

Franckesche Stiftungen zu Halle

Stimmen zweyer Freunde in den Hütten Kedar

Vieweg, Christian Gotthilf Berner, Johann Benjamin

Zeulenrode, 1791

VD18 13158201

50.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests an Inchinate in In

lleber Offenb. 1, 17. 18.

Mel. D Durchbrecher aller Banbe. 50.

Du Erfter und Du Letter, lege deine Sand auf mich. Ich berubr, du Sochgeschäfter! fart o JEfu, inniglich meinen Geift, der ju Dir fchrenct und zu beinen Suffen liegt, ber nur dann lebt und gedenhet, wenn er von dir leben frigt.

2. Gprich doch aud zu meiner Geele: "fürchte bich, o Geele! nicht, benn auch in ber bunflen Sohs le bleib ich boch bein Freudenlicht. 3ch ward tobt, und bin lebendig, Tod und Soll ift unter mir; ja Ich lebe nun beffandig, und Sch, der lebt, bin mit bir. ,,

3. Lag mich dein Rraft durchdringen, wenn ich wie in Dhnmacht bin. Richt mich auf, daß ich fan fpringen jauchgend nach bem himmel bin. Lag mich fpuren, mas Du fageft, daß bu lebeft und regierft, baß Du jeden Reind verjageft, bis du mich junt Schauen führft.

4. Du, ber Erfte, baft gefchaffen Simmel, Erb und was da lebt; Du, der Lette, wirft megraffen mas vor unfern Augen fcmebt. Du wirft jum Ges richt einzieben, bann, bor beinem Ungeficht, werden Erd und himmel fliebn; nur wer Dich hat fliebet nicht.

5. D bu Erfter, meine Geele hange Dir nur treulich an; D Du Center, wenn ich fehle, gieh mich auf die rechte Babn. Du Cebendiger, durchdringe mich mit beiner gebensfraft, bis mein neuer Dund

befinge, mas Du haft in mir gefchafft.

6. Run fo foll mir nicht mehr grauen, wenn ich Diefes glauben fan; benn, mas fehlt mir? nur bers trauen. D mein Berg nimm frolich an mas der DErr bier ausgesprochen, ba Er feinem Rnecht erfchien. Diefes Wort wird nie gebrochen. Freue dich, und fürchte Ihn.

51. Del. Schönfter Immanuel.

Die heldenfraft ruht nicht, bis ich vollendet; bas weiß ich gang gewiß, drum hab ich Muth. Der herr hat ja fo viel an mich gewendet; Er hat mich ODtt erfauft mit feinem Blut. Gollt Er mich laffen?