

Franckesche Stiftungen zu Halle

Plutarchu Peri Paidōn Agōgēs

Plutarchus

Halae Magdeburgicae, MDCCXC.

VD18 13061933

Caput XXI. Epilogus.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:obv:ha33-1-204542](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:obv:ha33-1-204542)

γὰς ἑαυτὸς παράδειγμα τοῖς τέκνοις παρέχειν, ἵνα
 πρὸς τὸν τέτων βίον, ὥσπερ κάτοπτρον ἀποβλέ-
 ποντες, ἀποτρέπωνται τῶν αἰχρῶν ἔργων καὶ λό-
 3 γων. Ὡς οἵτινες τοῖς ἀμαρτάνεσιν υἱοῖς ἐπιτιμῶν-
 τες, τοῖς αὐτοῖς ἀμαρτήμασι περιπίπτουσιν, ἐπὶ τῶν
 4 ἐκείνων ὀνόματι λανθάνουσιν ἑαυτῶν κατηγοροί γι-
 νόμενοι. Τὸ δὲ ὅλον οἱ Φαῦλος ¹⁾ ζῶντες ἐδὲ τοῖς
 5 δάλοις παρρησίαν ἄγεσιν ἐπιτιμᾶν, μὴ τοίγε δὴ τοῖς
 6 υἱοῖς. Χωρὶς δὲ τέτων γένοιτο ἂν αὐτοῖς τῶν ἀδι-
 κημάτων σύμβολοι καὶ διδάσκαλοι. Ὅπερ γὰρ γέ-
 ροντές εἰσιν ἀνάειχυντοί, ἐνταῦθ' ἀνάγκη καὶ νέας
 7 ἀναιδεάτας εἶναι. Πειρατέον ἔν, εἰς τὸν τῶν τέ-
 κνων σωφρονισμόν πάνθ' ὅσα προσῆκεν ἐπιτηδεύειν,
 ζηλώσαντας τὴν Εὐριδίην, ἣτις Ἰλκυρίδῃσσι, καὶ
 τριβάρβαρος, ὅμως ἐπὶ τῇ μαθήσει τῶν τέκνων
 8 ὁπὲρ τῆς ἡλικίας ἤψατο παιδείας. Ἰανῶς δ' αὐ-
 τῆς τὴν Φιλοτεκνίαν σημαίνει τὸ ἐπίγραμμα, ὅπερ
 ἂν ἔφησε Μῆσαις·

„Εὐριδίην ἱεραπολιῆτις τὸν δ' ἀνέδηκεν
 „Μῆσαις εὖισον ψυχῇ ἐλῶσα πόθον·
 „Γράμματα γὰρ μνημεῖα λόγων, μήτηρ γεγαῖα
 „Παίδων ἡβώντων ἐξεπόνθησε μαθεῖν. „

CAPUT XXI.

Epilogus.

1 Τὸ μὲν ἔν πάσας τὰς προειρημένας συμπεριλαβεῖν
 παραινέσεις, εὐχῆς ἴσως ἔργον ἐστὶ. Τὸ δὲ τὰς
 πλείους ζηλώσαι, καὶ αὐτὸ μὲν εὐμοιρίας δεόμενον
 ἐστὶ, καὶ πολλῆς ἐπιμελείας, ἀνυστὸν δ' ἀνθρωπίνῃ
 φύσει καθεῖσθαι.

IN-

1) Sic ex codd. Turneb. Vulcob. Bong. recepi
 pro vulg. οἱ δ' ὅλων.