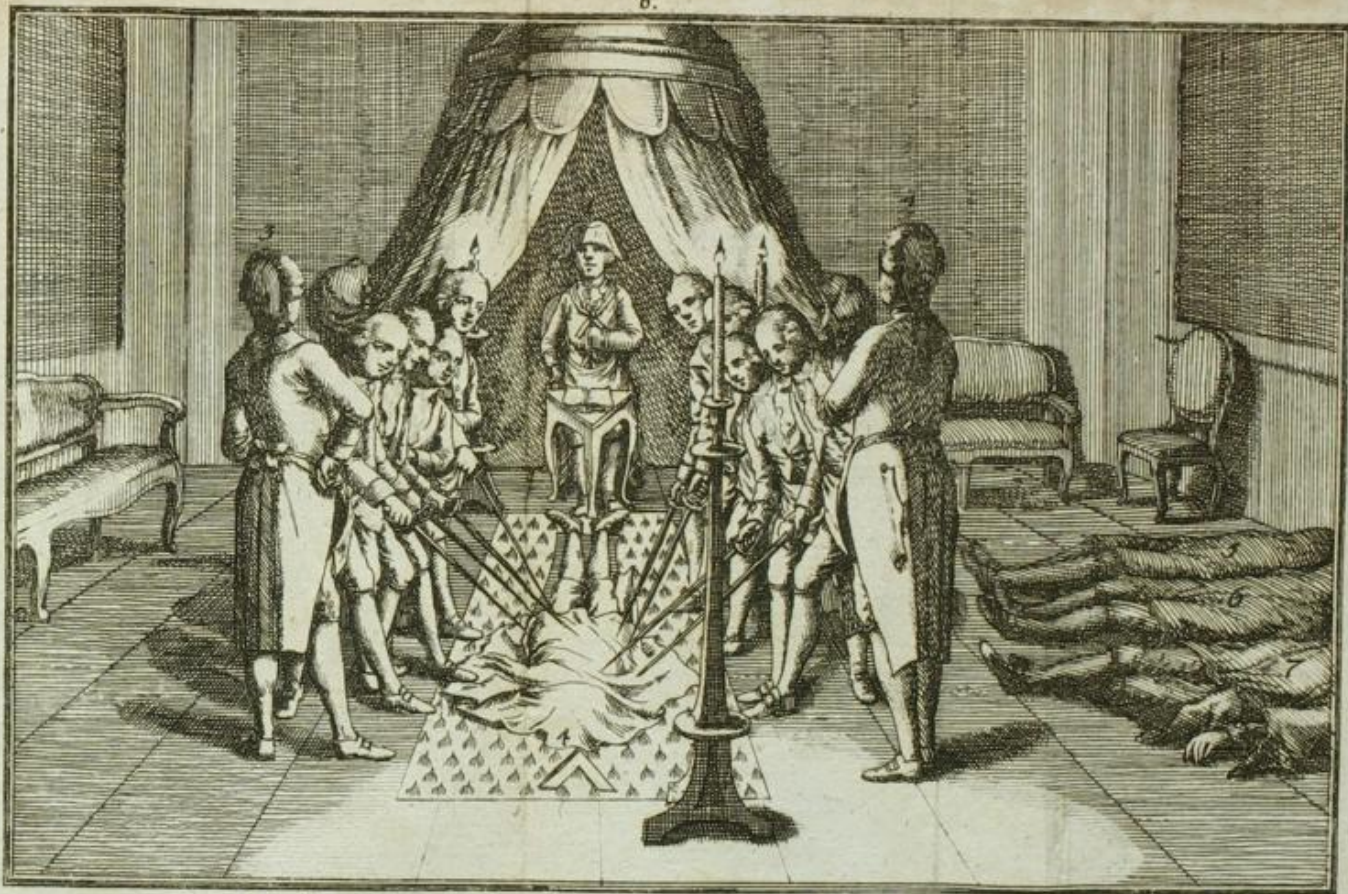
Handwritten text in a cursive script, likely German, located below the illustration. The text is faint and difficult to read, but appears to be a list or a set of instructions. It is written in a single column and spans several lines.



Handwritten text in a cursive script, likely a library stamp or a note, located below the main impression. The text is written in a dark ink and is somewhat faded. It appears to be a list or a record of some kind, with several lines of text.



Teister.
 Blut gefarbten leinenen
 auf den Leib.
 uf den Sarge.
 er Obermeister die
 en hat.



Versammlung der Freymaurer wegen Aufnahme der Meister.

Der Aufzunehmende liegt auf dem in der Ecke gezeichneten Sarg, ist mit einem mit Blut gefärbten leinenen Tuch bedeckt, und die umstehenden halten ihm die Spitzen der ausgezogenen Degen auf den Leib.

1. Der Obermeister.
2. Der erste Aufseher.
3. Der andere Aufseher.

4. Der Aufzunehmende auf den Sarg.
5. 6. 7. Aufzunehmende denen der Obermeister die Umarmung noch nicht gegeben hat.



Faint, illegible text, likely a title or description, printed below the illustration.



Der 5. Gebt ihm die Umarmung und

1. Der
2. Der
3. Der
4. Der
5. Der Redner.
6. Der Schatzmeister.
7. Der Secretair.



*Versammlung der Freijmaurer wegen Aufnahme der Meister.
Der Obermeister richtet den Aufzunehmenden wieder auf, berührt ihm, gibt ihm die Umarmung und
sagt ihm das Meisterwort.*

1. Der Obermeister.
2. Der erste Aufseher.
3. Der andere Aufseher.
4. Der Aufzunehmende.

5. Der Redner.
6. Der Schatzmeister.
7. Der Secretair.

