

Franckesche Stiftungen zu Halle

Musica Musarum Smalcaldiensium Quotidiana Et Anniversaria. Das ist: Einige so Deutsch- als Lateinische Bitt-Lob- und Dank-Lieder, so theils täglich ...

Täg, Christian Friedrich

Schmalkalden, 1799

VD18 13525468

VII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-203130

Gieb dein. Gedeven selbst dazu,
Daß ich in allem, was ich thu,
Ererbe deinen Segen.

6. Regiere mich durch deinen Geist,
Den Müßiggang zu meiden,
Daß das, was du mich schaffen heist,
Gescheh mit lauter Freuden;
Hilf, daß ich dir mit aller Treu
Auf dein Gebot gehorsam sey
Und meinen Nächsten liebe.

7. Nun, Jesu, komm und bleib bey mir;
Die Werke meiner Hände
Befehl ich, liebster Heyland, dir,
Hilf, daß ich sie vollende
Zu deines Namens Herrlichkeit,
Und gieb, daß ich zu seiner Zeit
Erwünschten Lohn empfangen.

VII.

Congregamini Scholares.
Eja! congregamini!

Præparate vos alacres,
Fervide precamini:
Fas enim novo die
Prævenire carmine
Omnium rerum Satorem
Omnis & Boni Datorem.

2. Ipsius Benignitate
Vivimus superstites,
Patriaque largitate
Sustinemur indies:
Angelorum nos pia
Protegit custodia,

Et

Et repellit absque pausa V
Inferi Draconis causa.

3. Dat Deus sincera verbi
Prædicari dogmata;
Dat bonas leges, protervi
Hostis inter agmina;
Dat Magistratus pios;
Dat Magistros optimos;
Prosperat nostros Parentes,
Hospitesque nos alentes.

4. Tanta, totque dona Patris
Tam Benigni, noscimus
Mentibus, linguisque gratis,
Supplicesque poscimus
Donet hic impofterum
Universis prosperum
Quemque successum! recedat,
Nos quod undecunque lædat.

5. Ejus omnes in timore
Ambulemus hoc die;
Ac Didascalos honore
Prosequamur optimè:
Audiamus impigrè,
Æmulemur intimè,
Ut Patres eos amemus,
Imo pluris astimemus!

6. Spiritu ferventiore
Sic resuscitabimur,
In dataque functione
Usque sic versabimur,
Ut Dei sanctissima
Evehatur Gloria,
Noster & labor gravamen
Proximi repellat, Amen!

VIII.